

Boca ganó 2 a 1 en expulsados. En goles salió 0 a 0 EL CLASICO TERMINO AGUADO



Pasina Interior \$0,20 En Unique; \$10

En fallo unánime, la Corte Suprema le dio un portazo a la reelección de Reutemann. La sentencia desairó al ministro Barra, que había armado los argumentos del gobernador paganas 2/3

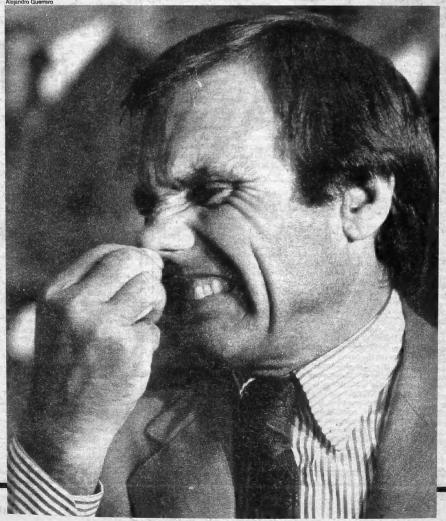
LOLENETTO

Patria, por Eduardo "Tato" Pavlovsky

7

TAPA

Los asesores del Presidente se inquietaron, pero el auditorio no podía creerlo y de la alegría aplaudió más fuerte que nunca. Hasta la cena de anoche, nadie como Carlos Menem había festejado el aniversario de la Bolsa de Cereales, que ayer cumplió 140 años, con una postura tan favorable a los cerealistas. Después se hizo un silencio incomprensible. Menem dejó los papeles que tenía en la mano y explicó, aguantando la risa: "Pensaba improvisar. Vi dos discursos, uno que había leído antes y otro que me pareció mejor. El Presidente acababa de repetir el mensaje que ya había leído David Vázquez, presidente de la Bolsa. "Mañana —pronosticó entre aplausos y carcajadasesto va a ser tapa de los diarios."



Los millones de ojos, por Osvaldo Bayer

32

Página/18 en Suiza

La masacre de los templarios

EL JUEZ CREE QUE NO FUE SUICIDIO

Páginas 16/17



Eduardo Duhalde se prepara para una larga cabalgata, con la mirada puesta en el '99

Para Duhalde, la campana de largada suena en mayo

El gobernador ya decidió lanzarse con todo a construir su línea interna nacional para el '99, un día después de los comicios del año próximo. Primeros contactos en el interior.

(Por Ernesto Tenembaum) El gobernador Eduardo Duhalde decidió que, a partir del próximo 15 de mayo, el día siguiente a la elección presidencial, comenzará a nuclear en torno suyo a dirigentes peronistas de todo el país para disponer de una estructura que sea imbatible en las internas presidenciales de 1999. Así lo informó, antes de partir de viaje, a sus principales colaboradores, que ya le traían mensajes de políticos del interior. La agrupación internaduhaldista repetirá el nombre de Liga Federal, que el gobernador ya utiliza en su provincia desde que decidió, al mismo tiempo, enfrentar a Antonio Cafiero y diferenciarse de la agrupación menmista Federalismo y Liberación.

-Díganles a todos los muchachos

-Díganles a todos los muchachos que esperen hasta el 15 de mayo. No quiero que me acusen de estar creando problemas en medio de la campaña presidencial -pidió Duhalde a Alberto Pierri, Osvaldo Mercuri y Alberto Balestrini, cuando le llevaron pedidos de encuentros por parte de divigentes del interior.

de dirigentes del interior.

El anuncio de Duhalde reúne varios significados al mismo tiempo. Por un lado, representa la aceptación prácticamente definitiva de la candidatura presidencial de Carlos Memem para 1995. Antes del plebiscito, el gobernador contempló sólo un escenario en el que enfrentaría a Memem en una interna. "En noviembre vemos las encuestas. Sólo podría ser candidato si Carlos da muy mal, para salvar al peronismo", barajó. Pero en las encuestas de hoy la intención de voto por Menem parece asegurarle un triunfo, que hasta podría ser sin ballottage. Por eso, la alternativa contemplada se ha disipado en estos días.

Pero por otro lado, la construcción

Pero por otro lado, la construcción de un aparato nacional por parte de Duhalde prefigura la situación de doble poder que afectará a Menem durante su segundo mandato y que ya se manifestó varias veces desde que se conocieron los resultados del domingo. Duhalde pretenderá reunir alrededor suyo a sectores del peronismo del interior, y los primeros que le hacen señales son los más distantes del menemismo: esta semana sucedió eso con Carlos Reutemann, quien había sido abandonado por la Casa Rosada y se refugió en La Plata. Duhalde también habló esta sema-

Duhalde también habló esta semana con Rodolfo Gabrielli para acercarse al sector bordonista que quedó dentro del PJ y que está enfrentado al menemismo que orienta Eduardo Bauzá. Cuando empiece a armar en serio, no sería extraño que cuente con gran parte de la estructura partidaria porteña, con la agrupación de José Manuel de la Sota en Córdoba, con los seguidores de Reutemann y Gabrielli, y con la débil estructura partidaria que orienta el vicegobernador Julio Díaz Lozano en

Tucumán. Junto con Buenos Aires, son las seis provincias que cuentan a la hora de hacer una estrategia electoral.

Si todo sale como planean Menem y Duhalde, el sistema democrático vivirá una situación inédita: durante cuatro años deberán convivir un presidente con un dirigente que será reconocido en el peronismo como virtual presidente electo. Eso significa que medio PJ mirará hacia La Plata antes de obedecer cualquier orden de la Casa Rosada. Con ello, Duhalde pretende limitar los movimientos de Menem para crearle un competidor y condicionarle la transición. En ese contexto de desafíos recíprocos, más los que plantee la realidad en estos largos cinco años que quedan hasta el '99, deberá sobrevivir la relación.

Congreso peronista

Más de 900 delegados de todo el país están habilitados para participar el próximo sábado 15 de octubre en el Congreso Nacional del Partido Justicialista, que aprobará el proyecto de internas abiertas y elegirá el comando electoral encargado de diseñar la campaña proselitista con vistas a los comicios del año próximo.

Según indicaron fuentes del PJ, el Congreso que deliberará en Parque Notas confirmacá el anuncio del prosidente Carlos Mangan, quies anti-

Segun indicaron fuentes del PJ, el Congreso que deliberará en Parque Norte confirmará el anuncio del presidente Carlos Menem, quien anticipó recientemente que en las internas del oficialismo podrían votar los ciudadanos que no estén afiliados a ningún partido.

Las internas están previstas inicialmente para el 5 de marzo, cuando se elegirán, junto a la fórmula presidencial, varios candidatos a gobernadores, diputados nacionales y provinciales, intendentes y concejales. La cantidad de distritos que definan todas estas postulaciones en las internas del PJ depende sin embargo de la cantidad de provincias que unifiquen sus elecciones con las nacionales del 14 de mayo.

Por otra parte, el Congreso del PJ definirá un Comando de Campaña,

Por otra parte, el Congreso del PJ definirá un Comando de Campaña, más amplio que el que actualmente integran los ex ministros Rodolfo Díaz y Julio César Aráoz, el gremialista Andrés Rodríguez y el congresal Ricardo Romano.

sal Ricardo Romano.

También expresará su apoyo a la conformación de una Comisión Prohomenaje al Cincuentenario del 17 de octubre, que se cumplirá el año próximo. El lanzamiento se hará este 17 de octubre en la quinta de San Vicente, que perteneciera al general Juan Domingo Perón, y reemplazará al acto multitudinario anunciado originalmente para ese día. La concentración se hará en La Matanza el 17 de noviembre, instituido como el "Día de la Militancia".

LA CORTE RECHAZO

TODA

El máximo tribunal desestimó por razones de fondo el recurso en favor de la reelección del gobernador santafesino, que se había basado en un planteo del ministro de Justicia, Rodolfo Barra. A Reutemann sólo le queda ahora la disputa por la candidatura a vice de Carlos Menem.

(Por Andrea Rodríguez) La Corte Suprema de Justicia clausuró finalmente la única posibilidad que, según el propio Carlos Reutemann, le quedaba al gobernador para probar suerte con su reelección en 1995. En la primera votación unánime que logra el tribunal desde su ampliación a nueve miembros, los jueces sostuvieron que las constituciones provinciales no tienen por qué ser idénticas a la nacional. Rechazaron así el reclamo del PJ santafesino para que se declarase inconstitucional el artículo de la Carta Magna provincial que exige el intervalo de un período para posibilitar la reelección del goberna-

Charla nocturna con Menem

A pocas horas del fallo de la Corte Suprema de Justicia en contra de sus aspiraciones de reelección, el gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann, consiguió entrevistarse con el presidente Carlos Menem. Fue al terminar el acto de clausura del 140º aniversario de la Bolsa de Cereales de Buenos Aires, adonde decidió concurrir pasadas las 18, cuando se encontraba en el interior de su provincia.

Reutemann, quien a pesar de las internas continúa en la lista de aspirantes a la vicepresidencia, debía llegar a la Casa de Gobierno santafesina a las 20. Pero a las 18, cuando se enteró del anunciado fallo de la Corte, tomó un teléfono y modificó todos los planes para concretar el encuentro con Menem.

netono y modifico todos los planes para concretar el encuentro con Menem. Primero llamó a la Gobernación para avisar que partía hacia Buenos Aires. Luego llamó al hotel en que se aloja habitualmente y reservó una habitación. Poco después de las 20 estaba bajando frente al edificio de la Bolsa de Cereales, hasta donde había llegado en un Peugeot 504 bordó conducido por su viejo amigo Domingo Cutuli. De todos modos, tuvo que esperar el fin del acto para acercarse al jefe del Estado porque los encargados de protocolo y ceremonial pusieron especial cuidado en darle una ubicación alejada.

LA HISTORIA EMPEZO EL 10

De la Rosada al

(Por María O'Donnell) La iniciativa que rechazó ayer la Corte Suprema de Justicia tiene fecha y lugar de nacimiento: el 10 de abril de 1994, en la Casa Rosada. Ese día; los funcionarios del Gobierno empezaron a mirar con cierta preocupación hacia el '95 y le dieron importancia al hecho de que por lo menos cuatro gobernadores peronistas en ejercicio estaban imnedidos de disputar su reelección.

pedidos de disputar su reelección. En abril, el justicialismo obtuvo el 38 por ciento de los votos, siete puntos menos que en la elección anterior y algo menos de lo que va a necesitar el presidente Carlos Menem el año que viene si quiere ganar su reelección sin pasar por el ballottage.

que viene si quere gaina su reciección sin pasar por el ballottage.

Conese resultado, Jorge Yoma agito una idea que se le había ocurrido
en Tucumán, donde es interventor del
Partido Justicialista. Ramón "Palito"
Ortega venía de fracasar en su intento por juntar votos en la Legislatura
tucumana para reformar la Constitución provincial. Yoma le sugirió entonces aprovechar la reforma de la
Constitución nacional que se iniciaría el 25 de mayo para colar dentro
del nuevo texto una cláusula transitoria que impusiera la reelección en
todo el país.

"Palito" Ortega se entusiasmó tan-

"Palito" Ortega se entusiasmó tanto con el proyecto que lo divulgó en varias entrevistas. La iniciativa que venía desde Tucumán adquirió fuerza dentro de la Casa Rosada porque Ortega no era el único gobernador que parecía haber quedado fuera de la carrera electoral para el '95. La desgracia alcanzaba también a otros tres gobernadores: dos de peso electoral, Eduardo Duhalde y Carlos Reutemann, y uno, puramente menemista, Mario Moine.

Los constituyentes de Menem partieron rumbo a Santa Fe, la sede de la Convención, con la idea de buscar el momento oportuno para presentar el proyecto que sabían irritativo para los radicales, sus socios para la reforma. Tenían la orden de no salir al choque con la reelección de los gobernadores hasta que la Convención no hubiera aprobado el artículo que habilita la de Menem. Pero Duhalde se interpuso en sus planes.

Apenas pisó la ciudad de Santa Fe, el gobernador de la provincia de Buenos Aires dobló la apuesta. Dijo que no estaba de acuerdo con una cláusula transitoria, que quería incorporar un artículo que impusiera la reelección para todos los cargos del país en forma definitiva. Por entonces, Duhalde se sentía encerrado dentro de la Convención Constituyente bonacrense, que sesionaba en forma paralela a la nacional. Los radicales, el Frente Grande y el MODIN se habían puesto de acuerdo para bloquear su reelección.

Las palabras de Duhalde desataron

Las palabras de Duhalde desataron un vendaval político en Santa Fe. Raúl Alfonsín y Carlos "Chacho" Alvarez amenazaron con abandonar la Convención sin haber cambiado ni una coma de la Constitución. Los representantes de los partidos provin-

POR UNANIMIDAD EL RECLAMO DE REELECCION PARA REUTEMANN

LA BARRA VOTO NO

dor y vice. El fallo reservó también un párrafo para destacar que la inhabilitación no vulnera "ni las garantías individuales, ni los derechos políticos que reconocen a los ciudadanos la Ley Fundamental y los tratados y convenciones sobre derechos humanos que, con igual jerarquía, incorpora a la Carta Magna el artículo 75, inciso 22, de la reforma introducida en 1994". Ese apartado sumó una nueva derrota política para el ministro Rodolfo Barra, autor de la teoría que pretendía elevar la reelección a la categoría de derecho humano.

Tras la reforma de la Constitución nacional que permitió la reelección presidencial, cinco gobernadores -incluido Eduardo Duhalde- habían quedado fuera de la carrera reeleccionista. Fue entonces cuando el titular de Justicia intentó encontrar en la jerarquización constitucional del Pacto de San José de Costa Rica sobre derechos humanos el espacio para habilitarlos electoralmente el año próximo. Barra lanzó su teoría públicamente –y recibió el apoyo explícito de Menem- antes de que Duhalde pactara el plebiscito que le aseguró su reelección. Para entonces, Santa Fe ya había acudido presurosa a la Corte por dos vías: primero a través de la presentación de dos congresales justicialistas, y después con un planteo del PJ.

Sin embargo, no bien se aclaró el panorama en la provincia de Buenos Aires, el Gobierno evaluó los "cospolíticos" de someter a la decisión de la Corte la posibilidad de re-

DE ABRIL

canasto

ciales también estuvieron de acuerdo en que la iniciativa de Dubalde implicaba violar los principios federales. Ante tamaña reacción, el gobernador de Buenos Aires bajó un poco el perfil. Pero en los tres meses que duró la reforma, mantuvo viva la amenaza de arremeter con su ofensiva reeleccionista. Por la Convención pasearon por lo menos tres proyectos diferentes que tenían como único objetivo colar la reelección para los gobernadores peronistas dentro del nuevo texto constitucional, pero ninguno llegó a tratarse en el plenario.

El único que sobrevivió a la refor-

El único que sobrevivió a la reforma de la Constitución fue el que había elaborado el ministro de Justicia, Rodolfo Barra. El planteo de Barra se basaba en los pactos internacionales de derechos humanos y podía llegar hasta la Corte Suprema. Hasta allí lo llevó el gobernador Carlos Reutemann. Duhalde ya estaba embarado en el plebiscito, pero no le quitó su apoyo político al santafesino. Menem, en cambio, intentó detener a Reutemann, hace diez días.

Durante cuatro largos meses, la reelección de los gobernadores se movió al ritmo de los cálculos políticos del Gobierno. Los operadores de Menem la inventaron y la agitaron mientras parecía encaminarse hacia un final exitoso. Pero cuando percibió que iba rumbo al fracaso, el Presidente novolvió a tocar el tema en público. Ortega, Reutemann y Moine ya no podrán disputar la reelección; Menem quiere cuidar la suya. elección de los inhabilitados: si el tribunal votaba en contra, la Casa Rosada y sobre todo el ministro Barra quedaban desautorizados; si fallaba a favor, la decisión sería considerada por toda la oposición como una nueva demostración de abnegación del máximo órgano judicial. A esta evaluación, y después de varios testeos de Barra en despachos de la Corte, el Gobierno sumó una duda cruel: su actual capacidad para convencer a los conjueces del tribunal. Reutemann quedo así sin apoyo, tal como se lo hizo saber el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, cuando la semana pasado lo llamó para decirle que retirara la presentación judicial.

De ahora en más, entre los méritos que deberá contar en su haber el gobernador santafesino no sólo figurará su tozudez, sino también haber logrado que la Corte en pleno se pusiera de acuerdo por primera vez en cuatro años y medio. "Por eso llueve a cántaros", bromeó anoche un juez ante este diario mientras aguardaba que dos de sus pares, Julio Nazareno y Guillermo López, volvieran a Tribunales después de ver el partido BocaRiver. Amigo y ex socio de Eduardo Menem, Nazareno fue el autor del fallo –llegó a la mañana con el texto redactado y lo hizo circular por los demás despachos-, pero salió a media tarde hacia el estadio Monumental sin poner su firma en la resolución porque, aunque todos habían dado casi inmediatamente su acuerdo, se mantenía una pequeña discusión: Antonio Boggiano quería agregar un párrafo que molestaba únicamente a Ricardo Levene. En el cuarto piso de Talcahuano 550 la diferencia se saldó con el desestimiento de Boggiano casi a la misma hora que terminó en cero a cero el superclásico. Hubo que esperar, sin embargo, que volvieran los dos ministros hinchas de River y pusiera su firma en el fallo.

La Corte rechazó la primera presentación de los congresales peronistas de Santa Fe en media carilla:
consideró que carecían de legitimación para formular el reclamo. En
tres carillas y media terminó con las
posibilidades de reelección que formalmente reclamó después el PJ
provincial. "Las competencias reservadas por cada una de las provinciaspara el ejercicio de su poder
constituyente (...) deben conducir a
que las constituciones de provincia
sean, en lo esencial de gobierno, semejantes a la nacional, que confirmen y sancionen sus 'principios, declaraciones y garantías', y que lo
modelen según el tipo genérico que
ella crea. Pero no exige, ni puede exigir, que sean idénticas, una copia literal o mecánica, ni una reproducción más o menos exacta e igual que
aquélla", sostuvo el tribunal utilizando un párrafo de Joaquín V. González en su Manual de la Constitución Argentina.

Para rebatir la tesis de la violación a los derechos humanos de los gobernadores inhabilitados, la Corte utilizó el artículo 32, inciso 2, de la Convención Americana sobre Derechos Humanos: "Los derechos de cada persona están limitados... por las justas exigencias del bien común en una sociedad democrática". Aunque la decisión fue unánime, el ministro decano Carlos Fayt prefirió fundamentar el rechazo con argumentos similares pero palabras propias, en un voto concurrente de 25 carillas.

Cuatro por cuatro

En casi cuatro meses de gestión al frente del Ministerio de Justicia, Rodolfo Barra ha sufrido al menos cuatro traspiés políticos de impor-

La Corte Suprema de Justicia rechazó ayer su forzada interpretación del Pacto de San José de Costa Rica, mediante la cual pretendía habilitar la reelección de los gobernadores.

En la Convención Conservición Conservicio

tituyente de Santa Fe fracasó en su intento de incorporar en la Carta Magna una cláusula de condena explícita al aborto. En lugar de la protección "desde la concepción", se aprobó un texto más ambiguo que habla de proteger al niño y a la madre "desde el embarazo".

Hace 9 días, renunció el

Hace 9 días, renunció el director nacional del Servicio Penitenciario, Olimpio Garay, quien figura en el listado de la CONADEP como represor durante la última dictadura. Barra, que lo había designado, defendió a Garay hasta último momento.

La Justicia de Catamarca procesó por defraudación a la administración pública a Alberto Bianchi, socio de Barra en un estudio jurídico, y corresponsable de la elaboración del proyecto oficialista sobre el Consejo de la Magistratura.



Rodolfo Barra había argumentado en público para favorecer a Carlos Reutemann. La Corte rechazó su forzada interpretación del Pacto de San José de Costa Rica.

CAVALLERO BIEN POSICIONADO

Se larga la lucha por el candidato

La caída de Carlos Reutemann como candidato a gobernador de Santa Fe le abre el camino a Héctor Cavallero, el ex socialista que es intendente de Rosario y que creció de la mano de sus relaciones con Eduardo Bauzá. Cavallero tiene una pésima relación con Reutemann, quien nunca le perdonó que le disputara protagonismo en la provincia. El intendente se reunirá el lunes en La Plata con Carlos Menem, aprovechando una reunión municipalista. "No tengo diálogo político con Reutemann", delaró ayer a Rosario/12. Como en Santa Fe hay Ley de Lemas, el PJ puede presentar varios candidatos: el que le sigue a Cavallero es el diputado cavallista Oscar Lamberto, quien tampoco se lleva bien con el Lole, sobre todo desde que su jefe, Domingo Cavallo, denunció en varias reuniones de gabinete que Reutemann había desviado 200

millones de dólares destinados a un plan de vivienda para tapar el rojo del banco provincial. La relación de Reutemann con

La relación de Reutemann con sus más probables sucesores revela la soledad en que terminará su gestión: aislado por abajo por el enfrentamiento con Cavallero y Lamberto, y por arriba por el que mantiene con Cavallo y Bauzá. Le queda el paraguas de Duhalde y también su prestigio, que lo puede llevar a la vicepresidencia o, eventualmente, a que muchos sectores del peronismo santafesino se referencien en él apenas anuncie su proyecto de volver a la gobernación en 1999.

Junto con Ramón "Palito" Orte-

Junto con Ramón "Palito" Ortega, Carlos Reutemann fue uno de los dos inventos de Carlos Menem para contener los votos peronistas en provincias, donde la administración del PJ estaba completamente desprestigiada. A Palito nunca le permitieron hacer pie en el partido: se lo intervinieron, le suspendieron las elecciones para cargos partidarios, le dieron vuelta el bloque en la Legislatura. Reutemann no sufrió tanto. Es presidente del PJ gracias a su alianza con el viegobernador Miguel Angel Robles. Pero no pudo disciplinar al bloque de diputados provinciales del PJ y ello le hizo fracasar la reelección.

Duhalde, que protege a Reutemann pero detesta a Palito, explicó la situación de ambos la semana pasada en un reportaje: "Son excelentes dirigentes. Pero es muy difícil aprender a gobernar y a hacer política al mismo tiempo. Yo llevo recorridos muchos kilómetros en esto, conozco bien a todo el mundo y casi se me cae mi propia reelección". Mario Moine, otro que no viene de la política, tampoco podrá ser reelecto, a diferencia de Carlos Menem, Eduardo Duhalde, Rubén Marín, Nestor Kirchner, quienes sí contaron con el apoyo de las estructuras partidarias.

Rueda desmiente su candidatura

El juez de la Cámara Federal de Córdoba, Luis Roberto Rue-da, señaló en una declaración la "absoluta inexactitud" de la nota aparecida el miércoles en el matutino Ambito Financiero, en matutino Ambito Financiero, en la cual se dice que Rueda habría mantenido dos reuniones con el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, en las que lo habría tentado para que se postule como candidato a gobernador de esa provincia. "Las únicas actividades que me ocupan son las de juez de la Cámara Federal de esta jurisdicción y las específicas de la docencia universitaria, con prescindencia total de sitaria, con prescindencia total de cualquier quehacer de la vida po-lítica", agregó el magistrado.

Vuelos garantizados

Los pilotos de Austral y de Ae-rolíneas Argentinas (ARSA) anunciaron anoche que garanti-zan los vuelos durante este fin de semana largo, en un compás de espera del conflicto que mantie-nen por cuestiones salariáles. La información fue suministrada por el presidente de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas (APLA), Eduardo Cavalli, al tér-mino de una reunión de más de tres horas que los profesionales de ARSA y de Austral Líneas Aéreas mantuvieron con empresa-rios y funcionarios del Ministerio de Trabajo en la sede de la carriode Frabajo en la sede de la car-tera laboral. La audiencia entre los pilotos y los representantes de las compañías fue presidida por el ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa. El conflicto que mantienen los pilotos de Austral y de Aerolíneas reconoce su origen en un pedido de aumento de sueldos del 30 por ciento, "por productividad demostrada en ambas compañías con la compañías con la compañías con la compañías con la compañía ambas compañías en los últimos tres años", aseguró Cavalli.

EDICTO JUDICIAL

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 18, Secretaría Nº 36, sito en Talcahuano 550, biez 7 de esta ciudad cita y emplaza por este medio a Marcelo Jorge Sebastián CAND para que en el término de 5 di-as comparezca a estar a derecho en los autos "AMERICAN EXPERESA ARIO, S.A. ICANO, Marcelo Jorge Sebastián s'sumario", bajo apercibilmento de designar al Delensor Oficial para que lo represente. Buenos Arres, 15 de junio de 1934, Publiquese por 2 disa en Páginan12. M. Cammen De Cucco Alconada, Secretaría.



Storani ofrece su renuncia para que Angeloz y De la Rúa digan no

En la búsqueda de la unidad, Storani ofrece bajar su candidatura a cambio de que Massaccesi haga lo mismo.

(Por Guillermo Alfieri) Ahora, otra vez, por enésima oportu-nidad, el mítico asunto de la "unidad" partidaria domina la escena de la interna radical. En medio de un almuerzo con una delegación cordo-besa enviada por Eduardo Angeloz, besa enviada por Eduardo Angeloz, Federico Storani ofreció declinar su candidatura presidencial si se cum-plen tres condiciones detalladas por su socio bonaerense, Juan Casella: que Alfonsín y Angeloz lo bajen también a Horacio Massaccesi, 2) que la Convención Nacional disponga, sin medias tintas, que la UCR no entrará en ningún nuevo pacto con el menemismo y 3) que el candidato del "consenso" no sea otro que Fernando de la Rúa, o el propio Ange-loz. Los cordobeses habían comen-zado a elogiar "el espíritu" de la pro-puesta, cuando Fredi cortó con un cuarto requisito: "Y quiero la res-puesta antes del martes, porque ya tengo el comité de campaña listo". Es decir, que puso plazo para ago-tar este fin de semana la última gestión tendiente a evitar una interna encarnizada.

Anoche, no había ningún dirigente que diera dos pesos por un final feliz de esta gestión, aunque en la enmara-ñada interna radical nada parece definitivo. Dos datos abonaban un mal pro-nóstico: la declaración matutina de Fernando De la Rúa en la que ratificó que su "único objetivo" es la intendencia porteña y el comentario que en el multitudinario almuerzo cordobés-bonaerense hizo el diputado nacional an-gelocista, Antonio "La Tuta" Hernández, respecto de que la renuncia de An-

dez, respecto de que la renuncia de An-geloz es "irreversible". Esta nueva y a la vez vieja historia nació en lo que la interna conoce co-mo "Operativo Jaunarena", por el simple hecho de que fue el ex ministro de Defensa el que viajó a Córdoba y sondeó el ánimo de Angeloz para ejer-citar un nuevo intento de "unidad". Jaunarena está enrolado en el sector de Juan Casella y ambos son socios firmes de Storani, Cuando abrieron la hendija para mostrar lo que pomposamente lla-man "un gesto de grandeza" -la renuncia de Storani-, partieron de una evaluación que en cualquier caso consideraron beneficiosa:

Consiguen meter una cuña en el medio acuerdo que Angeloz tiene con Massaccesi. La sola demora en la concreción ya implica un cos to para el rionegrino que anunció de de hace más de un mes el respaldo de

• Frente a la dirigencia del radicalis-mo cordobés, Fredi se sacude dos sayos que le quedaron colgados en la re-nuncia de Angeloz: el de "caprichoso" por no bajar su candidatura y el de estar más cerca de aliarse al Frente Gran-de que de contribuir a la unidad de la UCR

· Si se diera la utópica fórmula de "consenso", Fredi se baja de una ca-rrera que le presenta dos obstáculos dificilísimos en la interna del 27 de no-viembre (con las estructuras alfonsinistas y angelocistas detrás, Massaccesi es rival complicado) y en la gene-

De la Rúa y Angeloz, más allá de los renunciamientos.

ral del 14 de mayo (teme que algunos sectores del partido no aporten con entusiasmo).

• Si se cumpliera su exigencia de un pronunciamiento tajante de la Convención nacional, pueden mostrar para sus seguidores la bandera de haber gestio-nado la reubicación de la UCR en la vereda opositora a Menem. Ayer, en el almuerzo que Storani, Casella, Jau-narena compartieron con los legisladores cordobeses (Orgaz, Hernandez, Negri, entre otros) hubo un cruce chispeante. Casella detallaba el "perfil de clara independencia" que reclama pa-ra la UCR, cuando el ultralfonsinista Carlos Becerra interrumpió exclaman do: "pero claro, que otro perfil vamos a tener". Y Storani aprovechó para col-gar sus quejas por las reuniones "po-co claras" que Alfonsín protagoniza con sectores sindicales peronistas y partidos políticos de los cuales no es-tá excluido el PJ (ver aparte).

Los alfonsinistas que lo quieren po-co, dicen que Fredi busca en esa cláusula escrita el reaseguro para que cual-quier negociación futura con el PJ le permita romper e irse a una coalición de centroizquierda. Esas mismas fuen-tes, jugadísimas con Massaccesi, añaden que este último operativo de uni-dad es un "artilugio" del dúo Storani-Casella "para bajarse antes de perder la interna". Obviamente, el recuento de porotos, distrito por distrito, es contradictorio en uno y otro comando elec-toral. Como dato de interés, en su declaración de ayer, De la Rúa dijo sen-tirse "muy cerca del rol opositor que está encarnado Federico Storani'

Pero Córdoba sigue siendo la clave. Angeloz es el único dirigente capaz evitar la interna, reviendo su renuncia o persuadiendo a De la Rúa y sacándole el banquito de apoyo a Massac-cesi. "vamos a hablar de nuevo con el Pocho", prometió el angelocista José María Parola, en el único signo que pueda considerarse moderadamente paro la señales que llegaron desde La Docta ayudaron poco: Angeloz desva-lorizó la cosecha del No en el plebiscito bonaerense –igual que antes habí-an hecho Alfonsín y Massaccesi– sa-biendo que ese es el flanco que más le duele a Storani (ver recuadro).

Alfonsín

Como si estuviera al margen del debate interno en que sumido el radicalismo, el titular del Comité Nacional de la UCR, Raúl Alfonsín, se reunió aver con el sindicalista Saúl Ubaldini, a quien visitó en la sede del Movimiento de los Trabajadores Argentinos (MTA). Según informaron los partici-pantes, en el encuentro se decidió elaborar un plan económi-co y social alternativo. La cita de Alfonsín con su antiguo ad-versario fue la segunda de una serie de reuniones, que comen-zó anteayer con el titular de la zo anteayer con el titular de la CGT, Antonio Cassia. El ex presidente intenta preparar así la convocatoria a un Foro Económico y Social, con la intención –dicen sus voceros– de ofrecer una alternativa al proyecto del gobierno de Carlos Menem. Por ahora, Alfonsín putó por visitar a la conducción optó por visitar a la conducción sindical, tanto la oficialista como la opositora; logró mayores coincidencias con el dirigente del MTA. Al término de la reu-nión, se informó que coincidieron en el obietivo de "construir una malla de protección social y elaborar un programa alterna-tivo al que desarrolla el Gobierno", para lo cual, según afirmó Alfonsín, se invitará a partidos políticos, "sectores empresa-rios con sentido nacional y sectores sindicales, aunque no se invitará al Gobierno". A su vez, el MTA expresó su voluntad de "constituir un bloque sociopo-"constituir un bioque sociopo-lítico" opositor y fustigó a la CGT que lidera Cassia, a la que responsabilizó por el "descen-so en el número de movilizacio-nes y de huelgas" que se regis-tra en los últimos tiempos. En su documento, el MTA advirtió que "lo fundamental" es ganar la "batalla de las ideas" para "lesionar v debilitar la ofensiva neoliberal conservadora y lograr los objetivos de una patria libre,

justa y soberana".

Hoy, Massaccesi-Angeloz

Finalmente, después de algunas demoras. Horacio Massaccesi hará su desembarco hoy en Córdoba, especialmente recibido por Eduardo Angeloz y los legisladores nacionales que ayer sondearon con Federico Storani la posibilidad de un acuerdo que conduzca a una "formula de consenso" que no esté integrada por ninguno de los precandidatos actuales (ver nota central). Por esa razón, es improbable que Massaccesi pueda exhibir una respuesta concreta a su oferta de completar fórmula con un cordobés (ayer quedó virtualmente descartada la posibi-lidad de que Edgardo Grosso sea el postulante a vice). Pero todos los gestos de Angeloz muestran que si se mantiene la polarización Stora-ni-Massaccesi, el rionegrino tiene trato preferencial. Además de recibirlo personalmente, comparten una visión que desvaloriza la cosecha del No en el plebiscito bonaerense: "Duhalde consiguió lo que quería y la parte que le toca al radicalismo no consiguió variar los guarismos del 10 de abril", dijo Angeloz, mientras Massaccesi declaraba en Buedel 10 de abril", dijo Angeloz, mientras Massaccesi declaraba en Buenos Aires que "pocos dirigentes han favorecido tanto al Gobierno con sus estrategias y candidaturas. En los últimos once meses ya tuvo tres derrotas con el peronismo". Voceros del rionegrino que este fin de semana trepará al tren proselitista para pasearse por la provincia de Buenos Aires aseguran que el acuerdo con Córdoba "está cerrado" y que si no es Grosso, el segundo será Antonio Hernández, Alfredo Orgaz o Lorgo Del 12 de a para la repois Analos terrés distanciado. Jorge De la Rúa. Pero el propio Angeloz tomó distancia -al menos pú-blica- al afirmar que "el radicalismo de mi provincia decidirá su posición la semana que viene". Massaccesi cuenta con el abierto apoyo del seguro sucesor de Angeloz en la gobernación, Ramón Mestre. Hoy verificará in situ si el triángulo que lo une con Alfonsín y Angeloz es





DECLARACIONES DE AMIRA YOMA

"La banda existió"

Amira Yoma reconoció que "la banda existió", por los narcolavadores, y expresó su sorpresa por el enriquecimiento de Al Ibrahim durante su paso por la Aduana.

(Por Román Lejtman) A casi un mes de conocerse su sobresei-miento definitivo, Amira Yoma decidió enfrentar las cámaras de televisión y protagonizar un incisivo re-portaje por radio de una hora de duración durante el cual la cuñada presidencial contestó con evasivas, ocultó datos importantes de la cau-sa y se negó a pormenorizar información que maneja como pocos. Las opiniones de Amira aparecen tras anunciarse la visita de Carlos Menem a Siria, donde ella vivió ca-Menem a Siria, donde ella vivio ca-torce años, y después de un largo reportaje de Monzer Al Kassar, sin desmentida oficial, que fue utiliza-do por el traficante de armas para asegurar que conocía al Presiden-te. A continuación, los aspectos más importantes de la nota concedida are Vama el pesidelisto. Níctos lhe mportantes de la nota concentua por Yoma al periodista Néstor Iba-rra –entre comillas– y una contex-tualización de cada testimonio, ba-sado en los expedientes de la Argentina, Uruguay, España y Estados Unidos e información de este dia-

NARCOS. "La banda existió, así es, pero también hay presos, está Ca-

Además de Caserta, que lleva dos años en prisión, no hay que olvidarse de Puentes que fue condenado a diez años en Miami. Mario Anello, jefe de la red, y Al Ibrahim continúan prófugos y fueron vistos en Venezuela. A partir de esta información, llamó la atención en Tribunales que los cama-ristas Riva Aramayo y Vigliani resolvieran el sobreseimiento definitivo de Amira. En el Palacio de Justicia se formula la siguiente pregunta: ¿qué su-cederá con estos jueces si Anello y Al Ibrahim se presentan e imputan a la cuñada presidencial? JUSTICIA. "Lamentablemente lo

JUSTICIA. Lamentantemente so dice todo el mundo, no sólo yo: la Justicia no es creible, y si yo lo tendría que decir también digo que parte de la Justicia no es creible, porque si fuera así lo mío no tendría ni siquiera que haber empezado, porque fue to-talmente injusto."

Las declaraciones de la cuñada presidencial seguramente hacen referencia al vaciamiento del fuero federal impulsado por Carlos Corach y que provocó un forzoso recambio de magistrados y fiscales que estaban inves-tigando casos de corrupción oficial. Los camaristas Horacio Vigliani y Luisa Riva Aramayo –amiga de Corach-, que fueron nombrados por Car-los Menem, votaron el sobreseimien-

to definitivo de Amira.

AYUDA. "Yo no creo que en mi caso alguien me hubiera ayudado, porque imaginese usted que cuato, porque imaginese usted que cuator años no es poco tiempo para ayudar a una persona y aparte lo mío no fue investigado sólo en la Argentina sino en cuatro o cinco países distintos que no encontraron absolutamente na-

El Presidente solicitó colaboración El Presidente solicitó colaboración a Felipe González y a George Bush-cuando ocupaba la Casa Blanca-, ju-gó su influencia para lograr que Ma-ría Servini de Cubría viajara a Espafia, autorizó que Hugo Anzorreguy y su espía letrado Juan Domingo Alle-vato volaran a Madrid, comisionó a vato volaran a Madrid, comisionó a Corach para que obtuviera fotocopias del expediente y en varias oportunidades se encontró con la jueza federal para conversar sobre la causa. GARZON. "En España no hay ninguna causa, así que España estaba esperando el dictamen de la justicia arreptina cuando la coracta de la constanta de la constanta con la constanta de la constanta con la constanta de la const

cia argentina y cuando lleguen los pa

peles allá indudablemente España no petes alla indudablemente España no va a tener más nada que ver, porque no se puede juzgar a una misma persona en dos países diferentes. Ya fui juzgada en la Argentina."

El principio jurídico sostiene que ninguna persona puede ser juzgada dos veces por el mismo hecho. La cauda da Asia como consensa de la Asia de la A

dos veces por el mismo necno. La cau-sa de Amira se encuentra en manos de la Audiencia Nacional y aún no resol-vió la calificación del delito presun-tamente cometido por Amira. En nintamente cometido por Amira. En nin-gún caso, por el simple hecho de re-cibir un exhorto proveniente de Bue-nos Aires, la Audiencia Nacional de-terminará que ya no existe acción pe-nal contra la cuñada de Menem. ARREPENTIDO. "Andy me nombra después de siete u ocho me-

ses y empieza a recuperar la memoria porque primero dijo mal mi nom-bre, después, a medida que iba recu-perando la memoria, o le iban dictando qué era lo que tenía que decir, has-ta después de mucho tiempo se supo bien que era Amira Yoma, la cuñada del Presidente y la directora de Au-

Andrés Cruz de Iglesias (a) Andy aguardó cuatro semanas antes de ofre-cer su colaboración a la justicia española. Cruz de Iglesias estaba incomuñola. Cruz de Iglesias estaba incomu-nicado, bajo estricta custodia policial, y sólo hablaba con su mujer y Balta-sar Garzón. Andy fue detenido en no-viembre de 1990 y en febrero de 1991, tras escuchar su testimonio, Garzón ordenó la búsqueda y captura contra Amira.

CONTABILIDAD. "Yo a la

agenda no la vi."

Los libros contables de la organización eran llevados por Ramón Puentes, segundo jefe de la red. Acorde a lo declarado por Andy, el arre-pentido panameño, Amira sólo transportaba valijas y no estaba al tanto de la burocracia interna de la banda. La denominada agenda, en realidad unos cuadernos de colegio comprados por Puentes en Buenos Aires, tenía anotados los teléfonos de Al Ibrahim en Ezeiza, el número de un familiar directo de Mario Caserta y el sobrenom bre de uno de los mejores amigos del

diputado Alberto Pierri, junto a una importante cantidad de dólares.

PASAPORTES. "Yo stuve el pasaporte diplomático, lo tuve porque no sólo yo lo tenía, había mucha gen-

Horas antes de viajar por primera vez a Estados Unidos junto a Al Ibrahim, la ex secretaria de Menem solicitó pasaportes diplomáticos para ella y su ex marido. Ninguno de los

propiedades

el mejor nivel

TASA Y VENDE

PENSANDO EN USTED illamenos hou! Santa Fe esq. Araoz

833-2002

pero bastó decir que era la cuñada del Presidente quien los solicitaba a la

CASITA. "Usted vivía en Wilde cuando se convierte en directora de Audiencia, pasa a Coronel Díaz y ahora vive en Belgrano R. Digamos que en poco tiempo, cinco años, hay un cambio en la vivienda que es evidente. La casa de Wilde era inferior a la de Coronel Díaz y ésta inferior a la de Belgrano. Fue cada vez mejor" comentó Ibarra.

-Así es -contestó Amira,

Amira Yoma, cuñada del presidente Carlos Menem.



"Me dijo que recibió plata de Siria"

La fuga de Ibrahim Al Ibrahim fue una bendición para Amira, ya que aprovechó esta situación para mol-dear los hechos según su particular perspectiva. Des-de la huida de Al Ibrahim, Yoma olvidó recordar que de la nuida de Al Ioranim, Y oma olvido récordar que prácticamente vivían juntos, en un departamento que la banda usó para descargar las valijas; que su ex ma-rido abonó con dólares de baja denominación los arre-glos que ella ordenó para su actual mansión de Belgrano "R", y que actuando como secretaria de Au-diencias obtuvo los pasaportes que esgrimió junto al ex funcionario menemista cada vez que ingresó a Es-tados Unidos. A continuación, uno de los tramos del

reportaje donde Amira hizo referencia a Al Ibrahim:
-Usted dice que lo dejaron salir a Ibrahim que estaba bajo fianza, y que era uno de los grandes sos-pechosos en esta causa del lavado de narcodólares.

¿De quién era amigo él?

-Lo desconozco.

De Caserta no era muy amigo?

-Lo desconozco. -¿Qué hacía Ibrahim en el menemóvil?

No sé, había tanta gente... era uno más.

-¿Le interesaba la política o estaba ahí porque ha-bía una relación casi familiar con el candidato?

-Mire, sí, a él interesar, le interesa.
-Mientras Ibrahim estuvo en la función pública y usted lo veía cada tanto, creció mucho patrimonial-

mente, ¿no?
—Sí, él cuando vino no tenía realmente dinero y después a medida que pasa el tiempo, por ejemplo la casa que él tenía, compró un departamento en la calle Callao, después de ser funcionario.

–¿Callao y Corrientes? –No. Callao y Mclo. –Esto habla de un cierto poder adquisitivo, una de las zonas más lindas de Buenos Aires y más caras,

-No sabría decirle...

Díganos...

-Yo en una oportunidad le pregunté, y él me dijo que su familia le mandó plata desde Siria, así que es una casualidad.

el arte de estar

bien ubicado.

Banco del Suguía cuenta con 32 casas en los principales puntos del país: Córdoba, Carlos Paz, La Falda, Villa María, Río III, Río IV, Marcos Juárez, San Francisco, Santa Fe, Rosario, Mendoza, Tucumán y Capital Federal

Además, trabaja con casi 300 bancos corresponsales en todo el mundo y es miembro de SWIFT, la principal sociedad para las telecomunicaciones bancarias internacionales, con sede en Bruselas.

1º en Córdoba. 8º en el país.

Ocupa el 1º puesto en función del volumen de sus activos y depósitos entre los bancos privados de la provincia de Córdoba y el 8º puesto en el ranking de depósitos de bancos privados nacionales.

Esta es nuestra mejor carta de presentación: los datos concretos que muestran quiénes somos y cómo trabajamos.



Capital Federal: Maipú 316. Av. Corrientes 4124. Av. Lacroze 2658. Av. Entre Ríos 461. Av. Rivadavia 3202. Av. Rivadavia 6241. Casa Central: 25 de Mayo 160, Córdoba. Sucursales en Córdoba, Carlos Paz, La Falda, Villa Maria, Río III, Río IV, Marcos Juárez, San Francisco, Sonto Fe, Rosonio, Mendaza y Tucumán.

Página/5

El Frente Grande está a un paso de la fractura

El sector que responde a Pino Solanas condiciona su participación en las internas abiertas a que Chacho Alvarez "cambie las autoritarias reglas que impuso".

(Por Raúl Kollmann) El Frente Grande está al borde de la ruptura. El sector minoritario, encabezado por Fernando "Pino" Solanas, reveló ayer a Páginal/12 que presentará el martes próximo un documento en el que condiciona su participación en las internas abiertas del 27 de noviembre: "Se nos quieren imponer reglas del juego autoritarias, peores que las del Partido Justicialista y además ahora aparecemos apoyando el retrógrado modelo chileno. Lo que están haciendo es prácticamente expulsarnos", señaló Solanas a este diario. Si no hay acuerdo respecto de los reclamos que presentará el sector del cineasta, éste se presentará como candidato a presidente en 1995 por fuera del Frente Grande.

"El ambiente se está enrareciendo totalmente -dijo Solanas... Las señales que nos da el chachismo son expulsivas. Por ejemplo, en la elección interna, si una corriente no saca el 25 por ciento de los votos, no entra a las listas de candidatos y no

UNA CONJUNCION DE ARTE IRREPETIBLE: DALI/BUNUEL.

EL PERRO ARDAILE

EL PERRO

En 1929 la

amistad entre

estos artistas

se plasma en

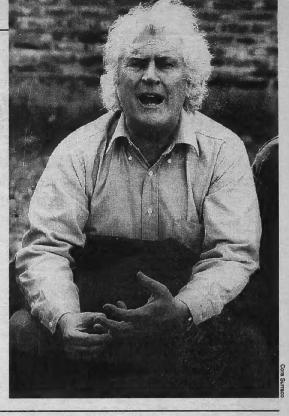
un film excep

tiene cargo alguno en la conducción del Frente Grande. Es decir, dentro del FG uno no tiene ni siquiera los derechos que tiene cualquier ciudadano argentino, ya que en las elecciones nacionales las bancas son proporcionales a los votos. Además, el estatuto votado por el sector mayoritario impone la lista sábana, o sea que el número 1 de la lista designa a todos los candidatos a dedo y si a uno no le gusta tiene que armar toda una lista completa para enfrentarlo. Como corolario hay que agregar que designaron una junta electoral íntegramente vinculada con el chachismo. Esto es verdaderamente una farsa."

También en el terreno político, Solanas salió a poner condiciones. "Nacimos diciendo que otro país, otro modelo es posible. Todos los días nos encontramos con sorpresas. Ahora resulta que apoyamos el modelo chileno, que sólo ha polarizado socialmente a los transandinos, produciendo cada vez más pobres. Es patético. En una palabra, condicionamos nuestra participación en el partido del Frente Grande a que logremos un consenso en el terreno político y nos pongamos de acuerdo en una propuesta programática." Solanas adelantó su próximo paso: el martes presentará un docu-

Solanas adelanto su pròximo paso: el martes presentará un documento en el Frente Grande en el que condiciona la participación de su sector en las internas abiertas programadas para el 27 de noviembre. "Le hacemos a la corriente mayoritaria un llamado que es de sentido común. Estas reglas del juego no tienen nada que ver con el respeto a las minorías y la democracia. Nosotros no podemos participar de la interna en esas condiciones. Por otro lado, tampoco se puede seguir sin que discutamos la política conjuntamente." Si el sector de Solanas no participa de la elección interna, indudablemente formará sus propias listas para presentarse a los comicios presidenciales de 1995. No faltan quienes dicen que Solanas será acompañado por el Partido Comunista y el sector del Encuentro Popular que encabeza Luis Brunati.

Fernando "Pino" Solanas quedó con un ple fuera del FG. "Ahora aparecemos apoyando el retrógrado sistema chileno."



CHACHO EN CHILE

"Hiperinflación es como Pinochet"

(Por Ernesto Semán, desde Santiago de Chile) "La hiperinflación es el Pinochet argentino", afirmó ayer Carlos "Chacho" Alvarez para darle al ministro de Obras y Servicios Públicos de Chile una imagen fuerte de los fantasmas que combate el Frente Grande, "esos fantasmas que la gente no quiere volver a ver". La delegación argentina también dedicó la mañana de ayer a entrevistarse con los empresarios de la Confederación de la Producción y el Comercio y la Cámara de Comercio Chileno-Argentina.

Además de estos encuentros, la

Además de estos encuentros, la comitiva participó ayer de un almuerzo organizado por el senador socialista Jaime Gazmuri –de viejos lazos con la Argentina- y de un encuentro con la Cámara de Comercio Chileno Argentina. Junto a Alvarez, también estuvieron Carlos Auyero, Graciela Fernández Meijide, Arnaldo Bocco, Juan Mérega, César Mayoral y el jefe de prensa de la agrupación, Jorge Bernetti.

La charla con el presidente de los directivos de la Confederación de la Producción y el Comercio –la organización empresaria más importante de Chile– no tuvo el tono cordial que caracterizó la gira hasta hoy. Su presidente, José Antonio Guzmán, hizo un extenso discurso en el que

criticó a "los políticos que no se modernizaron a la par que nosotros", menospreció la importancia del Mercosur como mercado para Chile "porque deberíamos subir nuestros aranceles cuando ya los hemos bajado". El candidato a presidente del FG había hecho un discurso previo más bien formal, en el que destacó "la posibilidad de conservar la estabilidad" y manifestó su interés por saber su opinión sobre la economía chilena actual.

Cuando Guzmán promediaba su discurso sobre la flexibilización laboral, Auyero lo interrumpió para preguntarle si no creía que había que repensar una protección más sólida para los trabajadores. El empresario chileno dijo un "no" tajante y explicó que la mayor actividad económica y laboral del país se había dado en los momentos de flexibilidad laboral extrema. Poco antes de que terminara su explicación, Auyero lamentó "la apretada agenda" quie tenía la comitiva y detrás de Chacho Alvarez todo el grupo partió raudamente desde el lujoso barrio de Providencia hacia su entrevista con Ricardo Lagos.

con Ricardo Lagos.

Además de ser ministro de Obras y Servicios Públicos, Lagos es el presidente del Partido por la Demoracia, fue titular de la cartera educativa durante la gestión de Aylwin

y su figura es una de las más respetadas de la política chilena. El ministro manifestó "simpatía"

El ministro manifestó "simpatía" por el proceso que vivía el Frente Grande en la Argentina y dijo, sobre su rival, cuando se había acabado el café: "La gente no elige a grupos desordenados para gobernar", comentó Lagos al pasar, aunque se refería a cómo hizo la Concertación Democrática para hacer convivir a los cuatro partidos que conviven en ella. Chacho Alvarez llegará a Buenos Aires hoy a la noche, luego de entrevistarse con el ministro del Interior chileno, Carlos Figueroa, y ser agasajado por la embajada argentina, y mañana hablará en la inauguración de un local del FG porteño.

Educación

(Por E. S.) "Para afianzar nuestro modelo progresista, es necesario colocar la educación y la cuestión del conocimiento en el centro del debate político", comentó Ricardo Lagos al reivindicar la escuela pública, para alegría de la delegación del Frente Grande, que ha decidido que este tema sea una bandera central durante el año próximo. Chacho Alvarez aprovechó para anunciar que el próximo 24 de octubre la agrupación presentará su propuesta educativa en un teatro porteño. Para eso estuvo trabajando desde hace un mes un equipo coordinado por Adriana Puiggrós se encuentra puliendo la letra fina del documento con los economistas del Centro de Estudios Programáticos. Además, Alvarez también avanzó en sus contactos con la comunidad universitaria, y hace quince días participó de un asado en la casa del sociólogo Miguel Teubal, donde se habló de crear "una amplia corriente de pensamiento universitario". Allí estaban, entre otros, el sociólogo Carlos Altamirano, el politólogo José Nun, el historiador José Carlos Chiaramonte y el secretario de Investigaciones de la UBA, Mario Albornoz.



CUANDO QUERER ES PODER

Descubra todas las formas que le ofrece el Plan Ahorra Grande Aurora Grundig para equipar su hogar y acceder fácilmente al mejor confort.

GANADORES EN PLAN DE DISFRUTAR

Presentamos a los dueños de los cero kilómetro de agosto del Concurso Usted Cumplir, Usted Ganar. Conozca qué le contaron a Notigrande,

EL LLAMADO DE LA SUERTE

Usted puede integrar la nueva nómina de adjudicados del Plan Líder. Sepa también, cuándo y dónde se realizará el próximo acto de adjudicación.

Entérese mañana leyendo en Pág/12





Página/12

Departamento de Publicidad

Av. Belgrano 615 - Piso 11° - Cap. Fed. Tel./Fax: 343-8930 al 36

TRES HERIDOS MAS EN EL CHACO

Pelea de fondo por la Caja

(Desde Resistencia) Otros tres heridos, esta vez con quemadu-ras en los ojos al ser rociados con un spray por una mujer policía, se sumaron ayer a la veintena de lesiona-dos producidos desde la noche del miércoles en los violentos incidentes entre manifestantes estatales y la policía. La segunda jornada de mar-chas de trabajadores que se oponen al traspaso de la Caja de Jubilacio-nes provincial a la Nación mantuvo el clima tenso en la capital provin-cial donde, además, se cumplió un nuevo paro de empleados públicos.

Por segundo día hubo refriegas entre policías y manifestantes que se oponen a la nacionalización de las jubilaciones.

La Legislatura ya resolvió postergar hasta la semana próxima el trata-miento de la cuestión.

Por segundo día, medio millar de trabajadores que se concentraron fren-te a la Casa de Gobierno y a la Legis-latura chocaron con la policía con escudos y ropas de combate tras levantar sus consignas contrarias a la trans-ferencia de la Caja. Previamente los manifestantes, convocados por la Unión del Personal Civil provincial y la Asociación de Trabajadores del Es-tado, habían desfilado frente al hospital Ferrando, donde fueron internadas varias de las víctimas del miércoles.

Los principales incidentes se produjeron luego de que una mujer policía rociara en los ojos con un spray de defensa personal a tres empleados ajenos a la marcha que intentaban entrar a trabajar. De inmediato otros empleados que ya habían ingresado a edificios públicos se sumaron a la protesta. Uno de los agredidos debió ser internado con quemaduras.

Autoridades hospitalarias informa-ron que el empleado público José Oli-sinsky, que el miércoles recibió una perdigonada y sufrió un fuerte golpe en la cabeza, fue transferido ayer desde terapia intensiva a una sala de cui-dados comunes, aunque su estado sigue siendo reservado. La lista de lesionados incluye también al camarógrafo Antonio Conessa y al periodista Marcelo América, de CVN de Buenos Aires, así como al camarógrafo Hugo Navarro, del Canal 9 de Resistencia. todos con cachiporrazos en la cabeza.

El dirigente de la Unión del Perso-nal Civil de la provincia Raúl Vallejos volvió a responsabilizar al ministro de Gobierno, Manuel García Solá, de haber ordenado la represión. El funcio-nario, en cambio, adjudicó la virulencia de los incidentes a "un minúsculo grupo de agitadores". Durante una visita que efectuó a algunos agentes que también resultaron lesionados, respal-dó la represión al sostener que la policía "no hizo más que prevenir y defen-derse cuando fue atacada".

Con la cesión, el gobierno de Ro-lando Tauguinas (del partido provincial Acción Chaqueña) logrará des-prenderse de un déficit de 3 millones de pesos mensuales. Los empleados, en cambio, pasarán al régimen previsional nacional, que eleva la edad jubilatoria. El bloque del pero-nismo provincial se fracturó en torno de la cuestión, pero la mayoría se opone al traspaso.

Por lo mismo

tamiento tuvo ayer el paro de los empleados estatales de Santa Fe en demanda de mejoras salariales pero también en contra de la trans-ferencia de las caja de jubilaciones provincial a la Nación. La me dida tuvo amplia repercusión pública ya que unos 60 mil maestros nucleados en la asociación AM-SAFE cumplieron la huelga a rajatablas y los docentes privados lo hicieron en la última hora de clases. Tampoco hubo actividad en las oficinas públicas cuyos empleados son afiliados a UPCN ni en las municipales. Los centros asistencias sólo atendieron urgencias y no hubo atención en el Banco de Santa fe, salvo para el pago de jubilaciones.

El PACH borda con Menem

El Partido de Acción Chaqueña (PACH), al que pertenece el goberna-dor Rolando Tauguinas y que orienta el ex gobernador militar José David Ruiz Palacios, es el primero de los partidos provinciales que negocia un acuerdo electoral con el menemismo para las elecciones del '95. Dicho en-tendimiento, que obliga a una alianza entre le peronismo local y la fuerza que le arrebató la gobernación en el '91, es el telón de fondo de la fractura del bloque de legisladores justicialistas evidenciada en los últimos días.

Once legisladores justicialistas sobre 17 se opusieron al traspaso de la caja de jubilaciones provincial a la Nación. El traspaso, en cambio, es apoyado por el gobierno del PACH, en línea con los reclamos del ministro de Economía, Domingo Cavallo.

Esa empatía tiene además ahora una jerarquía política superior. En el despacho del munistro del Interior, Carlos Ruckauf, se reunieron el martes pasado Tauguinas y Ruiz Palacios y los dirigentes justicialistas chaqueños, el senador Deolindo Bittel y el ex senador Florencio Tenev. Allí quenos, el senador Deolindo Bittel y el ex senador Florencio Tenev. Altí se conversó el bordado grueso del apoyo del partido provincial a la candidatura presidencial de Menem.

La novedad fue comunicada el miércoles a dirigentes de otros partidos provinciales por el propio Ruiz Palacios. "Yo no puedo asegurar

dos provinciales por el propio Ruiz Palacios. "Yo no puedo asegurar que mi partido integre una alianza nacional de partidos provinciales por-que, para ser sinceros, evaluamos también la posibilidad de apoyar a Menem para la presidencia." El ex militar, que será candidato a gober-nador, justificó su postura en que su partido es gobierno y "debemos contemplar todas las alternativas".

JUICIO A SANTILLAN

Policías confundidos

En la Cámara II del Crimen de Jujuy, que lleva adelante un jui-cio oral y público contra el dirigen-te de los empleados municipales Carlos "Perro" Santillán por varias causas generadas en protestas sindi-cales de 1990 y 1991, se vivieron ayer momentos de confusión. Primero, el Tribunal rechazó un pedido de los abogados defensores del sindicalista para que fueran descartados como testigos los policías por "no ser imparciales". Al poco rato, dos de los siete uniformados que prestaron declaración incurrieron en serias contradicciones en sus testimonios.

Santillán afronta una serie de causas en juicio oral y público desde el lu-nes, día en que también se entrevistó con el ministro del Interior, Carlos Ruckauf. La audiencia de ayer trataba sobre un hecho ocurrido el 5 de setiembre de 1990, frente a la Municipalidad de la capital jujeña, donde "unos 80 manifestantes arrojaron elementos contundentes provocando heridas al oficial de policía Mario Ledesma", se-gún expresó el Tribunal. El primer testigo presentado ayer

por la fiscalía fue el policía Carlos Ca-yo, quien aseguró a los jueces que el día de los hechos no se encontraba en el lugar y que no recordaba dónde estaba. Sin embargo, en la declaración indagatoria que el mismo agente había realizado poco después de la marcha en cuestión, aseguró que había estado allí y que había visto a Ledesma heri-do. Por su parte, el cabo primero Andrés Salazar declaró que en el momen-to de la manifestación estaba en la seccional policial y que no vio nada, aunque en su testimonio de entonces afirmaba que el Perro Santillán había agredido a Ledesma. Al finalizar la audiencia el abogado de Santillán, Luis Fercia el abogado de Santillán, Luis Fer-nández, aseguró que su defendido "va a ser sobreseído" en esta caúsa, en la que se lo acusa de "resistencia y aten-tado a la autoridad y daño agravado". El pedido de "inadmisibilidad de tes-tigos", que el Tribunal rechazó, se ba-soba en el acustració de con les palsaba en el argumento de que los poli-cías "tienen una relación de obediencia" con el gobierno de Oscar Perassi y, aseguraron, "la enemistad con San-tillán y hasta su estabilidad en el car-go dependen de sus declaraciones".

Dueño vende ó alquila

ALTO PALERMO

Soler 3666 y Cnel. Díaz Edificio ideal para institutos de enseñanza u organizaciones médicas ó bancos

500 m2 en 4 plantas Liamar 322-8186 • 326-4322

OBRA INÉDITA 1993-'94

En et Museo de la Fundación Banco Crédito Argentino, las obras más recientes de Líbero Badii. Los óleos, collages v témperas realizadas por el artista durante los dos últimos años, en una muestra que por primera vez expone estas obras ante el público.

> 6 al 30 de Octubre Inauguración: hoy a las 19 hs.



FUNDACION BANCO CREDITO ARGENTINO

11 de Septiembre 1990 - Capital Federal. Tel.: 784-8650



Patria

Días pasados desperté sobresaltado por gritos intensísimos que partían del cuarto de facundo mi hijo menor de siete años enurético encoprético debe ser algún terror nocturno le dije a susana que dormía profundamente mientras los gritos aumentaban entré al cuarto y la televisión estaba prendida a toda máquina y facundo envuelto en una bandera norteamericana que se había ganado en una rifa del colegio ya entramos papá viva la patria que se la aguanten los negros viva clinton viva el primer mundo facundo le dije la bandera que tenés puesta es la norteamericana y qué hay con eso me dijo desafiante querés que me ponga la de estudiantes de la plata nosotros no somos norteamericanos contesté ellos son los que invadieron nuestra bandera es celeste y blanca como la de racing club y la del seleccionado entramos sin tirar un solo tiro viejo y ahora le mandamos los gendarmes para controlar a los tonton macoutes pobre de ellos no querido le dije los que entraron a puerto príncipe son los norteamericanos y nosotros les vamos a mandar los gendarmes recién cuando clinton se lo ordene a nuestro presidenté quiénes somos nosotros preguntó nosotros somos nosotros los argentinos y ellos son los norteamericanos-el ejército norteamericano nosotros somos latinoamericanos entendés latinoamericanos y eso con qué se come preguntó es lo mismo viejo todo es primer mundo y se puso a entonar las primeras estrofas del himno norteamericano en inglés sin dejar de saltar en la cama envuelto en la bandera me parece facundo que me estás haciendo enojar los que invadieron puerto príncipe son los yankees nosotros somos argentinos entendés argentinos le gritaba mientras lo agarraba del cogote y cuando dije argentinos por segunda vez me empezó a temblar la voz y no resistí entonar con toda fuerza nuestro himno nacional se creó una rara competencia entre los gritos de facundo y los míos entonando los dos himnos simultáneamente, libertad libertad libertad grité sollozando ahora somos primer mundo viejo vamos a todas las guerras las épocas cambiaron estamos siempre listos clinton viejo nomás negros muertos de hambre cuidate fidel que ahora te toca a vos gritó enfurecido mientras me miraba a los ojos odiosamente oíd el ruido de rotas cadenas grité como contestándole mientras facundo me interrumpía: cómo les cuesta a ustedes entender el posmodernismo viejo thank for all charlie thank for all bill i love you bush mientras yo me retiraba a mi cuarto susurrando o juremos con gloria morir o juremos con gloria morir mientras me acostaba al lado de susana que dormía plácidamente y me puse a mirar tiernamente una foto de perico pérez que había colgado en la pared y recordaba al mismo tiempo el gol de grillo contra los ingleses.

El "Nunca Más" en la escuela

El concejal socialista Raúl Puy propuso incorporar en los progra-mas de quinto año de las escuelas la lectura del Nunca Más. A través de un proyecto de resolución, el edil explicó que la inclu-sión del informe final de la CO-NADEP "generará un debate de la historia recientemente vivida en nuestro país, además de ense-ñar a los adolescentes que únicamente la democracia es capaz de preservar a un pueblo de semeiante horror

Memoria en La Plata

A 20 años del asesinato a manos de la Tripe A de los dirigen-tes de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) Rodolfo Achem y Carlos Miguel, amigos y compañeros suyos descubrirán en su memoria una placa en el rectorado de la casa de estudios hoy a las 18. Achem y Miguel fueron se-cuestrados el 8 de octubre de 1974 y aparecieron horas después acribillados, el mismo día en que el entonces ministro de Educación, Oscar Ivanissevich, dispuso la in-tervención de la UNLP y su cierre temporario. Su asesinato se produjo en medio de la ofensiva del terrorismo de Estado, que ya había dado muerte a los militantes peronistas Horacio y Eduardo Chávez, Eduardo Macor y Alberto Pierini y luego a radicales co-mo Sergio Karakachof y al socialista, Domingo Teruggi. Además, los amigos y compañeros de Achem y Miguel asistirán a una misa en su memoria y se reunirán en la Asociación de Trabajadores No Docentes de la universidad.

La FUBA contra los edictos

La Secretaría de Derechos Humanos de la FUBA realizará un taller para saber "¿Qué son?, ¿có-mo funcionan? y ¿qué hacer contra los edictos policiales?". Ga-briel Puricelli será el coordinador todos los martes, entre las 17 y las 19, en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Informes en el Rojas o en la sede de FUBA, Uriburu 920. Tel. 967-

Básica en Pompeya

Los dirigentes Jacinto Oviedo, de la corriente Germán Abdala; Al-fredo Ferraresi, secretario adjunto del Sindicato de Farmacia, y el di-rigente municipal Genaro Cáceres hablarán mañana en la inaugura-ción de una unidad básica en Pompeya, en la calle Pedernera 3596.

Ministro de Defensa Oscar Camilión.

Dos comisiones, una en el Ministerio de Defensa v otra en el de Economía. estudian la forma de incorporar al básico los suplementos que cobran actualmente, lo que significará una erogación de 540 millones de pesos. Un grupo de oficiales retirados diseña la reestructuración de las Fuerzas Armadas.



Las fuerzas armadas tendrán su aumento de salarios en enero

Los militares comenzarán a per cibir aumentos salariales a partir de enero próximo, cuando se in-corporen al básico los suplementos que cobran actualmente, lo que im-plicará una erogación de 540 millo-nes de dólares. El tema fue analizado esta semana por el ministro de Defen-sa, Oscar Camilión, y el general Ma-rio Cándido Díaz, jefe del Estado Mavor, mientras dos comisiones, una en Defensa y otra en Economía, le dan forma al proyecto. Al mismo tiempo, una consultora integrada por oficia-les retirados se ocupa de diseñar un mecanismo de reestructuración jerárquica de las Fuerzas Armadas. condición impuesta por el ministro Domingo Cavallo para aceptar los in-crementos salariales.

La decisión de comenzar a discutir los posibles incrementos salariales para las Fuerzas Armadas fue adoptada la se-mana pasada durante una reunión de una comisión ampliada en la que participa-ron los jefes de Estado Mayor de Ejército, Marina y Aeronáutica, los diputa-dos Oscar Lamberto y Miguel Angel To-ma, el senador Eduardo Vaca y funcionarios de Defensa y de Economía

En ese encuentro se discutió el meca-nismo general de incremento, que consiste en la incorporación de los suple mentos al básico y se decidió convocar a dos comisiones, una en cada ministerio, para elaborar un informe con las propuestas concretas. En Economía, el grupo de trabajo está encabezado por Mar-cos Pedro Makon, subsecretario de Presupuesto de la cartera, mientras que en Defensa el encargado de coordinar el equipo es el subsecretario de Planeamiento, Juan Carlos Torzillos.

Según indicaron a Página/12 fuentes de Defensa, la comisión ampliada vol-verá a reunirse la semana próxima, cuando se estima estarán delineados los incrementos salariales. Este aumento im-

plicaría una erogación presupuestaria de 400 millones de pesos, a lo que habría que agregar otros 140 millones por compensaciones que habría que aplicar de-bido al blanqueo. Ocurre que al incor-porar los suplementos al básico, estas sumas son pasibles de los descuentos de ley, de los cuales indirectamente se haría cargo el Estado. Para esto, el Con-greso Nacional deberá incluir los nuevos fondos en el Presupuesto actualmen-

A partir de enero comenzarían a re-

les, pero los militares estiman que ése será sólo un punto de partida. Pero los nuevos aumentos vendrán de la mano de la reestructuración de la jerarquía de las Fuerzas Armadas. Según las mismas fuentes de Defensa la pirámide de conducción está "sumamente deformada" con cerca de 1700 tenientes, 5000 capitanes y 60 generales, por lo que una mo-dificación es imprescindible.

Este es uno de los puntos en los que puso énfasis el ministro de Economía Do-

mingo Cavallo, quien advirtió que sólo aceptaría discutir el problema salarial de las Fuerzas Armadas si éstas aceptaban

una racionalización de su estructura. El trabajo está en manos de una con sultora integrada fundamentalmente por altos oficiales retirados que funciona en el seno del Estado Mayor Conjunto. En-tre otras cosas, están relevando la experiencia internacional en la materia, es-pecialmente los casos de las Fuerzas Armadas de otras naciones de América la-

LA PELEA CAVALLO-CONICET

Medicina es neutral

El Consejo Directivo de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires (UBA) rechazó un proyecto pre sentado por los consejeros de Franja Morada en respaldo de los científicos del CONICET. "Nos opusimos porque era una decla-ración político-partidista, no una defensa de los científicos", dijo a Página/12 el decano Luis Ferreira. La Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA) repudió la actitud de la mayoría de los representantes de los galenos. En cambio, la prestigiosa Academia Nacional de Medicina difundió una cautelosa declaración en la que considera que "el gobierno nacional debe tener una política en Ciencio y Técnica que grando en Ciencia y Técnica que garanti-ce su crecimiento, su evolución y su participación activa en el desarrollo económico social". La polémica continuará hoy, a las 11, cuando los 1100 becarios del CO-NICET que están a punto de que-darse en la calle se concentren frente a la Facultad de Medicina.

-La Academia de Medicina se acaba de pronunciar a favor de los científicos -comentó este diario a

-Pero nosotros no tenemos nada que ver con la Academia.

-¿Usted qué opina sobre las crí-ticas al CONICET?

-Acabo de llegar de Europa, lle-vo dos días en Buenos Aires. Tendría que interiorizarme sobre el tema. Hoy (por ayer) presidí la reu-nión de Consejo donde presentaron ese proyecto sobre tablas y la mayoría lo rechazó porque tenía una

clara intención político-partidista.

-Pero, sabe que el Consejo Superior de la UBA sacó una declaración, por unanimidad, en la que respalda la gestión del rector Oscar Shuberoff ante los "ataques" del ministro Cavallo.

-Yo estaba de viaje v el vicedecano no estuvo en el momento de la votación.

El presidente del centro de estudiantes de Medicina, el franjista HéctorTrimarchi, criticó "la actitud sectaria y partidista del decano Fe-rreira, que no duda al atacar otra vez la educación pública y el desarrollo científico nacional". En realidad, el proyecto franjista fue rechazado por los nueve votos de la alianza liberal-menemista (cinco docentes, tres graduados y un estudiante) contra los siete del sector radicalindependiente (tres docentes, un graduado v tres estudiantes).

La Academia Nacional de Medicina defendió la dependencia directa de la Secretaria de Ciencia y Tec-nología de Presidencia y señaló que "al margen de la política nacional del área, la SeCyT debería armonizar todo el sistema científico, eva-luar el cumplimiento de objetivos y generar condiciones que incentiven la investigación y desarrollo". Para continuar analizando la situación del sector, mientras los becarios se concentran en la puerta de Medici-na, el investigador superior del CO-NICET, Alberto Jorge Solari, dicta-rá una conferencia sobre "El fin de la investigación en la Argentina'

Raúl Carlos Uhalde

asesinado el 18-2-76 hoy cumpliría 46 años

"Detrás de vos hay sol hay una silla de fuego donde el alma está sentadita

no espera alivio ni perdón espera el sol de la justicia'

JUAN GELMAN

Te recordamos con amor. IARA, SILVIA, TUS AMIGOS.

Franja repite en Derecho

A menos de 24 horas de la fi-nalización de las elecciones de centro de estudiantes, las cartas parecen estar echadas en Derecho. Ningún dirigente pone en duda a esta altura la victoria de la Franja esta atura la victoria de la Franja Morada y la consolidación de la alianza entre liberales y menemis-tas en el segundo lugar. El margen para la sorpresa sólo quedó reservado a la lectura de los afiches con que las principales agrupaciones empapelaron este año hasta el úl-timo rincón de la facultad para seducir al electorado.

"Master en Corrupción. Cátedra: contador Oscar Shuberoff (rector de la UBA). Panelista: Andrés D'Ales-sio (decano de la Facultad de Derecho). Inscripción: mesa de Franja Morada". El cartel pegado por liberales y menemistas resultó uno de los más ingeniosos. Los dirigentes de Franja confesaron que "vinieron más de treinta pibes a querer anotarse". Pero los afiches más originales co-rrieron por parte del Frente Grande.

en uno de sus afiches en el que apacen abrazados el presidente Carlos Menem con peluca negra y su ante-cesor Raúl Alfonsín con peluca ru-bia. "No tengas miedo, tené cuidado. Juntos podemos derrotarlos", dice el otro cartel de la agrupación, ilustrado con las caras de Menem, Alfon-sín, los ministros Domingo Cavallo, Jorge Rodríguez y Rodolfo Barra y del diputado Jesús Rodríguez. Los radicales eligieron el dibujo de una gra-nada con el título "Para desactivar-la". Las fotos no coinciden con las seleccionadas por el FG sólo porque no

están ni Alfonsín ni Jesús Rodríguez. En medio de esta parafernalia de afiches, los dirigentes de la Franja se mostraron ayer seguros de su triun-fo. Los punteos otorgaban al radicalismo cerca del 45 por ciento de los votos, unos 20 puntos por encima de la alianza entre liberales y menemis-tas. El Frente Grande aseguraba el tercer puesto con alrededor del 18 por ciento de los sufragios.

PRESAGIO DE REDRADO PARA EL 95

4500 millones más de deuda

¿El drama de la deuda vuelve a escena? Redrado cree que sí y que les hará más difícil a los privados obtener crédito.

"La delicada situación fiscal llevará al país a incrementar su deuda en 4500 millones de dólares el año próximo", advirtió ante más de cuarenta empresarios Martín Redrado. El ex presidente de la Comisión Nacional de Valores, defenestrado por Domingo Cavallo luego de una prolongada polémica, ya no elogia con tanto entusiasmo el Plan de Convertibilidad y, por el contrario, en sus últimas exposiciones destaca el agotamiento de la actual etapa del programa económico. "Él exceso de gasto y la desaparición del superávit operativo conducen a un mayor riesgo fiscal, que aumentará el costo y reducirá los plazos de ese nuevo endeudamiento", sentenció el ahora desposado muchacho de oro.

Este sombrío panorama afectaria los programas de endeudamiento privado, según Redrado, puesto que las emisiones de títulos públicos competirán por los fondos, desplazando así del mercado de capitales a los papeles empresarios. Desde su flamante bunker de Fundación Capital, que creó con apoyo empresario luego de su pelea con Cavallo y desde donde piensa construir su futuro político, Redrado empezó a armar equipos técnicos que elaboran trabajos que suelen presagiar nubarrones que se ciernen sobre el porvenir de la convertibilidad. Hasta ahora se dedicó a realizar informes sectoriales, remarcando que Cavallo notiene políticas orientadas a la microeconomía luego de haber logrado —este mérito se lo reconoce— la estabilidad macro.

Pero en el último encuentro mensual con empresarios -muchos de los cuales prefieren mantener en reserva su presencia en el convite de Redrado para no despertar la ira del ministro—, el ex funcionario se expidió con dureza sobre la situación fiscal. Luego de analizar las metas presupuestarias para el año próximo, afirmó que "a priori, son voluntaristas". Destacó que difficilmente pueda lograrse—de acuerdo a lo previsto en el Presupuesto "95—la disminución del gasto en Energía de más de 700 millones de pesos, incrementar las rentas por la administración de reservas de manera mucho más pronunciada que el aumento de erogaciones por intereses de la deuda, y que la recaudación de impuestos crezca 20 por ciento respecto de la proyección de este año.

"Los desafíos del Presupuesto generarán la necesidad de duplicar la colocación de deuda voluntaria hasta llegar a unos 4500 millones de dólares", remató. El diagnóstico fue aún más pesimista al señalar que la sobreejecución del Presupuesto '94, más la renuncia a los dos últimos desembolsos del FMI, "aumenta el riesgo fiscal".

Redrado no disimula que le agrada encolerizar a su anterior jefe, ya que, sin cambiar la dirección crítica de su análisis sobre el futuro del plan, aseguró que "con ese panorama desaparece por completo la posibilidad de ser reevaluados por la agencias Moody's y Standard & Poor's para alcanzar la calificación de investment grade". Esta posibilidad no resulta indiferente a la probable evolución de los negocios en la city: los financistas especulan con esa mejora del riesgo país durante el próximo año, lo que permitiría ampliar el universo de inversores para los títulos locales, además de atraer más capitales del exterior.



Martín Redrado, mentor de la Fundación Capital.

Su pronóstico es que el país no logrará el "investment grade".

lberia lucha por sobrevivir

Iberia propuso a los representantes sindicales de sus empleados en España un drástico plan de reestructuración "con el fin de sal-var la empresa", anunciaron fuentes gremiales en Madrid. El programa contempla una reducción de salarios del 15% y el retiro de más de dos mil personas, poco menos del 10% de su plantel, todo lo cual permitiría un ahorro de 220 millones. La compañía aérea estatal española necesita, además, un aumento de capital de 770 millones de dólares para compensar pérdidas acumuladas, cuya concreción requiere autorización de la Comisión

Europea, que ya en 1992 le había dado luz verde para un incremento de 84 millones. El quebranto de Iberia en 1993 alcanzó a 540 millones, que un funcionario de la empresa atribuyó a "la política de bajos precios que practica la competencia". A raíz de las dificultades económicas de Iberia habían anticipado el año pasado la intención de desprenderse de algunas de sus inversiones en Latinoamérica, aunque su participación en Aerolíneas Argentinas no estaba incluida en los lastres.

CORTE DE CREDITOS

Tirón a los bancos

El Banco Central, haciéndose eco de los reclamos de las cámaras que agrupan a comerciantes e industriales, advirtió a los banqueros que no deben limitar la asistencia crediticia con la excusa de las flamantes normas de clasificación de deudores y de previsionamiento por incobrabilidad. Mediante una circular difundida hace pocos días, en una actitud inusual de la entidad comandada por Roque Fernández, amonestó a los

Inyección

Una masiva liberación de fondos realizó ayer el Banco Central a través del mecanismo de los pases activos, al entregar al mercado 425,9 millones de pesos a siete días, a una tasa del 9,25 por ciento anual. El grueso de ese dinero fue captado por el Banco Nación y, de acuerdo con la opinión de ciertos operadores, tendría por destino las arcas de la AN-SeS. Por otro lado, las acciones volvieron a retroceder, bajando en esta oportunidad 0,9 por ciento, con un volumen de 31,2 millones de pesos, 28 por ciento más bajo que en la jornada anterior. Se destacaron las caídas de Celulosa, que bajó 3,8 por ciento, y Sevel, que culminó con un saldo negativo de 2,3 puntos.

Geneloper describer in

bancos por irregularidades que habrían cometido con sus clientes.

La Superintendencia de Entidades Financieras y Cambiarias "prestará especial atención a las denuncias que se reciban y efectuará las verificaciones que estime pertinentes para comprobarel cumplimiento de las presentes indicaciones". Estas destacarrque los límites de endeudamiento deben definirse luego de una "buena práctica de administración de cartera".

El Central comprobó que varios

En Centrar comproso que varios bancos disminuyeron el límite de endeudamiento de ciertos clientes —en general de los que operaban en descubierto—para cumplir con las estrictas normas de previsionamiento. Fernández no cuestiona el empeño de los banqueros por adecuarse a las nuevas reglas de juego, pero está en desacuerdo con los medios empleados para hacerlo. "En lugar de consolidar las deudas en un crédito a mediano plazo y a tasas accesibles, los bancos prefieren apretar a sus clientes para que disminuyan sus saldos en descubierto", explicó un asesor de Fernández. A partir de ahora, pasados 60 días de un adelanto en cuenta corriente, el crédito entra en mora —era de práctica pedalearlo varios meses—y, por lo tanto, los bancos deben realizar una previsión del 20 por ciento del préstamo. Esto los obligaría a incrementar su capital, lo que no es del agrado de muchas entidades.

HABLE CON LA MITAD DEL MUNDO A LA MITAD DEL PRECIO.

ESTE FIN DE SEMANA LARGO, REBAJAMOS UN 50% LAS TARIFAS DE LAS LLAMADAS A EUROPA Y AMÉRICA.

Tómelo como una promoción especial para hacer aún más feliz este fin de semana largo. Mañana, pasado y el lunes, todos los clientes de Telecom Argentina podrán llamar a cualquier país de América y a cualquier país de Europa, a través de DDI u operadora, con un descuento del 50% sobre la tarifa normal, es decir, la que rige de lunes a viernes de 8 a 20 hs.* Una noticia para contársela a medio mundo.



* No están incluidos dentro de esta promoción los flomados efectuados a países limitrales a través del DDN, los de los clientes adheridos al plan TRUE, los flomados de cobra revertido ni las flomados efectuados en los Centros de Telecomunicaciones (CET).

Negocios

AUTOLATINA parece ca-paz de seducir hasta a Green Peace. Con el auspicio de la Cámara Argentina de la Industria de Autocomponentes, proveedores de la automotriz, la firma organizó jornadas para estudiar cómo se puede introducir el con-cepto de Calidad Total en los procesos de mejoramiento con-tinuo. Esto, en otros términos, supone reconocer que los accidentes de trabajo, las enfermedades relacionadas con el trabajo y la contaminación del medio ambiente son, en definitiva, "fallas en el sistema de calidad de cualquier empresa que deben ser tenidas en cuenta", según propuen la industria

BUNGE Y BORN se sumó a las empresas que celebran acuerdos con universidades nacionales para capacitar a estudiantes destacados. A través de su Departamento de Recursos Humanos, la cerealera firmó un convenio con la Universidad Tecnológica Nacional que permitirá a los alumnos de esa caa de estudios hacer pasantías por las diferentes secciones industriales para perfeccionarse. Este pacto, según reconoció la propia empresa en un comunicado, es parte de un proceso de cambio interno, que aspira a acompañar la "transformación" que vive el país

SANYO, lejos de amedrentarse por la agotada capacidad de endeudamiento de los consumidores argentinos, se propo-ne tentarlos con otro producto directamente importado desde Japón a través de New San. Se trata de un nuevo modelo de microondas con sistema dual, que permite cocinar con o sin plato giratorio, según el plato que se desee. Junto a las heladeras y lavarropas nipones, estos hornos confoman la línea de electrodomésticos con la que la firma se propone conquistar más mercado.

SKYTEL, dedicada a la comunicación personalizada vía satélite, para los selectos usuarios que deseen un servicio que sólo abarque Buenos Aires y sus zonas aledañas acaba de inau-gurar el "paging" (recepción de mensajes) local. Para ello, la empresa instaló nuevos transmisores de onda en puntos es-tratégicos de Capital y Conurbano, que garantizarían la con-fiabilidad del servicio. De este modo, la firma es la primera que ofrece un servicio de comunicaciones móviles con todo tipo de cobertura, ya que su red abarca las principales plazas del pa-ís – c incorporará otras cocho a partir de octubre– y permite a los usuarios viajeros recibir mensajes desde los diecinueve países donde opera.

ALBA. Los dos gigantescos robots utilizados para envasar fueron la nota curiosa de la reciente inauguración de una planta automatizada para producir pinturas al látex en Garín. La flamante planta demandó una inversión de 3,6 millones de pesos y permitirá alcanzar una produc-ción anual de 70 millones de li-tros de pintura. Con ello, asegura la empresa, habrá mejorado su productividad en un nada despreciable 50 por ciento. Según el gerente general, la compañía está empeñada en trabajar con técnicas de mejoras continuas "para elevar los parámetros de productividad y en privilegiar la actualización tecnológica".

Glew contra MetroGas, en una pelea decisiva

Para la distribuidora de Pérez Companc, Astra y British Gas, no es rentable darles gas a dos barrios del sur. El Enargás exigió que lo pruebe.

(Por Raúl Dellatorre) El Ente Nacional Regulador del Gas (Enargás) intimó a MetroGas a mostrar los números con los que sos-tiene que no le resulta rentable hacer las obras de ampliación de la red de gas para mil vecinos de dos barrios de Glew, partido de Almirante Brown. Las comisiones vecinales de los barrios Gorriti e Ipona rechazaron la pretensión de la distribuidora de que las obras de infraestructura se hicieran a su costa, metodología que MetroGas ya logró impo-ner en otros lugares del conurbano. Para el Enargás, la resolución del tema puede constituir un "leading case" (caso testigo), que señalaría el camino a seguir en múltiples con-flictos similares planteados ante la misma distribuidora y ante Gas Natural BAN, Gas Pampeana y Gas del Sur, cuyos representantes tomaron prolija nota de cada detalle de la audiencia pública de ayer.

La distribuidora del consorcio Pérez Companc-Astra-British Gas tiene quince días para remitir a las comisioes la valuación económica del tendido de la red en los mencionados barrios, presupuesto que además deberá ser evaluado por el Enargás. Los representantes de MetroGas volvieron a argumentar que el proyecto no le resulta rentable, por lo cual propusieron que éste sea costeado por los frentistas, a los que luego retribuiría

plazo máximo de dos años a partir de la terminación de las obras. Voceros de la comisión vecinal sostienen que ese crédito en especie resarciría sólo parcialmente los 600 pesos que deberían oblar los frentistas, y que no hay ninguna seguridad de que los usuarios vayan a consumir tal cantidad en el plazo estipulado, que además comen-zaría a correr desde la terminación de la obra y no desde la fecha de cone xión. Alegan, además, que MetroGas cobrará el cargo fijo desde el inicio de

propia realidad, que no se dan en este caso". De todos modos, manifestó que la empresa "está dispuesta a seguir conversando, en la búsqueda de una solución que podría aplicar el criterio de otros convenios ya acordados en la misma localidad, que consisten en compensar los pagos de los vecinos

Voceros del Enargás comentaron a este diario que "la empresa es la que tiene que demostrar que la obra es inviable, y el ente quien diga si el cálculo es justo o no: no se puede acep-tar que pretendan revertir la carga de la prueba, obligando a los vecinos a demostrar que el proyecto es rentable". La fuente confió que "Gas Natural BAN, Gas Pampeana y Gas del Sur tienen muchos casos similares, por lo que la resolución de este conflicto puede convertirse en un leading case

La municipalidad de Al-mirante Brown, representada en la audiencia, presentó los convenios firmados con MetroGas el jueves 29 para el tendido de las redes en los barrios La Gloria y San Carlos, a car-

go de los vecinos, que serán realiza-dos por la constructora Leaco SRL, la misma que resultó cuestionada por las comisiones vecinales de Gorriti y Parque Ipona al considerar ilegales los contratos que ofrecía. La expectativa que despertó esta audiencia pública



Caso testigo para otros barrios.

quedó en evidencia con el número de asistentes, que entre vecinos y empresarios superó largamente el centenar, obligando a trasladar el lugar de rea-lización desde el salón del segundo pi-so del ex edificio de la Secretaría de Energía (Julio A. Roca 651) a la sala de butaças del noveno.

PPP TELEFONICO

Foetra pide acción

da el ultramenemista Rogelio Rodríguez, quiere comprar las accio-nes del Programa de Propiedad Participada de Telefónica y Telecom, que abarca un 10 por ciento del capital accionario de esas empresas. El negocio no es malo porque, en este momento, podría adquirir a \$ 1,20 pa-peles que se éstán cotizando a 6,50 en la Bolsa. Luego, si por decisión de la misma Foetra se cancelara la deuda con el Estado, para lo cual sobran fondos provenientes de los dividendos, las acciones pasarían a valer de golpe \$5,20. Estos valores surgen de la fórmula incluida en el Acuerdo General de Transferencia, convenido entre la cúpula sindical y el Gobierno a fines de 1992, que establece valores crecientes a medida que va cancelándose la deuda tomada a 8 años para el pago total al Estado de las acciones del Programa. Aquella fórmula llega a un tope del 80 por ciento de la cotización bursátil cuando la deuda está totalmente saldada, pero sin liberación de las acciones a la Bolsa (en este caso, obviamente, el valor coincidiríà con el de pizarra). En con-creto, un reciente congreso ordinario

de delegados de Foetra facultó al sindicato a gestionar ante el Gobierno la autorización para comprar las accio-nes y, al mismo tiempo, buscar financiamiento para la operación.

Tiran flores

rencia de los mercados, que sus-tituirá a la Ley de Abastecimiento utilizada por la DGI para clausurar negocios, ya despierta cuestionamientos empresarios. Jorge Di Fio-ri, titular de la Cámara Argentina de Comercio, señaló que el proyecto que cuenta con media sanción del Senado es anticonstitucional, ya que "contiene procedimientos abusivos". El dirigente empresario cuestionó que el nuevo texto mantenga la facultad del organismo recaudador de clausurar comercios en forma inmediata cuando detecten irregularida-des en la facturación, y reclamó que la Cámara de Diputados corrija la norma y establezca la necesidad de la intervención judicial antes de que se apliquen las sanciones.

Compro mercadería importada

Entrega inmediata Pago contado Regalería y artículos escolares FAX (5511) 422-2327 Sra. Donna Mary • Saô Paulo - Brasil

JUDICIAL - CLAYPOLE INMUEBLE S/TERRENO DE 375 m2.

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil № 51 de Capital Fede-ral, sito en Uruguay 714, Piso 2º Capital Federal, comunica por dos días en autos caratulados *BERSANO, Silvia Beatriz c/PROVENZANO, Nadir Mario y otro s/Ejecución Hipotecaria* Expe. № 24.116/93 (reservado) que en autos caratulados "BERSANO, Silvia Beatriz c/PROVENZANO, Nadir Mario y otro s/Ejecución Hipotecaria" Expe. № 44.116/93 (reservado) que el martillero Eduardo Abel Espósito procederá a subastar el día 13 de octubre de 1994 a las 10 hs. en Talcahuano 479, Capital Federal, dos lotes de terreno con todo lo clavado, edificado y demás adherido al suelo, ubicado en el Pdo. de Almirante Brown, Pcia. de Buenos Aires, Localidad de Claypole, con frente a calle Francisco Bollini entre Domingo Salaberry y Román Bravo, designados como Lote 11a y 11b de Manzana 321, que forman parte del Lote 11 de la Manzana 52 y miden: Lote 11a: 10 metros de frente al SO; 10,82 al contrafrente al NE; 27,46 al SE y 31,60 m al NO. Superficie total 295,30 m². Lote 11b: 10,82 m de frente al SO, 10 m al contrafrente al NE; 10,04 m en su costado al SE y 5,90 m en su otro costado al NO. Superficie Lote 79,70 m². Nomenclatura Catastral Circunscripción III, Sección G, Manzana 321, Parcela 11a y 11b, Partidas 16736 y 126916; la que conforme acta efectuada por el martillero, se ubica como 1039 de la calle Ramón Bravo, y se encuentra ocupado por el demandado en autos y su núcleo familiar en un número total de siete personas. La propiedad tiene living comedor a la calle, cocina, comedor diario, baño completo, lavadero cubierto y un garaje cubierto. En su piso superior posee dos cuartos con su baño sin terminar y separados por una pared dorso dos cuartos con un baño terminado y en funcionamiento, luego siguiendo la escalera de acceso se llega a una bohardilla. Tiene un pequeño fondo donde el terreno tiene un accidente de lineamiento haciendo formá final de una "U". No hay agua corriente, ni servicios cloacales, gas por tubos (supergas); sobre asfalto a cinco cuadras está la Estación de trenes de Claypole. Todo está en regular estado de conservación; subastándose en el estado en que se encuentra en exhibición pudiéndose visitar los días 11 y 12 de octubre próximos de 9 a 11 hs. BASE: \$20,000. Seña: 30 %. Comisión: 3 %. Al contado y al mejor postor. El c

MUNICIPALIDAD DE SAN SALVADOR DE JUJUY

VENTA HOTEL ALTO LA VIÑA

- 1) Precio Básico: \$ 1.100.000,00
- 2) Valor del Pliego: \$ 1.500,00
- 3) Lugar de compra y consultas: Dirección de Compras y Suministros Exodo 215 - Tel./Fax (0882) 25396
- 4) Fecha de Apertura de sobres: 23 de noviembre de 1994, hs. 9
- 5) Lugar: Salón de Intendentes Exodo 215 (4600) S.S. de Jujuy

TERMINO LA ASAMBLEA DEL FMI

Vienen vacas gordas

Aunque coincidieron los pronósticos sobre un sostenido auge de la economía mundial, los augurios no ablandaron el corazón de los ricos, y los pobres se llevaron muy poco.

(Por Daniel Víctor Sosa) La 49º asamblea conjunta del Fondo Monetario Internacional y el Ban-co Mundial que finalizó ayer en Ma-drid mostró un rol más fortalecido de los países en desarrollo. Eso se vio en el bloqueo a la iniciativa de los ricos de realizar una asignación limitada de derechos especiales de giro (la moneda nominal del FMI giro (la moneda nominal del FMI que sirve como activo de reservas). Sin embargo el foro no agregó de-masiado a las naciones de ingresos medios y bajos: lo más que se lleva-ron del mundo desarrollado fueron los tradicionales consejos de disci-plina fiscal y "políticas sanas" pa-ra alentar inversiones externas. El noderoso Gruno de los Siete

El poderoso Grupo de los Siete (Alemania, Canadá, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia y Japón) rechazó la asignación amplia de Deg

La locomotora

rica del mundo

nomía mundial significa, estricta-

mente, que los países centrales, de alto desarrollo industrial, prevén que en los próximos años les irá bien. Esos mismos países se con-

sideran la locomotora económica del mundo, y todos sus economis-

tas deducen por tanto que la buena coyuntra se derramará también sobre los países pobres. Se supone que el crecimiento de las naciones

ricas implicará una expansión mu-

cho más que proporcional en el co-mercio internacional, y que ello da-

rá más oportunidades comerciales a los países de la periferia, que re-

cibirán mayor demanda desde los mercados centrales. Esto, sin em-

bargo, puede verse bastante enra-recido si continúan las limitacio-nes al libre comercio, tanto por la

dificultad de acceder al mercado interno de las potencias como por

los subsidios con que éstas salen a competir en el resto del mundo. La

resistencia del parlamento esta-

dounidense a aprobar lo acordado en la Ronda Uruguay del GATT

en la Konda Uruguay del GATT muestra que el proteccionismo de los ricos –sólo preocupados por las guerras comerciales que libran en-tre ellos– no es un problema ya su-perado. Frente a esto, países como la Argentina, que vienen aplican-do con gran ortodoxia la receta aperturista nueden encontras cada

aperturista, pueden encontrar cada vez más difícil escapar del crecien-te déficit externo que sufren por la combinación de la desprotección y la afluencia de capitales, con la

consiguiente sobrevaluación de sus monedas. De todas formas, el peso de la periferia en el comercio

mundial sigue siendo demasiado marginal como para mover a las

potencias industriales a tomarla en

cuenta al diseñar sus propias estra-

El vaticinio de una era de acelerado crecimiento de la ecoque defendía Michel Camdessus –36 mil millones, equivalentes a 50 mil millones de dólares–para aumentar la capacidad crediticia del Fondo. Pero los países en desarrollo, que respal-daban la idea, devolvieron el desaire negándose a avalar una emisión res tringida sólo a los territorios recién nvertidos al capitalismo.
Todos reconocen la necesidad de

una nueva asignación de Deg", dijo Camdessus en la multitudinaria conferencia que compartió con el titular del Banco Mundial, Lewis Preston. "Pero hay diferencias sobre la cuan-tía y el procedimiento, aunque ello no debe afectar nuestro espíritu de coo-peración", agregó. El tema volverá a debatido durante la reunión de abril en Washington, donde podrá evaluarse si tiene asidero el temor del G-7 sobre la presión inflacionaria que procaría esa emisión.

Fue una de las pocas veces en la historia de estas asambleas que el Sur consiguió imponer su criterio y aun-que premio no hubo muchos representantes latinoamericanos se anima-ron a plantear con más firmeza sus reclamos contra el proteccionismo y la falta de ajuste en el Norte. En rigor, varios ministros aseguraron que las tasas de interés bajarían y el crecimiento sería mayor si se corrigieran los abultados déficits fiscales de los países acomodados.

Precisamente Camdessus instó a aprovechar el período de "vacas gordas" -al comenzar la asamblea se dio por finalizada oficialmente la recesión que afectó por largo tiempo al mun-do industrializado-para enderezar los desequilibrios estructurales, mejorar la calidad de vida del conjunto de la población y combatir la pobreza. En esta última materia pasó a estudio un proyecto británico de vender parte de las reservas de oro del FMI para conlas reservas de oro del FMI para con-donar las deudas externas de los paí-

ses más pobres. Un dato adicional de la *apertura* en este tipo de reuniones fue la presen-cia por primera vez en los debates de diversas organizaciones no guberna-mentales. Ello no impidió que se produjeran algunos incidentes, el más dujeran aigunos incidentes, el mas destacado de los cuales rompió la for-malidad de la inauguración cuando dos miembros del grupo ecologista Greenpeace se treparon al techo de la sala y cuando intervenían el rey de Es-paña y lanzaron panfletos sobre los

En la política de fondo, de todos modos, el paso lo siguieron marcan-do los mismos de siempre. Preston fue claro ayer al decir que los países en desarrollo que están siendo "inunda-dos" con capitales privados deberían dos con capitales privados deberian pedir menos préstamos al banco y dedicar los que reciban a recursos humanos, medio ambiente y proyectos rurales. Más aún, refiriendose a América Latina, se opuso a revertir temporalmente la tendencia de los últimos cuatro años en que la devolución de préstamos al BM superó en 11 mil lulones de dólares a los puesos présidentes per productos de la consula de millones de dólares a los nuevos cré-

Preston formuló inclusive algunas

advertencias a los países que más ca-pitales están recibiendo (150 mil mi-llones de dólares en 1993, concentrados en una veintena de países) y tie-nen dos tipos de problemas: el control de sus procesos inflacionarios o bien de sus procesos inflacionarios o bien la apreciación excesiva de sus mone-das. "Por eso -concluyó- pienso que esos países van a comenzar a usar más la asistencia técnica que el dinero del banco". Al margen de esas cuestiones, para la Argentina esta asamblea significó el momento de la retirada. Tanto que Guillermo Zocalli que asumía la representación del país en el FMI (además de Bolivia, Chile, Paraguay, Perú y Uruguay) dejó su sillón al peruano Carlos Saito. Como conar peruano Carros Sano. Como con-trapartida el hasta ahora director alter-no del mismo grupo de países ante el BM, Julio Nougués, pasará a desem-peñarse como director ejecutivo.



Michel Camdessus, director gerente del Fondo Monetario.

LA CNT ANTE UN CONFLICTO

Mala onda entre telefónicas

(Por Cledis Candelaresi) Te-lefónica de Argentina pidió a la Comisión Nacional de Teleco-municaciones que le autorice frecuencias para extender su servicio a áreas rurales mediante una novedosa técnica. Esta conjugaría rasgos de la telefonía básica y de la celular. La iniciativa, que viene ganando consenso entre las enti-dades ruralistas y hasta en el Congreso, motivó una presentación del grupo que lidera GTE, adjudicatario de la primera banda de tele-fonía móvil en el interior. El consorcio está dispuesto a defender con uñas y dientes el monopolio de este servicio, que por pliego debe-ría detentar hasta 1997. La CNT tendrá la última palabra.

La iniciativa de los españoles

-que sería apoyada por Telecom-consiste en instalar en las fincas ru-rales aparatos de idénticas características a los de la telefonía básica, para brindar un servicio a precio también similar. Pero la particulari-dad de este sistema consistiría en que el enlace entre las fincas y la central telefónica más cercana se haría mediante tecnología celular, algo que diante tecnologia celular, algo que vincula esta prestación con la telefonía móvil, por ahora privativa del grupo que GTE y Artes Gráficas Argentinas (diario *Clarín*) integran

junto a otros socios.

Telefónica elaboró un proyecto piloto para instalar el novedoso sistema en Buenos Aires primero y en Mendoza después, con el argumento de que por pliego está obligada a extender la prestación a zonas no rentables. Lo cierto es que este "sa-crificio" le permitiría sentar ahora las bases para el servicio móvil en el interior, cuyas segundas bandas

ENTel, pero sólo para cuando GTE haya operado durante dos años la pri-mera. Los españoles pretenden reemera. Los espanoies pretenden rec-ditar la experiencia que hicieron en Galicia: gracias al sistema de "tele-fonía celular fija" –según explica la empresa– lograron transformarla en una de las regiones de mayor densi-dad de aparatos.

Pero GTE y sus socios (entre los que también están Benito Roggio y AFT) reaccionaron de inmediato enviando a la CNT una nota de protesta por las intenciones de su futura contrincante. acusándola de competencia desleal.

Los españoles no sólo se defienden argumentando que, en realidad, la pres-tación es de telefonía fija y no móvil, con lo cual no habría motivo de liti-gio. También retrucan que con su plan apuntan a un sector del mercado com pletamente distinto, como es el de los

empobrecidos chacareros. Estos argumentos prendieron en Diputados, donde la Comisión de Comunicaciones (sumando la firma del pre-sidente de la de Agricultura) produjo un proyecto de resolución que avala la controvertida propuesta, aunque sin indicar expresamente que estaba apun-

as rurales y a como eno prorundiza las diferencias regionales. Ahora es la CNT la que, en su ca-rácter de órgano regulador, tiene que expedirse sobre la cuestión. Oscar González y sus técnicos posiblemen-te consideren con minuciosidad el ar-

tículo segundo del pliego de condicio-nes usado para licitar la primer banda de telefonía móvil. Y quizás en esta norma los españoles encuentren un norma los espanoles encuentren un resquicio para que prospere su pro-puesta: en el apartado 2.1 se define co-mo móvil el servicio para el que se uti-liza un "transceptor móvil", mientras que ellos proponen aparatos fijos. Además, su sistema eludiría el uso de celdas, propio de cada división geo-gráfica en la telefonía celular móvil.

talando la iniciativa de Telefónica, Los

legisladores ensalzaron las "instala-ciones celulares fijas" después de re

ferirse en sus extensos argumentos al "grave déficit del servicio" en las áre-as rurales y a cómo ello profundiza las



URUGUAYOS Viernes 7 hora 20 Auditorium de ATE Belgrano 2527 Hablará **Mariane Arana** Candidato Intendencia Municipal de Montevideo Encuentro Progresista FRENTE AMPLIO



ESPECIALIZADA EN ATENCION A PROFESIONALES DEL AREA DE LA SALUD. LE OFRECE:

 Servicio de secretaria privada • Agenda de turnos •
 Archivo de mensajes • Aranceles especiales para instituciones • 12 ANOS DE EXPERIENCIA AVALAN NUESTROS SERVICIOS

INFORMES DE 9 A 19 HS - TEL. 954-1144/951-0680



(Por Mercedes Korin) El modo en que fueron desalojadas las 1200 personas que habitaban las Bodegas Giol, con un operativo como para desarmar una estructura delictiva gigante, y una política de reubicación de la generativa de la contra de la contra delictiva propura plaza de trejunto. te que sólo cubre un plazo de trein-ta días de hotel dispararon la po-lémica. Los arquitectos especialistemica. Los arquitectos especiais-tas en políticas de urbanización Gustavo Medeiros, José Ramón Moreno y Jorge Moscato –de Bo-livia, España y Argentina-fueron convocados por *Página/12* para debatir acerca de la problemática debatir acerca de la problemática habitacional, que se repite en casi todo el mundo aunque con expresiones diferentes. Los tres participan del seminario "La ciudad para todos", organizado por el Programa Arraigo –que desde ayer y hasta mañana reúne a 25 expertos de Iberoamérica–, y coinciden en advertir que los desalojos desnudan la falta de políticas públicas en materia de vivienda.

José Ramón Moreno: Con el de-

José Ramón Moreno: Con el de-salojo de ese edificio podría haber satojo de ese edificio podra naoci una solución demagógica inmedia-ta: el Estado lo adquiere, se compro-mete con quienes lo han ocupado, entre todos lo arreglan y resuelven entre todos lo arregian y resouerven todo. Pero eso crea un precedente gravísimo. El desalojo habrá sido in-justo y brutal, pero a lo mejor era inevitable porque desde el momen-to en que, con un sistema como el que tenemos, la propiedad privada es intocable, cualquier atropello a la propiedad tiene que tener una res-puesta inmediata por parte del Esta-do. Esto no significa que el Estado, cuando están ocurriendo estos fenómenos, no se tenga que dar cuenta de que es porque algo va mal. Y es que no ha planificado bien la ciudad, no ha sacado la plusvalía que ha de-bido sacar, es que no ha atendido con suficientes recursos la cuestión de la vivienda.

Jorge Moscato: La operación de Giol demuestra una carencia de po-líticas adecuadas del Estado. Hay una cantidad de posibilidades que se pueden hacer, pero globalmente la experiencia con respecto a todas las poblaciones marginales asentadas en esta situación no es siempre la de desalojarlos. Hoy en día la Municipalidad de Buenos Aires tiene una baja capacidad de articular políticas. baja capacidad de articular ponticas.

La ciudad es como una asociación general en la cual hay mucha gente de distintos estratos sociales. Hay que entender que la ciudad debe ser conducida de manera tal que nadie

se caiga del bote.

Gustavo Medeiros: Es muy dutustavo mederros: Es muy du-ro atribuir a un gobierno los errores de varias décadas que implicaron a otros gobiernos. Y cuando se produ-ce un síntoma como este desalojo es porque evidentemente explota el problema, y éste es un tema que ha llegado incluso al cine, que le interesa a todo el mundo.

-; Están de acuerdo con que le in-

teresa a todo el mundo?

Moscato: Bueno, la sociedad no es mejor que los tiempos que le to-ca vivir, que para las causas solidarias son malos.

¿Cuáles son los problemas de fondo que llevan a la usurpación, el

desalojo y los asentamientos?

Moreno: El sistema capitalista es lo que produce al final las desigual-dades en las ciudades, que los recur-sos no se distribuyan de una mane-





José Ramón Moreno, "Es necesario buscar la capacidad de autogobierno de las comunidades."

"Los problemas de vivienda exigen políticas públicas"

Convocados por Página/12, tres arquitectos especialistas en urbanización debatieron las distintas alternativas para enfrentar el problema habitacional de los pobres.

ra equitativa, que estén abandonadas las políticas agrarias que suponen migraciones a las ciudades.

Medeiros: Las políticas neolibe-rales se caracterizan porque no ha-cen políticas. Se deshacen de los problemas que tenía el Estado y los privatizan. Lo grave, por lo menos en Bolivia, es que con el neoliberalis-mo se deja de planificar, por lo tan-

to se deja de pretender regular el crecimiento de las ciudades y se permite que crezcan liberadas a lo que Hamaríamos "profitópolis", o sea "quien saque más provecho se va a ir al cielo" y que en el tema de la vivienda cada quien se las arregle como pueda.

-¿Cómo es la situación habitacional de la gen-te carenciada en sus países?

Medeiros: El tema de la vivienda para el gobierno boliviano es tan importante que siempre tuvo como ministros de rantes y capitanes de fragata, porque



Jorge Moscato. "Son tiempos muy difíciles para las causas solidarias."

como no tenemos mar pues así tenían algo quehacer los marinos. Por el otro lado, hay un estamento de la sociedad boliviana que es aquel que to-davía tiene las tradiciones indígenas de la autofabricación de materiales. como el adobe, y de la autoconstruc ción de viviendas, que le sirve al in-dígena cuando va a la ciudad. Esta capacidad de autoconstrucción, de una

pobreza digna, un patrimonio formidable que no se puede despreciar. Lo que hay que hacer es orientar para que esos asenta-mientos no se den en lugares deleznables, que en la primera lluvia se vengan abajo y que tengamos problemas de evacuación y de muertos enterrados, y luego darles la titulación de las tierras que han invadido. Después hay que gene-rar un sistema de participación en el que ellos ponen su fuerza de trabajo para hacer las obras de alcantarillado, las calles, las veredas y el municipio les dota de servicios con el

compromiso de que esos servicios. cuando entren a funcionar, van a co-brar facturas de consumo, pero muy baratas. Y ese punto ha sido muy di-fícil porque el pueblo pobre siempre cree que debe recibir todo gratis.

Moreno: Eso le pasa al pueblo po-bre y al que no lo es. Pero es cierto que cuando hay unas políticas pater-nalistas el tema es muy grave. Hay que dar y recibir en la medida que puedan, pero siempre con unos cripuedan, pero stempre con unos cri-terios de justicia social que permi-tan que todo el mundo sepa que lo que tiene le está costando. En Espa-ña lo que el Estado hace es dar vi-viendas en alquiler, no darlas en pro-piedad. La política de vivienda para los más necesitados está muy asumida por el Estado, que destina importantes recursos en esta materia. De todos modos, aún estamos muy bajos todavía en relación con los países nórdicos o con Bélgica, Alemania v Holanda.

Moscato: Lo que pasa con España, que da viviendas en alquiler, es que no tienen la cultura argentina del título de propiedad.

Moreno: Sí la hay. A todos les gustaría ser pro-pietarios pero el criterio que tene-mos en este sentido es que el suelo y el dinero con que se construye son públicos. Enton-ces la vivienda es como un equipamiento que no tiene por qué privatizarse, por lo que brindamos la vi-vienda en alquiler sin que éste supe-re el diez por ciento del salario familiar. En España a una persona se le da un derecho de superficie; puede utilizar la superficie pero pagando un canon. Por eso yo no entiendo que

en el Programa Arraigo lo primero que ustedes hicieron fue privati-

Moscato: Es que en la tradición local los gobiernos siempre han construido viviendas en propiedad. El sistema de alquiler siempre se vio como algo inferior a dar la tierra en propiedad. Esto está sujeto a la gran inestabilidad política y a los vaive-nes en la administración del Estado Entonces, tomar una tierra que es propiedad del Estado, urbanizarla darla en propiedad es una medida progresista desde el punto de vista político porque significa que ese hombre que no tenía nada en situa-ciones de crisis tiene su propiedad como último salvavidas

Medeiros: La propiedad es un te-

ma derivado de una cultura "jurídica". Para nosotros las tierras siem-pre han sido colectivas. Por otra parte, en Bolivia, dar una casa en alquiler como una ayuda social implica que a los tres años está sin vidrios ni puertas porque, como no es suya, usted no la cuida. Si se rompe un vi-drio, usted no lo repone. Este concepto es muy destructivo, entonces es mejor dar en propiedad porque, como es suyo, usted se preocupa.

Moscato: En Argentina estamos

atravesando una etapa en la cual hay que volver a construir políticas populares y de vivienda porque, de al-gún modo, las transformaciones su-

cedidas en todos estos años implican que hay que volver a repensar el rol del Estado y el de las comunidades en la resolución de los problemas de poeza. **Moreno:** En lo

concreto, para mí hay que buscar la capacidad de au-togobierno de las comunidades, la capacidad potencial que tiene la gente de saber resolverse sus problemas, y evitar actitudes dirigistas o paternalis-tas del Estado de querer resolver de manera expeditiva algunos de los problemas que tienen las

que tienen las ciudades grandes como Buenos Aires. Supongo que cuando un Estado empieza a privati-zar servicios sociales, comocreo está pasando en la Argentina, los po-bres son los que salen perdiendo siempre. Hace dos días en Madrid, el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial se reunieron y dijeron que las pensiones no se pueden mantener, que cada vez hay más viejos y que una de dos: o se suben impuestos o se bajan pensiones. Eso, como un criterio generalizado para todo el mundo. Y en España, los go-bernantes afortunadamente salieron en contra de esos criterios. En España también hay corrientes neolibe les pero aún mantenemos un resquicio de cierto compromiso social.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA FACULTAD DE DERECHO LLAMADO A CONCURSO DE PROFESORES REGULARES



Gustavo

Medeiros. "El

pueblo siempre

cree que debe

recibir todo

gratis.

MENEM NO QUIERE MAS VILLAS

Lejos, lejos de casa

El intendente Jorge Domínguez anticipó que se impulsará "cuanto antes la erradicación de la villa de Retiro". El Concejo pide informes.

"El presidente Carlos Menem quiere que la Argentina no ten-ga más villas miseria en ningún lu-gar", anunció ayer el intendente metropolitano Jorge Domínguez luego de participar de la inauguración de de participar de la inauguración de un seminario sobre política ambien-tal y planificación urbana. "No es-tamos programando desalojos com-pulsivos, se buscan soluciones para lograr cuanto antes la erradicación definitiva de la Villa 31" completó. De esa manera, Domínguez ofreció un indicio de los deseos de Menem: la principal preocupación oficial es la principal preocupación onicial es-la villa que impide seguir con el tra-zado de la autopista y desvaloriza una zona potencialmente cara del mercado immobiliario porteño. Do-mínguez, además, no citó formas y plazos. Ante lo que aparece como un endurecimiento de la postura gubernamental frente a los ocupantes ilegales de inmuebles y villas mise-ria, varios concejales de la oposición anunciaron su intención de reclamar por la suerte corrida por las más de 200 familias desalojadas el martes de las ex bodegas Giol, en

Palermo.
Curiosamente, fue el propio Menem quien el 24 de mayo de 1990, frente a tres mil villeros que colmaron el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, firmó el decreto 1001 –reglamentado en 1991 – por el que declaró la no necesariedad de las tierras propiedad del Estado nacional ocupadas por las villas de Capital Federal, ordenando la venta a sus actuales ocupantes.
En ese momento, el entonces inten-

En ese momento, el entonces inten-dente Carlos Grosso aún no había sido procesado por irregularidades administrativas e incumplimiento de los deberes de funcionario público, y el ministro de Economía, Domingo Ca-vallo, no necesitaba cerrar los balances vendiendo con urgencia las pro-piedades de Ferrocarriles Argentinos piedades de Ferrocarriles Argentinos donde se yergue el edificio de la ex bodega Giol. Era agosto de 1991 y Juan Cymes, fundador del Movimiento de Villas y Barrios Carenciados, creía en el compromiso gubernamental. "Pensar que acá hubo un plan de ciradicación de las villas durante la distadura. Pansar que Caccideres in dictadura... Pensar que Cacciatore ju-ró que no iba a quedar nadie en las villas. ¡Y ahora tenemos las tierras en

Rechazo judicial

La Sala sexta de la Cámara del Crimen confirmó ayer el del Crimen confirmo ayer el rechazo al hábeas corpus presentado por los desalojados de las ex bodegas Giol. La acción había sido promovida por el abogado Eduardo Barcesat, en representación de los 1200 moradores, pero el juez Carlos Bourel en primera instancia y la Cámara ahora rechazaron la solicitud al considerar que la orden de lanzamiento dictada por el juez civil Horacio Liberti no afectó la libertad individual de los ocupantes.

Los camaristas consideraron "im-pecable" el trámite judicial en el que se cumplieron "todas las medidas para llegar a una resolución perti-nente". De todas formas, el fallo se produce cuando el edificio de las ex bodegas Giol ya está totalmente vacío y sus viejos ocupantes distribui-dos en hoteles por un mes, sin que se sepa aún qué va a pasar con ellos dentro de 30 días.

nuestras manos!", se alegraba Cymes durante una entrevista con **Página/12**. El decreto 1001 fue el marco que posibilitó la adjudicación de los terre-nos de la Villa 12 (hoy barrio San Martín), la transferencia del dominio de las villas 21-24, 15 y 20 a las mutua-les Flor de Seibo, Cooperativa 25 de Marzo, y a la Asociación Civil Barrio oral, Belgrano, de los trabajos de agri-mensura y del inicio de las obras de apertura de calles y construcción de infraestructuras en las villas 3, 15, 20, 19, y 21-24. Pero la Villa 31, en Retiro, siempre estuvo apartada de esta lí-nea bajo el fantasma de las topadoras de la década del 60.

"La autopista se va a continuar y la

gente de la villa 31 de Retiro no se es-tá desalojando. Se ofrecerán 12 mil pe-sos a cada una de las 276 familias que habitan en la villa para que puedan reu-bicarse. Aunque esas familias ya ha-bían sido desalojadas en una oportubian sido desatojadas en una oportu-nidad, se las ubicó y volvieron a ocu-par la villa", precisó ayer el intenden-te Domínguez. "El Gobierno no tole-rará que la gente busque soluciones en forma individual por la fuerza, por lo que no se va a permitir ningún tipo de ocupación en la Capital –advirtió–. Es verdad que tenemos que preocuparnos por estas familias, pero también por millones de personas que hoy no pueden pasar de Capital a la provincia a través de la autopista; tenemos que



Ahora les proponen 12 mil pesos para cada familia

buscar una solución de equilibrio",

uavizó después.

El Concejo Deliberante se aprestaba anoche a discutir un pedido de in-forme presentado por los concejales Graciela González Gass y Miguel Sal-vatori –y que contará con el apoyo del Frente Grande y la Unidad Socialis-ta— para que el intendente, en un pla-zo de 5 días, envié una lista con los nombres de los ocupantes de las ex bodegas Giol y a qué lugares fueron de-

degas Giol y a que lugares rueron de-rivados.

Según el propio Domínguez, la so-lución definitiva para los ocupantes de la ex Giol podría surgir hoy durante una reunión de gabinete. "Pero quie-ro aclarar—adelantó el intendente—que el presidente Menem se mostró con-forme por la seriedad, precisión y el cuidado con el tratamiento de la gen-te desalojada el martes."



Domínguez insiste en citar contribuyentes por las dudas

El intendente porteño ratificó ayer que las citaciones compulsivas son "el único camino racional" para cobrar deudas impagas. Dos especialistas lo refutan.

(Por E. V.) El intendente porteño, Jorge Domínguez, ratificó ayer que la citación masiva de contribuyentes es "el único camino posible" para cobrar los impuestos comunales supuestamente impagos. "Siempre en el caso de las deudas fiscales, la inversión de la prueba es el único camino posible para llevar adelante un sistema racional", argumentó el jefe comunal, al evaluar el resultado del operativo de intimaciones indiscriminadas, que provocó la indignación de los contribuyentes que habían pagado. Dos especialistas en temas impositivos consultados por Páginal12 coincidieron en que el fisco no pue-

de salvar un error provocando un costo enorme a los contribuyentes. "Con ese criterio, la comuna tendrá derecho a citarme todos los dias para que demuestre que pagué",
dijo el contador Juan Carlos Peña.
"El intendente no ha meditado suficientemente los costos sociales que
originó con este operativo", opinó
Leonel Mossad, docente de la UBA
vex director general de la DGI.

y ex director general de la DGI.

El intendente admitió que la transferencia de los registros públicos al sector privado, a través de la privatización de 1989, "trajo aparejada una gran cantidad de problemas administrativos, de faltade eficiencia en la gestión, porque mucha información se

perdió en el traslado del sistema al sector privado". Por eso no existen constancias ciertas en la Dirección

General de Rentas de los pagos realizados en 1989, 1990 y 1991, a raíz de lo cual se ha citado masivamente a los contribuyentes. El propio secretario de Hacienda de la comuna reconoció el miércoles en el Concejo Deliberante que el 80 por ciento de los vecinos que respondieron a las intimaciones habían sido mal citados: el 52 por ciento ya había abonado y el 28 por ciento estaba extimido del pago.

No obstante, Domínguez calificó

como "anacrónico" el sistema que obliga a los contribuyentes a guardar las boletas por cinco años, e insistió en que se estudia un proyecto para reducir ese plazo a un año. Pero implicitamente admitió que la comuna insistirá con las intimaciones a los vecinos. La concejala justicialista Raquel Kirsmer fue más precisa al respecto: explicó que en todo caso se estudian alternativas para aliviar la molestia a los contribuyentes. "Hay un

nivel de requerimiento que va a tener que hacérsele al contribuyente que ha pagado para que colabore, que va a ser imprescindible", reconoció la concejala, titular de la comisión de Hacienda del Concejo.

Domínguez hace cuentas y no le dan. "La inversión de la prueba es el único camino" dilo

Por lo pronto, el criterio de Domínguez de obligar a los contribuyentes a que demuestren que pagaron disparó la réplica de los especialistas. Massad –profesor de Teoría y Técnica Impositiva en la UBA – consideró que "si bien el fisco tiene la obligación de recaudar todos los impuestos, el camino que ha elegido tiene un altísimo costo para los vecinos, para los abogados y para la propia comuna". "Si es el fisco el que se equivoca, no puede salvar su error creando un costo tremendo a

su error creando un costo tremendo a la masa de contribuyentes", opinó. Por su parte, Peña sostuvo que en realidad "lo que quiso decir Domínguez es que no tiene otro recurso para cobrar". "La inversión de la prueba es un principio aplicable, pero en cuanto a la magnitud del impuesto: si en un tributo a las ganancias me cobran de más yo tengo que demostrar que gano menos; lo mismo vale para el impuesto inmobiliario, si valúan mi casa en un precio mayor que el real. Pero no es aplicable para el resto de los impuestos, porque si no el intendente tendría derecho a citarme todos los días para que demuestre que pagué", concluyó.

En el parque cobran entrada

"La empresa Pinatur S.A., que tiene la concesión del Parque Sarmiento, no cumple con el contrato firmado con la Municipalidad, porque a las escuelas de la ciudad no se les permite hacer uso de las instalaciones sin pagar un canon", denunció ayer el presidente de las cooperadoras del Distrito Escolar 15, Jorge Alvarez". En el acuerdo sellado en 1991, Pinatur se había comprometido a dar "entrada gratuita los días hábiles a los alumnos de escuelas municipales acompañados por sus maestros". El incumplimiento de esta cláusula afecta a las escuelas de los barrios Saavedra, Villa Urquiza, Villa Pueyrredón, Beltrano y Nifígoz.

la Urquiza, Villa Pueyrredón, Belgrano y Núñez.

El Distrito Escolar 15 está integrado por 21 escuelas primarias y 7 secundarias, a las que asiste un total de 10 mil chicos. Desde que Pinatur se hizo frente de la concesión no tuvieron acceso al Parque Sarmiento sin pagar la correspondiente entrada. La protesta fue presentada en la Dirección General de Comunidad Escolar, pero la situación no varió. "El parque es un espacio que debe ser utilizado por las escuelas, y los empresarios contestan que el predio es de ellos y hacen lo que ellos quieren", se quejó Rubén Gómez, titular de la Comisión de Defensa de la Escuela Pública. La denuncia llegó hasta el Concejo Deliberante porteño. Eduardo Jozami, del Frente Grande, presentó un proyecto de resolución solicitando al Ejecutivo que se cumpla lo pactado en el contrato de concesión del Parque Sarmiento.



También existe otro lugar donde se dice siempre la verdad.



a las 12 y a las 19 hs.



LOS CESANTEADOS POR EL ROBO DE FENDRICH

"El no pensó en nosotros"

Bancarios de carrera, los ex jefes de Mario Fendrich —el subtesorero que robó 3.200.000 pesos— están tan indignados con él como con la entidad que los dejó cesantes por "pérdida de confianza".

(Por G. M.) Lo que más los indigna es que Mario Fendrich no haya sido fiel a la empresa en la que trabajó durante tantos años. Bancarios de carrera, dedicaron casi todas sus vidas a administrar dinero ajeno, y en una tarde "uno de los nuestros rompió la cadena de confianza". "Tendria que haber pensando en nosotros", insiste Juan José Sagardía, "El Gallego", a quien el subtesorero -bancario al fin-dedicó una nota prolija con el cálculo exacto del dinero sustraído. Para él dejó también un cofre sellado con la copia de la segunda llave de la bóveda, que debería haber estado fuera de su alcance. El robo de 3.200.000 pesos convirtió a Sagardía, tesorero de la sucursal Santa Fe del Banco Nación, Fridolín Bisang, gerente, y Eliseo Soria, gerente zonal-hasta el 23 de setiembre jefes de Fendrich-, en desempleados. "Nosotros peleamos por el banco, nalmo a palmo -se indignan-. Uno de los nuestros cometió un ilícito que pone al descubierto que el banco que deser frágil. La imagen de la institución nos preocupa, pero también la actitud que tomó el directorio del banco al cesantearnos."

Fridolín Bisang disfrutaba con su

Fridolín Bisang distrutaba con su esposa de paisajes suizos cuando le informaron lo que había ocurrido. Sus vacaciones habían comenzado a las dos de la tarde del viernes 23 y terminaban el 5 de noviembre. "Fui nombrado por medios periodísticos como participante del hecho—dice a Página/12.—Cuando me comunicaron lo que estaba sucediendo hice 1200 kilómetros por tierra para tomar un avión en París."

Eliseo Soria fue cesanteado, como



Sagardía, Fridolín Bisang y Soria, entre que as y lamentos. "Esto puso al descubierto que el banco puede ser frágil", dicen.

sus tres compañeros (el gerente Delfín Villalba permaneció en Santa Fe, los restantes estuvieron ayer en Bue-

nos Aires), por negligencia en el cumplimiento de su funciones y "pérdida de confianza".

Juan José Sagardía participaba de una convención sobre el Banco Nación, para lo que había obtenido una licencia ordinaria. Volvió a su oficina el lunes siguiente al robo. "No se determinó por medio de una investigación que alguno de nosotros sea responsable, o por negligente o por participe -indica-. El banco tomó una determinación sin importarle si somos o no culpables." El Nación los responsabilizó además por el dinero faltante y reservó la facultad de reclamarles su devolución.

"En el recinto del tesoro hay cajas individuales donde se guarda el dinero -explican-. Una llave la tiene el gerente y la otra el tesorero. En alguna oportunidad Fendrich se hizo de la llave del gerente. Programó el retiro de efectivo a dos sucursales lejanas de Santa Fe. La remesa tenía que llegar a las cinco de la tarde; el tesoro normalmente se cierra de dos a tres. Se volvió a abrir y el gerente siguió trabajando mientras esperaban que llegara la

remesa. Fendrich se quedó solo con las llaves. Programó el reloj por su cuenta para que abriera el martes y cerró." — Qué pasó por su cabeza, Sagar-

mo aumento, un año y medio atrás.
"Tendría que haber pensado —lamenta—. Cometió un acto que no debía hacer, porque para nosotros esto es
una profesión. El no debió hacer lo que
hizo."

APAGON

Un extenso apagón que abarcó vastas zonas de la Ca-pital Federal, el conurbano bonaerense v las provincias de Buenos Aires y La Pampa se produjo anoche como consecuencia de la salida de ser-vicio de las tres líneas que conducen energía eléctrica desde El Chocón. Así lo in-formaron voceros de la Se-cretaría de Energía y de la empresa Edesur, quienes sin embargo desconocían las causas del incidente. Las fuentes precisaron que a las 19.22 de ayer salieron de servicio las dos líneas de PuelchesHenderson la de Bahía Blanca-Mar del Plata, lo que provocó una ca-ída en el abastecimiento de tensión del orden de los 1000 megavatios. Edesur informó anoche que el 80 por ciento de los cortes en su jurisdicción se produjeron en el conurbano. Daniel Martini, vocero de esa compañía, precisó que como consecuencia de la baja de tensión, en la Capital Federal salieron de servicio las subestaciones de Lu-gano, Falcón, Perito Moreno, Parque Centenerio y Villa Crespo. El servicio se resta bleció alrededor de las 20.30 en Capital y a las 21.30 en el Gran Buenos Aires.

Ataque a dos guardias

Un joven murió y otro fue detenido en un tiroteo registrado frente a un colegio israelita. Dos policías que hacían guardia en una escuela, ubicada en la calle Vidal al 2900, fueron sorprendidos el miércoles a la noche por dos hombres que intentaron robarles las armas. Uno de los jóvenes, cuya identidad no fue dada a conocer, amenazó a los agentes con un revólver. Los policías se resistieron, hubo forcejeo y la pelea terminó con un tiroteo. Según voceros policiales, la única víctima se encuentra en la Morgue Judicial para ser identificada, mientras que el otro muchacho permanece detenido en la Comisaría 35º.

El crimen del taxista

El juez de Morón Ricardo Fraga decretó ayer la prisión preventiva de Federico Mansilla, uno de los dos imputados en el homicidio del taxista Oscar Mazzola, ocurrido el 8 de setiembre pasado en la localidad bonaerense de Villa Madero. El joven de 22 años fue acusado por José Balor, el otro sospechoso del asesinato. Por ese testimonio, Mansilla fue arrestado el 21 de setiembre en Villa Caraza.



Fendrich quiere volver sin que lo pesquen

(Por Juan Carlos Tizziani, desde Santa Fe) Mario Fendrich, el ladrón más buscado del país, eligió ayer una forma más que original de festejar su cumpleaños número 53: en lugar de apagar velitas o celebrar con champán, envió señales de que tiene intención de regresar a Santa Fe, pero no para devolver los 3.186.000 dólares que se llevó del Banco Nación ni para quedarse mucho tiempo en la cárcel, sino para ver si puede entrar por una puerta y salir por la otra. Para esto utilizó como mensajeros a dos conocidos abogados penalistas: Luis Rodolfo de Aguirre y Sandra Arredondo, que pidieron al juez Víctor Brusa que exima de prisión a su flamante cliente. "Venimos a solicitar la exención de prisión de Mario Enrique Fendrich, argentino, mayor de edad, empleado, con domicilio en calle Jujuy 2828 de esta ciudad de Santa Fe", dice el escrito que la pareja dejó sobre el escritorio de Brusa, sin advertir el furcio: el segundo nombre de pila del esfumado es César y no Enrique. La movida aparece pocas horas después de que la Policía Federal allanara un departamento en el centro de la ciudad de Rosario, en busca de otro amigo de Fendrich: Rogelio Picaso, quien —según el testimonio de la pareja de éste – tampoco no aparece por su refugio hogareño desde el día del golpe, aquel viernes 27.

"La mujer de Picaso es otra abandonada", dijo un viento comparter de Fendrich a comentra la vera de la pura de la pu

"La mujer de Picaso es otra abandonada", dijo un viejo compañero de Fendrich al comentar las novedades que hubo el día del cumpleaños del subtesorero nacido en Corrientes –el 6 de octubre de 1942–, criado en Reconquista y mudado a Santa Fe cuando era muy joven. Con el pedido de eximición de prisión de Fendrich en la mano, el juez Brusa dio vista a la fiscal Griselda Tessio, a los efectos de resolver la cuestión en las próximas

horas. Ayer ya se especulaba que la respuesta sería negativa para las pretensiones del fugitivo.

Por lo pronto, los abogados de Aguirre y Arredondo desgranaron tres motivos para fundamentar por qué Fendrich podría entrar a la cárciel por una puerta y salir por la otra: "Carecería de antecedentes penales, lo que haría viable lo que solicita" y "además se le atribuiría un hecho que daría lugar a una pena de ejecución condicional", apuntan. La pareja no precisa cuál es la figura penal en la que se podría encuadrar la conducta de su cliente, pero fuentes informadas explicaron que se trataría de "peculado", un delito que -según el artículo 261 del Código Penal- merece de dos a diez años de prisión" y es excarcelable. "Será reprimido con reclusión o prisión de dos a diez años e inhabilitación absoluta perpetua, el funcionario público que sustrajere caudales o efectos cuya administración, percepción o custodia le haya sido confiada por razón de su cargo", dice el texto legal.

el texto regal.

Mientras tanto, la mujer de Rogelio Picaso –el amigo de Fendrich también desaparecido-, que fuera demorada anteayer por la policía, quedóen libertad ayer
y regresó a su departamento de Jujuy 1571, en el centro rosarino

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ

MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES

Licitación Pública Nº 22/94. Adquisición instrumental médico/quirúrgico, equipamiento laboratorio; equipos diagnóstico por imagen; odontología, etc. Con destino al Hospital Regional de Río Gallegos.

Apertura de ofertas: 25 de octubre de 1994 a las 15.00 hs. en la Dirección Provincial de Contrataciones, Roca № 819, 9400, Río Gallegos.

Venta y/o consulta de pliegos: Tasados en la suma de \$ 200 c/u, en la citada dirección y en Casa de Santa Cruz, 25 de Mayo 279, Piso 1º, Capital Federal.

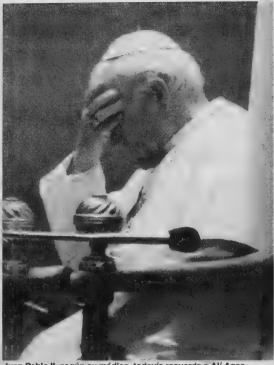
Los rumores sobre la salud del papa Juan Pablo II se han disparado desde que no pudo arro-dillarse a besar la tierra de Zagreb y suspendió su viaje a Nueva York para celebrar el aniversario de las Naciones Unidas. Pero el Papa no tiene cáncer de hueso, mal de Par-kinson ni SIDA, según sus médicos. Sus padeceres, se sabe ahora, son espirituales y se vincularían con el peligro de convertirse en

Según su médico, Corrado Manni, el pontífice sufre de "secue-las psicológicas profundas" del atentado que fue víctima en 1981, cuando recibió balazos en su abdomen y mano en la plaza de San Pe-dro por el ataque de Alí Agca. "Si usted es un hombre que ama la paz y ve que le disparan una bala, el y ve que le disparan una bala, el efecto es muy profundo en la mente, aunque no es perceptible inmediatamente", dijo el director de la clínica Agostino Gemelli al semanario The European.

"El Papa no está loco ni senil—aclaró Manni—, sólo está mal psicológicamente." El médico que asistió a todas las operaciones del Porto.

tió a todas las operaciones del Pon-tífice en los últimos 13 años de su reinado consideró que sus problemas no obligan a Juan Pablo II a retirar-se, pero "sí debería trabajar un poco menos y no viajar tanto'

Manni fundamentó su diagnóstico de disturbios psicológicos en la



Juan Pablo II, según su médico, todavía recuerda a Alí Agca.

SEGUN SU MEDICO DE CABECERA

"El Papa no está loco

"obsesión" de Karol Wojtyla por visitar Sarajevo, aunque nada dijo so-bre su insistencia tenaz en otros temas, como la cruzada contra la re-ciente Conferencia Mundial sobre Población y Desarrollo y el rechazo al uso de preservativos para preve-nir el contagio del SIDA. "Ningún hombre en su posición hubiera ele gido ir a Sarajevo en ese momento. Estaba obsesionado, y detrás de eso había razones psicológicas, no físi-cas", puntualizó el médico de 72 años

anos.
"El Papa es un hombre con una
misión y, como una persona mayor,
en su mente pueden haber entrado
pensamientos de martirio", interpretó el prestigioso profesional. El mar-tirio no es frecuente en estos días, pero tiene una larga tradición en el pero tiene una larga tradición en el cristianismo. Según el catecismo de la Iglesia Católica, "el martirio es el supremo testimonio de la verdad de la fe; designa un testimonio que llega hasta la muerte". El mártir soporta la muerte mediante un acto de fortaleza. Dice la Epistola a los Romanos de Son Umacio de Antiondo.

taleza. Dice la Epistola a los Roma-nos de San Ignacio de Antioquía: "Dejadme ser pasto de las fieras. Por ellas me será dado llegar a Dios". Por suerte para su grey, el Papa no ne pasto de las fieras de Sarajevo, ya que desistió de ir. En cambio, en 1981, fue víctima de las balas dispa-radas per el terrogista turco. Als Arradas por el terrorista turco Alí Agca, que obligó a operarlo reiteradas veces. En 1992 debió someterse a la extirpación de un tumor benigno de colon y, en mayo de este año, a una operación para colocarle una próte-sis en su fémur derecho, después de la caída que le provocó una fractu-

Pero, a pesar de su pasado atléti-co y de ser amante del ski, el Papa no salió indemne de sus cinco cirugías y siete internaciones. Algunos de sus auxiliares ya habían mostrade sus auxiliares ya naoian mostra-do precoupación por su pronuncia-do decaimiento. Y aunque el voce-ro de la Santa Sede y también médi-co psiquiatra Joaquín Navarro Valls había desmentido en mayo que existiera "ninguna razón de carácter clínico-médico que permitiera contem-plar" la abdicación de Juan Pablo II, el propio médico del pontífice reve

El médico Corrado Manni descartó que Juan Pablo II padezca cáncer, SIDA o Parkinson y aseguró que el abatimiento del Papa se debe a "secuelas psicológicas profundas".

la ahora los trastomos psicológicos que lo aquejan y lo motivan a poner su vida en peligro con tal de cumplir con su misión.

Manni cree que todas las opera-ciones a las que fue sometido desde el intento de asesinato hicieron que Juan Pablo II tuviera un sentimiento de frustración, que lo impulsa a realizar ahora toda clase de demosrealizar anora toda clase de demos-traciones de vitalidad. Desde sus in-ternaciones Karol Wojtyla se mues-tra también más introvertido. "No creo que el Papa esté afectado por una enfermedad grave ni creo que tenga cáncer. Si camina lentamente es a raíz de su edad", opinó ante el semanario británico.

Mientras todo el mundo se preo-Mientras todo el mundo se preo-cupa por su estado de salud, Juan Pa-blo II no parece escuchar a nadie. En noviembre planea abandonar su re-fugiovaticano para visitar Sicilia, donde condenará a la mafia. Para el año próximo, anticipó que tiene pen-sado visitar Australia, Filipinas, Sri Lanka y Nueva Guinea, además de tres países de Africa, continente al que califica de "tierra de evangeli-zación". Después de todo, el Papa no tiene nada que temer. Como sucesor de Pedro, tiene la llave del Reino de

Tres atentados y 13 operaciones

"¿Por qué a mí? ¿Por qué al Papa?", alcanzó a preguntarle el Sumo Pontífice a su secretario, Ladislaw Dsziwiz, antes de desplomarse y segundos después de ser alcanzado por cuatro balas blindadas. La primera le atravesó un brazo, las dos siguientes el intestino y la última su mano izquierda. El 13 de mayo de 1981 fue el día elegido por el tur-cochipriota Mehmet Alí Agca para disparar los seis proyectiles de su pistola 9 milímetros contra Wojtyla. La reacción de la muchedumbre, que esa tarde rodeaba al Papa, fue inmediata. Varias personas se abalanzaron sobre el terrorista. La policía italiana tuvo que esforzarse para evitar que la multitud linchara a Alí Agca en plena plaza de San Pedro.

El de 1981 no fue el único atentado contra el jefe de la Iglesia Católica. El primero se produjo en México, pasó casi inadvertido y no le causó daño. El segundo intento fue en Pakistán. Una bomba estalló a pocos metros del lugar donde debía estar Wojtyla y mató al terrorista que la accionó. El atentado cometido por Agca dejó graves secuelas en el organismo del Papa, quien durante años debió someterse a constantes tratamientos de recuperación y a una reinternación inmediata: ha-

tes tratamientos de recuperación y a una reinternación inmediata: había sido contagiado de un megalovirus por una transfusión.

Juan Pablo II es el primer Papa que sufrió más de una intervención quirúrgica. Su historial clínico desde 1978, año en que fue ungido Sumo Pontífice, registra 112 días de internación en la clínica Gemelli y cinco operaciones. Pero la serie de caídas y enfermedades no se inicia con su pontificado. En 1940 sufrió una fractura de cráneo al ser arrollado por un tranvía en su Polonia natal. Meses después fue atropellado por un camión. El accidente le dejó, como secuela, un encorvamiento permanente.

"Ahora estamos libres de un peso que, día tras día, se nos hacía insoportable", es el final de la carta firmada por un tal Départ ("partida", en francés) que recibió un profesor suizo especialista en sectas. El texto da cuenta de los motivos para el suicidio colectivo pero la policía desconfía de esa teoría y cree que la carta fue enviada por uno de los cómplices del crimen. Los investigadores se preguntan por qué había cuerpos con bolsas de plástico en la cabeza y quién había llevado droga a los chalets de los cantones suizos. Sostienen aue Luc Jouret está con vida.

(Por Eduardo Febbro, desde Lausana) "Es uno de los asesi-natos más misteriosos del siglo y sónatos más misteriosos del siglo y só-lo porque falló lo que estaba pre-visto podemos ir uniendo detalles que tampoco nos dicen gran cosa. La confesión la hace un adjunto del juez de instrucción Andrei Piller y revela hasta qué punto la policía suiza no logra aún entender cómo y quién organizó este suicidio o ase-sinato colectivo en torno del cual aparecen pruebas y pistas que acre-cientan todavía más el misterio. Ayer por la mañana, Jean François Mayer, un historiador suizo espe-cializado en la investigación de las sectas, recibió una "carta de ultrasectas, recibio una "carta de intra-tumba" de la secta de la Orden del Templo Solar en la cual un miste-rioso señor Départ colocó tres tex-tos certificando el suicidio colecti-vo. En uno de los textos puede leerse: "Dejamos esta tierra para en-contrar con toda lucidez y libertad una dimensión de verdad y de ab-soluto, lejos de las hipocresías y de soluto, lejos de las impocresias y de la opresión de este mundo, a fin de realizar el germen de nuestra futu-ra generación. Ahora estamos li-bres de un peso que, día tras día, se nos hacía insoportable". Según el historiador, los tres textos revelan historiador, los tres textos revelan el carácter y las razones profundas del acto, es decir, el sentimiento de la persecución. Sin embargo, pese a este detalle la policía suiza sigue sin convencerse del todo de la probabilidad de un suicidio colectivo, tanto más cuanto la presunta carta pudo haber sido enviada por uno de los cómplices del crimen para confundir las pistas. "Es curioso —comenta un policía de Ginebra—el que la envió se llama Départ..." Départ, en francés, quiere decir partida. Luc Jouret, el mesías de la

LOS FONDOS TEMPLARIOS

(Por E. G., desde Ginebra, El Pa (Por E. G., desde Ginebra, El Pa-is) La policia suiza investiga el paradero del gurú Jouret y el entramado económico de la secta de los suicidas. Las primeras denuncias por extorsión contra Jouret datan, por extorsión contra Jouret datan, en Suiza, de 1989. En algún caso, la cantidad entregada superó los 750.000 dólares. El Templo del Sol tenía dinero en abundancia, según todos los indicios, pero no será fácil dar con el centro de la opaca banca helvética.

Los nombres de Luc Jouret, de 47 años, doble nacionalidad, belga y canadiense, y supuesto líder; de Joseph Di Membro, de 50 años, nacionalidad Di Membro, de 50 años, nacionalidad francesa y supuesto organizador del entramado, y de Albert Giacobino, de 73 años, agricultor y de nacionalidad suiza, figuraban en casi todos los documentos de propiedad. Giacobino era dueño de la granja de Cheiry (Friburgo) y murió en ella. Su cadáver fue fácilmente reconocido por los vecinos. Jouret y Di Membro no habían sido identificados ayer entre las víctimas. El juez fipinyrués Jean-Pascal Janas. El juez fipinyrués Jean-Pascal Janas.

mas. El juez friburgués Jean-Pascal Ja-quemet, encargado también de la investigación, comentó que "mientras no se terminen las identificaciones y se tenga la certeza de su muerte, hay que contemplar la posibilidad de que ambos estén vivos".

La persona que, a juzgar por sus es-peciales ropajes negros, dirigió la úl-tima ceremonia en la capilla secreta de Cheiry, no era ninguno de ellos. Se tra-taba de un alto funcionario canadiense. Otras personas ya identificadas, según un portavoz policial, eran un periodista canadiense, su esposa y su hijo de 10 años. Entre los dos escena-

rios de la tragedia fueron en total cin-co los niños muertos. La policía exploró ayer el tercer chalet de Salvan (Valais) y no encon-tró nuevos cuerpos. El edificio contaba, como temían los bomberos, con un sistema de explosivos casi intacto. Una vez desactivado el mecanismo. Una vez desactivado el mecanismo, el chalet fue desmontado piedra a piedra y apareció otro templo secreto, éste dedicado aparentemente al apocalipsis. Abundaban en él los grabados y la literatura de tema apocalíptico. En la capilla oculta de la granja de Cheiry, tapizada de rojo y espejos, y provista de un altar, de un cáliz y de provista de un anar, ue un canz y es-una panoplia con rosas, cruces y es-padas, se adoraba más bien al sol y a la naturaleza, según la impresión de los investigadores. Antiguos seguido-res de Jouret explicaron ayer que el rito más multitudinario del Templo del Sol se celebraba en junio, duran te el solsticio de verano, y consistía en una reunión de cientos de personas en torno de hogueras. Los ritos para los ya iniciados se realizaban en ca-pillas como la de Cheiry, y consistían en actos "muy similares a las mi-sas católicas", según el especialista Jean-François Mayer, el historiador que dijo haber recibido ayer una "car-ta de ultratumba" de los sectarios muertos, que contenía principalmen-te la frase: "Nos hemos liberado de una carga que se nos hacía más pesa-da cada día".

Los rumores sobre la salud del papa Juan Pablo II se han disparado desde que no pudo arrodillarse a besar la tierra de Zagrel y suspendió su viaje a Nueva York para celebrar el aniversario de las Naciones Unidas. Pero el Papa no tiene cáncer de hueso, mal de Parkinson ni SIDA, según sus médi cos. Sus padeceres, se sabe ahora, son espirituales y se vincularían con el peligro de convertirse en

Según su médico, Corrado Manni, el pontífice sufre de "secue-las psicológicas profundas" del atentado que fue víctima en 1981, men v mano en la plaza de San Pedro por el ataque de Alí Agca. "Si usted es un hombre que ama la paz y ve que le disparan una bala, el efecto es muy profundo en la mente, aunque no es perceptible inme-diatamente", dijo el director de anestesia y cuidados intensivos de la clínica Agostino Gemelli al se-

manario The European.
"El Papa no está loco ni senil -aclaró Manni-, sólo está mal psi cológicamente."El médico que tió a todas las operaciones del Pon-tífice en los últimos 13 años de su reinado consideró que sus problemas no obligan a Juan Pablo II a retirar se, pero "sí debería trabajar un poco menos y no viajar tanto"

Manni fundamentó su diagnósti-



ternaciones Karol Woitvla se mues

tra también más introvertido. "No creo que el Papa esté afectado por

una enfermedad grave ni creo que

tenga cáncer. Si camina lentamente es a raíz de su edad", opinó ante el

Mientras todo el mundo se pred

cupa por su estado de salud. Juán Pa-

blo II no parece escuchar a nadie. En noviembre planea abandonar su re-

fugiovaticano para visitar Sicilia, donde condenará a la mafia. Para el

año próximo, anticipó que tiene pen-sado visitar Australia, Filipinas, Sri

Lanka y Nueva Guinea, además de

que califica de "tierra de evangel

zación". Después de todo, el Papa no

tiene nada que temer. Como suceso

de Pedro, tiene la llave del Reino de

semanario británico.

SEGUN SU MEDICO DE CABECERA

"El Papa no está loco"

"obsesión" de Karol Wojtyla por vi-sitar Sarajevo, aunque nada dijo sobre su insistencia tenaz en otros te-mas, como la cruzada contra la reciente Conferencia Mundial sobre Población y Desarrollo y el rechazo al uso de preservativos para preve-nir el contagio del SIDA. "Ningún hombre en su posición hubiera ele gido ir a Sarajevo en ese momento Estaba obsesionado, y detrás de eso había razones psicológicas, no físi-cas", puntualizó el médico de 72

"El Papa es un hombre con una misión y, como una persona mayor, en su mente pueden haber entrado pensamientos de martirio", interpre tó el prestigioso profesional. El martirio no es frecuente en estos días pero tiene una larga tradición en el cristianismo. Según el catecismo de la Iglesia Católica, "el martirio es el supremo testimonio de la verdad de la fe; designa un testimonio que llega hasta la muerte". El mártir sopor ta la muerte mediante un acto de for taleza. Dice la Epístola a los Roma nos de San Ignacio de Antioquí "Dejadme ser pasto de las fieras. Por ellas me será dado llegar a Dios"

Por suerte para su grey, el Papa no fue pasto de las fieras de Sarajevo, ya que desistió de ir. En cambio, en 1981, fue víctima de las balas disparadas por el terrorista turco Alí Agca, que obligó a operarlo reiterada veces. En 1992 debió someterse a la extirpación de un tumor benigno de operación para colocarle una próte sis en su fémur derecho, después de la caída que le provocó una fractu-

co y de ser amante del ski, el Papa no salió indemne de sus cinco ciru gfas v siete internaciones. Algunos de sus auxiliares ya habían mostra do preocupación por su pronuncia-do decaimiento. Y aunque el voce-ro de la Santa Sede y también médico psiquiatra Joaquín Navarro Valls tiera "ninguna razón de carácter clínico-médico que permitiera contem-plar" la abdicación de Juan Pablo II, el propio médico del pontífice rev

El médico Corrado Manni descartó que Juan Pablo II padezca cáncer. SIDA o Parkinson y aseguró que el abatimiento del Papa se debe a "secuelas psicológicas profundas".

la ahora los trastornos psicológicos que lo aquejan y lo motivan a poner su vida en peligro con tal de cumplir

Juan Pablo II tuviera un sentim

Manni cree que todas las opera ciones a las que fue sometido desde el intento de asesinato hicieron que to de frustración, que lo impulsa a

Tres atentados y 13 operaciones

"¿Por qué a mí? ¿Por qué al Papa?", alcanzó a preguntarle el Sumo Pontífice a su secretario, Ladislaw Dsziwiz, antes de desplomarse y segundos después de ser alcanzado por cuatro balas blindadas. La primera le atravesó un brazo, las dos siguientes el intestino y la última su mano izquierda. El 13 de mayo de 1981 fue el día elegido por el turcochipriota Mehmet Alí Agca para disparar los seis proyectiles de su pistola 9 milímetros contra Wojtyla. La reacción de la muchedumbre, que esa tarde rodeaba al Papa, fue inmediata. Varias personas se abalanzaron sobre el terrorista. La policía italiana tuvo que esforzarse para evitar que la multitud linchara a Alí Agca en plena plaza de San Pe-

El de 1981 no fue el único atentado contra el jefe de la Iglesia Católica. El primero se produjo en México, pasó casi inadvertido y no le causó daño. El segundo intento fue en Pakistán. Una bomba estalló a pocos metros del lugar donde debía estar Wojtyla y mató al terrorista que la accionó. El atentado cometido por Agca dejó graves secuelas en el organismo del Papa, quien durante años debió someterse a constan tes tratamientos de recuperación y a una reinternación inmediata: ha-

bía sido contagiado de un megalovirus por una transfusión.

Juan Pablo II es el primer Papa que sufrió más de una intervención quirúrgica. Su historial clínico desde 1978, año en que fue ungido Su mo Pontífice, registra 112 días de internación en la clínica Gemelli y cinco operaciones. Pero la serie de caídas y enfermedades no se inicio con su pontificado. En 1940 sufrió una fractura de cráneo al ser arrollado por un tranvía en su Polonia natal. Meses después fue atropella do por un camión. El accidente le dejó, como secuela, un encorvamien-

"Ahora estamos libres de un peso que, día tras día, se nos hacía insoportable". es el final de la carta firmada por un tal Départ ("partida", en francés) que

recibió un profesor suizo especialista en sectas. El texto da cuenta de los motivos para el suicidio colectivo pero la policía desconfía de esa teoría v cree que la carta fue enviada por uno de los cómplices del crimen. Los investigadores se preguntan por qué había cueroos con bolsas de plástico en la cabeza v quién había llevado droga a los chalets de los cantones suizos. Sostienen que Luc Jouret

está con vida.

Lausana) "Es uno de los asesiha desaparecido y la policía lo bus ca junto a otros dos testigos del cri

lo porque falió lo que estaba pre-visto podemos ir uniendo detalles Los 275 habitantes de la paradisí que tampoco nos dicen gran cosa." La confesión la hace un adjunto del juez de instrucción Andrei Piller y aca localidad de Cheiry, en el cantón izo de Friburgo, se quedaro las copas llenas en la mano. El mar tespor la noche festejaban la reaper-tura del único bar del pueblo. La Lemrevela hasta qué punto la policía suiza no logra aún entender cómo y quién organizó este suicidio o ase-sinato colectivo en torno del cual banz, y este jueves por la mañana es piaban de lejos la granja chamusca aparecen pruebas y pistas que acre-cientan todavía más el misterio. da donde los miembros de la secta del templo solar hicieron las valijas para Ayer por la mañana, Jean François Mayer, un historiador suizo espeun suicidio colectivo que convirtió a la apacible Cheiry en una sucursal terrestre del Apocalipsis. La misma in-credulidad reinaba entre los habitancializado en la investigación de las sectas, recibió una "carta de ultratumba" de la secta de la Orden del tes de Granges del Salvan, un pueblo rioso señor Départ colocó tres tex-tos certificando el suicidio colecti-1000 metros de altitud con vista al pa raíso. Los 23 muertos de Cheiry y los vo. En uno de los textos puede le-25 de Salvan han sembrado el horror erse: "Dejamos esta tierra para en-contrar con toda lucidez y libertad en estos senderos tranquilos y la gen-te anda como sacudiéndose de los una dimensión de verdad y de ab-soluto, lejos de las hipocresías y de hombros los fantasmas de la secta de la Orden del Templo Solar. 24 horas la opresión de este mundo, a fin de realizar el germen de nuestra futun de este mundo, a fin de después del drama la policía de lo dos cantones tiene más interrogantes ra generación. Ahora estamos lique certezas y aún se pregunta si la muerte de 48 personas se debió a un bres de un peso que, día tras día, se suicidio colectivo o a un asssinato perpetrado por los jefes de la secta. Bernard Geider, comandante de la policía de Salvan, reconoció que ni nos hacía insoportable". Según el historiador, los tres textos revelan el carácter y las razones profundas del acto, es decir, el sentimiento de la persecución. Sin embargo, pese siquiera se había podido confirmar s a este detalle la policía suiza sigue sin convencerse del todo de la proel cadáver del médico Luc Jouret, el líder de la secta, figuraba entre las víctimas. El hallazgo en seis depar tanto más cuanto la presunta cartamentos de Salvan de valijas perfecta pudo haber sido enviada por uno de los cómplices del crimen para mente preparadas para un viaje pertenecientes a los miembros de la confundir las pistas. "Es curioso
-comenta un policía de Ginebra-, Orden del Templo Solar, así como la descripción de los cuerpos hecha por los bomberos que llegaron al chalet Las Rocas de Cristal, tienden a refor-Départ, en francés, quiere decir partida. Luc Jouret, el mesías de la zar la tesis del suicidio colectivo. Gei der prefiere, sin embargo, usar el tér mino de "asesinato colectivo" al evo car con medias palabras los cuerpo

inertes de cuatro niños de 7 y 14 años Sin embargo, el proceso de ejecu ción de las 48 víctimas de la secta no es el mismo en los dos cantones sui zos. Las pruebas encontradas en uno y otro lugar son "como flechas que apuntan hacia direcciones distintas", reconoce en Cheiry un adjunto del juez de instrucción Andrei Piller.

ntras en Salvan las valijas y las

motivo por el cual tantas muerte. Un bombero local relató a Página/12 que cuando entró al chalet de Cheiry pensó que "esos cuerpos inertes y con una expr esión tan b ata y satisfecha se habían quedado dormidos escu-chando una voz del más allá" v el juez de instruc ción, al detallar uno tras otro los elementos encontrados en el lugar, admitió que existían ele mentos "que nos incitan a pensaren el suicidio co ctivo v otros elementos nilares nos incitan a

de instrucción Andrei Piller, la auton-

Cheiry reveló que las víctimas habí-

ller explicó que las marcas encontra-

das autorizaban a creer que un pro

ducto potente había sido administra-

tupor y nadie se anima a certificar el

sia de algunos de los cuerpos

reer en una ejecución ¿Quién disparó el tiro de gracia? Por qué había erpos con bolsas de tico en la cabeza, por qué la presencia de la dro

Fotografía distribuida por la

cadáveres en Chein

LA POLICIA NO CREE QUE LOS TEMPLARIOS DEL SOL SE HAYAN SUICIDADO

CARTA DE ULTRATUMBA

'Nos hemos liberado'

"Abandonamos esta tierra para encontrar con toda lucidez y libertad una dimensión de verdad y de absoluto...lejos de la opresión de este mundo". El párrafo pertenece a la carta que recibió el historiador Jean Françoise Mayer. uno de los más autorizados especialistas sui-zos en materia de sectas. Mayer está convencido de la veracidad de la misiva, en la que se habla de "persecuciones". Otra frase que acre-ditaría la hipótesis del suicidio colectivo, es la que expresa: "Nos hemos liberado de un peso que cada día se volvía más insoportable".

En el sobre figura una dirección que no exis-te: "33 Goldenstrasse" (calle del Oro 33). Durante algún tiempo la secta se denominó Tem-plo del Oro y alguien recordó que el 33 es la escala máxima en la jerarquía de los masones Como se sabe, ante las persecuciones, los tem plarios se mimetizaron en distintos grupos rancmasones. La carta tiene borrada la fech del matasellos y no puede saberse si fue echa da al buzón antes de la muerte de las 48 perso

en departamentos alquilados hasta el cartas de adiós enviadas por algunos miembros de la secta permiten pensábado, las cartas de adiós y la missaren un "último viaje premeditado". teriosa reivindicación de ultratumba enviada al historiador suizo Jean François Mayer mediante una carta en el cantón de Friburgo la policía todavía no logra componer un rompecabezas cuyas piezas muestran una en la cual es imposible leer la fecha del mataselios. Para muchos de los figura al mismo tiempo que esconden otra. En Cheiry, antes de morir con investigadores y allegados al juez de un tiro en la cabeza los miembros de instrucción, es evidente que se trata la secta brindaron con champagne y, según lo confirmó este jueves el juez de "una puesta en escena en la que fa-Iló el último acto", es decir, la de trucción de los dos chalets y la granja. La policía confirmó que todo taba listo para que las tres casas voan sido drogadas antes de morir. Pilaran por los aires borrando así todas las pruebas y detalles pero que el cor tocircuito provocado por el principio de incendio cortó el suministro de luz do, sea mediante perfusión o inyec-ción. No obstante, ni estas pruebas v deió sin efecto la bomba que, en principio, debía activarse con un sim sacaron a los investigadores de su esple llamado telefónico



iamente a lo habitual. Apenas hablaban y tenían el aspecto serio, solemne." El dueño del restaurante de Granges sur Salvan, localidad suiza del cantón del Va-lais, dijo que notó algo extraño en los 20 miembros de la secta que cenaron allí el lunes. El carnicero local, por su parte, dijo que el sábado le habían encargado cinco kilogramos de came, una ración muy moderada si se la divide entre unas 25 personas. La comida, para los caballeros Templarios, de quienes serían segudores los miembros de la secta de la Orden del Templo Solar, tenía connotacio

Para el ritual de recepción de los Novicios del Temple, debían seguir reglas riarne y el pescado estaba permitido sólo tres veces por semana. Se autorizaba me

"Esa noche había algo diferente en el ambiente. Comieron muy noco, contri nes negativas a la hora de enfrentar una ceremonia especial

gurosas en los cuarenta días previos. En los primeros 30 días, no debían comer dio vaso de vino por día y la cerveza estaba prohibida. Lo mismo ocurría con el tabaco, en los tres días anteriores a la iniciación, y en lo relativo a lo sexual, abstinencia total en los últimos diez días previos. El gurú Luc Jouret era conocido por sus vecinos, quienes lo definieron como "un hombre atractivo, muy amable que hablaba a menudo de la supervivencia del planeta"

sas católicas", según el especialista Jean-François Mayer, el historiador te la frase: "Nos hemos liberado de una carga que se nos hacía más pesa-

EL VERDADERO JEFE DE JOURET

El hombre de las sombras

era sin duda, el líder carismático del Templo del Sol. Pero conforme avanzan las investigaciones se agiganta la figura de Joseph di Membro, a quien varios antiguos seguidores de la secta consideran "el auténtico jefe en la sombra". Di Membro había ejercido durante años como joyero en Ginebra, y fue bien conocida su nertenencia a la secta de los Rosacruces hasta aproximadamente 1970. Luego creó su propio grupo, la Orden de las Pirámides, y contactó con Luc Jouret. De esa época data una es-tafa efectuada por Di Membro

contra una compañía de seguros. El antiguo joyero creó durante los años setenta la Fundación Golden Way, uno de los pilares económicos del Templo del Sol, y adquirió numerosas residencias. Una de sus pro-piedades era la casa de Morin Heighes, en Canadá, donde aparecieron

laciona directamente con la doble tragedia de Suiza. No se descarta que uno de los dos cuerpos fuera el de Di Membro, y el otro el de su com-

y "muy autoritario" son algunos de los calificativos empleados por antiguos sectarios para definir a Di Membro, según una investigación publicada ayer por Journal de Genev, el principal diario de Suiza. Según los testimonios recogidos por el periódico, el joyero se había conver-tido en el auténtico jefe del Templo del Sol, actuando siempre por detrás de la pantalla de Jouret.

Página/12

NEUQUEN ELIO BRAT TEL/FAX: 099-28320

mentado, muy inteligente y extremadamente carismático, pero demasia do inestable para organizar un entramado sólido, según los testimonios citados. Nacido el 18 de octubre de 1947 en Kikvit, en el ex Congo Bel ga (hoy Zaire), siempre moviénd se entre Suiza, Italia, Bélgica y Ca nadá, estaba "en fuga permanente según una mujer que trabajó como su secretaria. Lo obsesionaban la na-turaleza, el Apocalipsis y, como a casi todos los esoteristas, la luna nueva. Fue en una oscura noche de luna nueva cuando se produjo, entre el martes y el miércoles, la doble tragedia suiza

> Página/12 EN SALTA Y JUJUY Gustavo Saldeño Mensaje Publicidad Santiago del Estero 340 Tel.: 087-222249 - (4400) Salta

babilidad de un suicidio colecti

el que la envió se llama Départ...

riodista canadiense, su esposa y su hi-jo de 10 años. Entre los dos escena-

rios de la tragedia fueron en total cin-

La policía exploró ayer el tercer

chalet de Salvan (Valais) y no encon

tró nuevos cuerpos. El edificio conta-ba, como ternían los bomberos, con

un sistema de explosivos casi intacto.

Una vez desactivado el mecanismo el chalet fue desmontado piedra a pie-

dra y apareció otro templo secreto, és-te dedicado aparentemente al apoca-

lipsis. Abundaban en él los grabados

la literatura de tema apocalíptico

En la capilla oculta de la granja de

provista de un altar, de un cáliz y de

una panoplia con rosas, cruces y es-padas, se adoraba más bien al sol y a

la naturaleza, según la impresión de los investigadores. Antiguos seguido-

res de Jouret explicaron ayer que el rito más multitudinario del Templo

del Sol se celebraba en junio, duran-

en una reunión de cientos de personas

en torno de hogueras. Los ritos para

los ya iniciados se realizaban en ca-

pillas como la de Cheiry, y consistí-an en actos "muy similares a las mi-

que dijo haber recibido aver una "carta de ultratumba" de los sectarios

muertos, que contenfa principalme

LOS FONDOS TEMPLARIOS

Una secta millonaria

(Por E. G., desde Ginebra, El Pa-is) La policía suiza investiga el paradero del gurú Jouret y el entra-

mado económico de la secta de los

suicidas. Las primeras denuncias

por extorsión contra Jouret datan, en Suiza, de 1989. En algún caso, la

cantidad entregada superó los 750.000 dólares. El Templo del Sol

tenía dinero en abundancia, segúr

dar con el centro de la opaca banca

Los nombres de Luc Jouret, de 47

años, doble nacionalidad, belga y ca-nadiense, y supuesto líder, de Joseph Di Membro, de 50 años, nacionalidad

francesa y supuesto organizador del entramado, y de Albert Giacobino, de

73 años, agricultor y de nacionalidad

suiza, figuraban en casi todos los do

dueño de la granja de Cheiry (Fribur

go) y murió en ella. Su cadáver fue fá-cilmente reconocido por los vecinos.

Jouret v Di Membro no habían si

do identificados ayer entre las vícti

mas. El juez friburgués Jean-Pascal Ja-quemet, encargado también de la in-

vestigación, comentó que "mientras

no se terminen las identificaciones y se tenga la certeza de su muerte, hay

que contemplar la posibilidad de que

La persona que, a juzgar por sus es-peciales ropajes negros, dirigió la úl-tima ceremonia en la capilla secreta de

Cheiry, no era ninguno de ellos. Se tra-taba de un alto funcionario canadien-

se. Otras personas va identificadas, se-

ambos estén vivos'

de propiedad. Giacobino era

NO CREE QUE LOS TEMPLARIOS DEL SOL SE HAYAN SUICIDADO

CARTA DE ULTRATUNBA

secta La Orden del Templo Solar, ha desaparecido y la policía lo busca junto a otros dos testigos del crimen colectivo.

Los 275 habitantes de la paradisí-

aca localidad de Cheiry, en el cantón suizo de Friburgo, se quedaron con las copas llenas en la mano. El martespor la noche festejaban la reaper-tura del único bar del pueblo. La Lembanz, y este jueves por la mañana es-piaban de lejos la granja chamuscada donde los miembros de la secta del templo solar hicieron las valijas para un suicidio colectivo que convirtió a un succidio colectivo que convirtio a la apacible Cheiry en una sucursal te-rrestre del Apocalipsis. La misma in-credulidad reinaba entre los habitan-tes de Granges del Salvan, un pueblo del cantón suizo del Valais situado a 1000 metros de altitud con vista al paraíso. Los 23 muertos de Cheiry y los 25 de Salvan han sembrado el horror en estos senderos tranquilos y la gente anda como sacudiéndose de los hombros los fantasmas de la secta de la Orden del Templo Solar. 24 horas después del drama la policía de los dos cantones tiene más interrogantes que certezas y aún se pregunta si la muerte de 48 personas se debió a un muerte de 48 personas se debio a un suicidio colectivo o a un asesinato perpetrado por los jefes de la secta. Bernard Geider, comandante de la policía de Salvan, reconoció que ni siquiera se había podido confirmar si el cadáver del médico Luc Jouret, el líder de la secta, figuraba entre las víctimas. El hallazgo en seis departamentos de Salvan de valijas perfectamentos de Salvan de valijas pertec-tamente preparadas para un viaje y pertenecientes a los miembros de la Orden del Templo Solar, así como la descripción de los cuerpos hecha por los bomberos que llegaron al chalet Las Rocas de Cristal, tienden a reforzar la tesis del suicidio colectivo. Geider prefiere, sin embargo, usar el término de "asesinato colectivo" al evocar con medias palabras los cuerpos inertes de cuatro niños de 7 y 14 años.

Sin embargo, el proceso de ejecución de las 48 víctimas de la secta noes el mismo en los dos cantones suizos. Las pruebas encontradas en uno y otro lugar son "como flechas que apuntan hacia direcciones distintas", reconoce en Cheiry un adjunto del juez de instrucción Andrei Piller. Mientras en Salvan las valijas y las Uno de los templos donde descubrieron los cadáveres en Cheiry.



"Nos hemos liberado"

"Abandonamos esta tierra para encontrar con toda lucidez y libertad una dimensión de verdad y de absoluto...lejos de la opresión de este mundo". El párrafo pertenece a la carta que recibió el historiador Jean Françoise Mayer, uno de los más autorizados especialistas suizos en materia de sectas. Mayer está convencido de la veracidad de la misiva, en la que se habla de "persecuciones". Otra frase que acreditaría la hipótesis del suicidio colectivo, es la que expresa: "Nos hemos liberado de un peso que cada día se volvía más insoportable".

que cada día se volvía más insoportable".

En el sobre figura una dirección que no existe: "33 Goldenstrasse" (calle del Oro 33). Durante algún tiempo la secta se denominó Templo del Oro y alguien recordó que el 33 es la escala máxima en la jerarquía de los masones. Como se sabe, ante las persecuciones, los templarios se mimetizaron en distintos grupos francmasones. La carta tiene borrada la fecha del matasellos y no puede saberse si fue echada al buzón antes de la muerte de las 48 personas.

cartas de adiós enviadas por algunos miembros de la secta permiten pensar en un "último viaje premeditado", en el cantón de Friburgo la policía todavía no logra componer un rompecabezas cuyas piezas muestran una figura al mismo tiempo que esconden otra. En Cheiry, antes de morir con un tiro en la cabeza los miembros de la secta brindaron con champagne y, según lo confirmó este jueves el juez de instrucción Andrei Piller, la autopsia de algunos de los cuerpos de Cheiry reveló que las víctimas habían sido drogadas antes de morir. Piller explicó que las marcas encontrado, sea mediante perfusión o inyección. No obstante, ni estas pruebas sacaron a los investigadores de su estupor y nadie se anima a certificar el motivo por el cual tantas

personas se dieron la muerte. Un bombero local relató a Página/12 que cuando entró al chalet de Cheiry pensó que "esos cuerpos inertes y con una expresión tan beata y satisfecha se habían quedado dormidos escuhando una voz del más alla" y el juez de instrucción, al detallar uno tras otro los elementos encontrados en el lugar, admitió que existían elementos "que nos incitan a pensar en el suicidio colectivo y otros elementos similares nos incitan a creer en una ejecución".

creer en una ejecución". ¿Quién disparó el tiro de gracia? Por qué había cuerpos con bolsas de plástico en la cabeza, por qué la presencia de la droga, las valijas preparadas

Luc Jouret. Fotografía distribuida por la policía canadiense. en departamentos alquilados hasta el sábado, las cartas de adiós y la misteriosa reivindicación de ultratumba enviada al historiador suizo Jean François Mayer mediante una carta en la cual es imposible leer la fecha del matasellos. Para muchos de los investigadores y allegados al juez de instrucción, es evidente que se trata de "una puesta en escena en la que falló el último acto", es decir, la destrucción de los dos chalets y la granja. La policía confirmó que todo estaba listo para que las tres casas volaran por los aires borrando así todas las pruebas y detalles pero que el cortocircuito provocado por el principio de incendio cortó el suministro de luz y dejó sin efecto la bomba que, en principio, debía activarse con un simple llamado telefónico.

Ultimos días de las víctimas

"Esa noche había algo diferente en el ambiente. Comieron muy poco, contrariamente a lo habitual. Apenas hablaban y tenían el aspecto serio, solemne." El dueño del restaurante de Granges sur Salvan, localidad suiza del cantón del Valais, dijo que notó algo extraño en los 20 miembros de la secta que cenaron allí el lunes. El camicero local, por su parte, dijo que el sábado le habían encargado cinco kilogramos de carne, una ración muy moderada si se la divide entre unas 25 personas. La comida, para los caballeros Templarios, de quienes serían seguidores los miembros de la secta de la Orden del Templo Solar, tenía connotaciones negativas a la hora de enfrentar una ceremonia especial.

Para el ritual de recepción de los Novicios del Temple, debían seguir reglas rigurosas en los cuarenta días previos. En los primeros 30 días, no debían comer came y el pescado estaba permitido sólo tres veces por semana. Se autorizaba medio vaso de vino por día y la cerveza estaba prohibida. Lo mismo ocurría con el tabaco, en los tres días anteriores a la iniciación, y en lo relativo a lo sexual, abstinencia total en los últimos diez días previos. El gurú Luc Jouret era conocido por sus vecinos, quienes lo definieron como "un hombre atractivo, muy amable, que habilaba a menudo de la supervivencia del planeta".

EL VERDADERO JEFE DE JOURET

El hombre de las sombras

(Por Enric González, desde Ginebra, El País) Luc Jouret era, sin duda, el líder carismático del Templo del Sol. Pero conforme avanzan las investigaciones se agiganta la figura de Joseph di Membro, a quien varios antiguos seguidores de la secta consideran "el auténtico jefe en la sombra". Di Membro había ejercido durante años como joyero en Ginebra, y fue bien conocida su pertenencia a la secta de los Rosacruces hasta aproximadamente 1970. Luego creó su propio grupo, la Orden de las Pirámides, y contactó con Luc Jouret. De esa época data una estafa efectuada por Di Membro contra una compañía de seguros.

El antiguo joyero creó durante los años setenta la Fundación Golden Way, uno de los pilares económicos del Templo del Sol, y adquirió numerosas residencias. Una de sus propiedades era la casa de Morin Heighes, en Canadá, donde aparecieron dos cadáveres carbonizados el pasa-

do fin de semana, y que la policía relaciona directamente con la doble tragedia de Suiza. No se descarta que uno de los dos cuerpos fuera el de Di Membro, y el otro el de su com-

pañera.

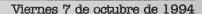
"Dictador", "pequeño Napoleón" y "muy autoritario" son algunos de los calificativos empleados por antiguos sectarios para definir a Di Membro, según una investigación publicada ayer por Journal de Genev, el principal diario de Suiza. Según los testimonios recogidos por el periódico, el joyero se había convertido en el auténtico jefe del Templo del Sol, actuando siemore por detrás

de la pantalla de Jouret.

Página/12

EN NEUQUEN ELIO BRAT TEL/FAX: 099-28320 Luc Jouret era un hombre atormentado, muy inteligente y extremadamente carismático, pero demasiado inestable para organizar un entramado sólido, según los testimonios citados. Nacido el 18 de octubre de 1947 en Kikvit, en el ex Congo Belga (hoy Zaire), siempre moviéndose entre Suiza, Italia, Bélgica y Canadá, estaba "en fuga permanente", según una mujer que trabajó como su secretaria. Lo obsesionaban la naturaleza, el Apocalipsis y, como a casi todos los esoteristas, la luna nueva. Fue en una oscura noche de luna nueva cuando se produjo, entre el martes y el miércoles, la doble tragedia suiza.

Página/12
EN SALTA Y JUJUY
GUSTINO Saldeño
Mensaje Publicidad
Santiago del Estero 340
Tel.: 087-222249 - (4400) Salta



Retirada rápida y ordenada

El Senado de Estados Unidos aprobó ayer por 91 votos contra 8 una resolución para lograr la retirada rápida de las tropas de ese país del territorio de Haití, aunque la decisión no fija una fecha para la retirada. La medida agrega que el presidente Bill Clinton "debería haber buscado la aprobación del Conque el presidente Bill Clinton "debena haber buscado la aprobación del Con-greso antes de resolver el inicio de una operación militar en Haití". A conti-nuación, la Cámara de Representantes se iba a pronunciar acerca de una serie de resoluciones también sobre Haití, que incluían la autorización a las tropas de permanecer en la isla caribeña sólo hasta el 1º de marzo de 1995. Las dos medidas del pleno del Congreso tienden a limitar las acciones del gobierno de Clinton, quien se ha negado a establecer una fecha límite para la intervención militar iniciada el 19 de setiembre.

militar iniciada el 19 de settembre.

Ayer, el presidente Clinton visitó el portaaviones Eisenhower, anclado en el puerto de Norfolk, Virginia, donde destacó el "gran trabajo" de los soldados estadounidenses en Haití. "Estoy orgulloso del trabajo que han hecho—manifestó Clinton—. Ustedes le dieron la esperanza de un nuevo día a personas que

nunca pensaron poder tenerla."

La resolución del Senado fue acordada entre el jefe de la bancada demócra ta George Mitchell y su colega de la minorfa republicana Bob Dole, junto con otro grupo de senadores, en negociaciones secretas. Ambas bancadas insisten en una salida "pronto y ordenada" de las tropas estadounidenses de Haití, mo-lestas porque Clinton no pidió su consentimiento previo al desembarco.



El general Raoul Cedras, el general Jean Claude Duperval y el mayor Philippe Biamby. Existen serias diferencias entre los diputados sobre cuál debe ser la extensión del perdón.

EL PAIS

(Por Ramón Lobo, desde Puerto Príncine)

amnistía general, pieza angular de los acuerdos de la Isla del Gobernador, en 1993, y de los recientes de Puerto Príncipe, fue aprobada por la Cámara de Diputados. La m da favorece a los autores del golpe de Estado del 30 de setiembre de 1991 que derrocó al presidente Je-an-Bertrand Aristide. Aún falta el an-bertrand Aristide. Aun iaita el pronunciamiento del Senado, aunque se descuenta la aprobación. La Cámara de Diputados comenzó ayer el debate del proyecto de ley ayer el debate del proyecto de ley presentado el miércoles por el mi-nistro legítimo de Justicia, René Prosper. Los diputados haitianos aprobaron además la creación de una "comisión de la verdad?" sobre el golpe de Estado y un "fondo de compensación" para las víctimas del golpe y de la represión.

Mientras el Parlamento haitiano de batía la ley de amnistía, los rumores sobre el futuro de Cedras se han disparado. Puerto Príncipe es un hervide ro de chismes que le auguran un des-tino similar al Michel François, ex je-fe de la policía. "No tenemos noticias de la inminente marcha de Cedras, pero ésta será sin duda antes del 15", di-

ce Schrager.
Todas las fuentes insisten en que el militar abandonara el cargo y el país. Un coronel haitiano de Estado Mayor, próximo a la Junta, le dijo reciente mente a un miembro de la embajada española en Haití: "Cedras se va a tu país, las negociaciones están ya muy avanzadas". La embajada no tiene noticia alguna de la existencia de con-

El ministro español de Asuntos Exteriores, Javier Solana, reiteró

Haití aprueba la amnistía y Cedras hace las valijas

Mientras los diputados haitianos discrepan sobre el alcance de la amnistía, Washington acelera la salida de Cedras y Jonaissant. El Senado norteamericano aprobó la retirada de las tropas de la isla.

ayer que no se había recibido en Madrid ninguna petición para acoger a Cedras por parte de los gobiernos de EE.UU. o de Haití, pero manifestó su buena disposición a estudiar tal solicitud si se llega a producir. "España quiere ser parte de la solución y no parte del problema", declaró.

"Si no se aprobara una amnistía eso facilitaría la salida de Raoul Cedras del país", admite Stanley Schrager, porta-voz de la embajada de EE.UU. en Haití, "perocreemos que algún tipo de perdón es necesario para promover la re-conciliación". Con o sin amnistía, los generales Raoul Cedras y Phillipe Biamby deberán dejar sus cargos el 15 de este mes, horas antes del previsible regreso triunfal del presidente legíti-mo Jean-Bertrand Aristide.

El hemiciclo del Parlamento haitiano, un edificio blanco, moderno e impersonal, protegido por barreras de pin-cho y decenas de soldados norteamericanos, está presidido por una severa proclama heredera de la lucha por la independencia: libertad o muerte. Hoy, 200 años después, 79 diputados senta

dos en mesas-pupitre de madera deben resolver otra ecuación histórica: perdón o insticia.

Para el diputado Jacques Sorell, del Partido Social Democrático, de centro, y colaborador indirecto, por ausencia de oposición del régimen militar, es necesario un "perdón que siente las ba-ses de la reconciliación y la democra-

a". Patrick Nozeus, miembro destacado de Lavalas, pro Aristide, y traído de su exilio estadounidense para esta vo-tación, no tiene dudas: "Lo que pasa aquí es que muchos de estos diputados han colaborado y se han beneficiado del régimen militar; por eso quieren ahora un perdón amplio, que los incluva a ellos

Ayer se produjo un nuevo intento de saqueo, en Bombi, en la zona de aeropuerto. Una persona resultó muerta y otras cuatro heridas cuando el dueño del almacén abrió fuego contra la turba. Las tropasestadounidenses siguen realizando saltos en busca de armas y attaches (paramilitares) sin excesiva fortuna. Hasta la fecha, 74 personas

continúan detenidas en lugares secre tos. El principal éxito de las últimas horas ha sido la captura de un attache en Petion-Ville, llamado Samuel, que escondía en su casa las cabezas cortadas de sus víctimas.

Mientras el presidente Bill Clinton elogiaba desde el portaaviones Eisen-hower a los soldados norteamericanos "llevaron Haití del miedo a la libertad", el Congreso discutía una resolución que puede obligar a la Administración a retirar las tropas de ese país el próximo 1º de marzo, plazo que el Pentágono considera insuficiente para cumplir con la misión. Tanto el Senado como la Cámara de

Representantes discutían ayer sendas propuestas que criticaban la ocupación de Haití. En la Cámara alta, demócra-tas y republicanos habían llegado a un acuerdo nara criticar el hecho de que ración sin pedir permiso al Congreso, pero no se impone una fecha de retira-da. En la Cámara de Representantes, en cambio, varios de los propios dirigentes demócratas consideraban que el gentes democratas consideranan que et plazo hasta el 1º de marzo es más que suficiente para que los soldados norte-americanos pudieran dejar la situación en manos de las fuerzas de las Nacio-nes Unidas.

MEXICO Y EL CASO MASSIEU

En la lista de los asesinos

gunos integrantes de la lista negra que tenían en su poder lo sesinos del secretario general del Partido Revolucionario Institucio-nal (PRI), José Francisco Ruiz Massieu. Según uno de los últimos detenidos, María Eugenia Ramírez Arauz, esposa del prófugo Fernando Rodríguez González, entre los objetivos de esta banda, dirigida desde un despacho de la Cáma-ra de Diputados, figuraba asesinar al gobernador de Tamaulipas, Ma-nuel Cavazos, y a la diputada fe-deral Laura Alicia Garza Galindo.

De los interrogatorios a los dete nidos se deduce que la campaña de terror tendría como fin debilitar al gobierno, lo que permitiría, a juicio de los cerebros de esta banda, más impunidad para el narcotráfico y la paralización de las reformas políti-cas ya previstas. Ese era, al menos, el objetivo deseado por los asesinos con la eliminación de Ruiz Massieu, aunque ahora con la aparición de esta lista negra, de la que sólo se cono-cen los nombres de dos políticos de Tamaulipas, se vislumbra que también pretendían hacerle el trabajo su-cio al cartel del Golfo, que opera en ese Estado fronterizo.

El caso Ruiz Massieu se parece cada vez más a una novela por entre-gas. Pero eliminando la imaginación gas. Pero eliminando la imaginación con las que algunos periódicos están tratando el asunto y el morbo con que la sociedad mexicana sigue el desa-rrollo de las investigaciones, lo más

evidente es que, detrás de todo ello, hay una trama asesina que vincula a un sector de la clase política mexicana con el narcotráfico y el crimen organizado, fundamentalmente el cartel del Golfo que dirige Juan García Abrego, el za

a Abrego, el zar de la cocaína. Ayer fue un día de mucha tensión, con rumores, inmediatamente des-mentidos, de destacados miembros del gobierno detenidos. Los judicianombre por el que se conoce la policía criminal mexicana, acudie ron a la sede nacional del PRI y al domicilio de un alto dirigente del

María Eugenia Ramírez Arauz es una de las trece personas hasta aho-ra procesadas y enviadas a prisión por su vinculación con el crimen. Esposa de Fernando Rodríguez Gonzá-lez, el prófugo secretario técnico de la Comisión de Recursos Hidráuli-cos de la Cámara de Diputados, su declaración supone un eslabón más en esta complicada investigación. Tras revelar los nombres de los dos políticos anteriores, Ramírez Arauz, que momentos antes de su detención el martes se declaró inocente por te levisión, confesó a la policía muchas

Confirmó la existencia de la lista negra, que dijo haber escuchado comentar a su marido. Sólo recordó dos nombres de ella; al gobernador Cavazos lo pretendían asesinar en mar-zo de 1995 y a la diputada Garza Ga-lindo, inmediatamente después. Y reveló que el ex dirigente priista

Abraham Rubio Canales, uno de los cabecillas de la trama, puso en manos del diputado Manuel Muñoz Ro cha un millón de pesos (casi 300.000 dólares) para los preparativos y la compra de armas del primer atentado. De ese dinero, salieron los dos millones de pesos que su marido distribuyó para la contratación de pis-

La esposa de Rodríguez González dio a conocer el nombre de otros dos parlamentarios como implicados en la operación, el ex senador Enrique Cárdenas, con quien trabajó tiempo atrás como asistente de su marido, y el diputado Manuel Garza González, ambos de Tamaulipas. Hasta ayer la policía no había tomado ninguna determinación ante la participación de estas dos personas en la trama por parte de María Eugenia Ramírez Arauz, si bien algunos periódicos como fue el caso del Nacional revelaba quela Procuraduría baraiaba la posibilidad de pedir el desafuero de otros dos parlamentarios.

De momento, a espera de la de tención de Muñoz Rocha, que se en cuentra psicológicamente cercado, y de su principal colaborador Fernando Rodríguez González, ambos prófugos, son ya once las personas que han ido a parar a prisión, entre ellos el ex dirigente priista Rubio Canales, que cumplía condena por otro delito antes del crimen. Otros dos son los sicarios Carlos Cantu Narváez y Daniel Aguilar Treviño, este último autor del homicidio.

Perot se hace republicano

sa Blanca y los demócratas, a un mes de las elecciones parlamen-tarias de mitad de mandato, Ross Perot, el multimillonario texano y ex candidato presidencial que li-dera un movimiento con 20 a 25 dera un movumento con 20 a 25 millones de adherentes, invitó a votar por los republicanos. "En noviembre -pidió anoche Perot a sus seguidores desde el 'Larry King Show' de la CNN- voten por los candidatos republicanos y dénle a ese partido la mayoría en la Cámara y el Senado. Los demórrates controlaren la Cámara pero controlaren la controlaren cratas controlaron la Cámara por los últimos 40 años, y el Senado en



cieron un buen trabajo.

Para Perot "los republicanos me-cen una oportunidad: si no mantienen las promesas, les garantizo que me comprometeré a fondo para fundar un tercer partido capaz de representar sus intereses". Para Clinton y los máximos dirigentes de su partido, ya resignados a una sonora derrota en las elecciones que reno-varán toda la Cámara, 35 bancas del Senado y 36 gobernadores, el anun-cio de Perot amenaza con transformarse en un mazazo decisivo.

En todo el país, los sondeos señalan a los candidatos demócratas en grandes dificultades, blancos prima-rios de la fortísima aversión de los norteamericanos hacia la clase política de Washington. Por primera vez en sus extensas carreras, exponentes de primer nivel como el pre-sidente de la Cámara, Thomas Folev, el líder de la bançada demócrata Richard Gephard, y el senador por Massachusetts, Ted Kennedy, en-frentan la perspectiva real de no ser

CARDOSO SE PROCLAMA VENCEDOR

"Me sentaré a escuchar al pueblo"

Cardoso dijo que las privatizaciones no se harán como en Argentina "con el criterio de salvar el déficit".

"Me sentaré en el palacio presidencial con mucha esperanza. Los palacios escuchan de cerca lo que dice el pueblo en las calles, o son simples casas vacías", dijo Fernando Henrique Cardoso en su primera conferencia de prensa desde los comicios del lunes. Cardoso, en una presentación que tuvo un marcado carácter de preocupación por lo social, agradeció a su rival izquierdista Luiz Inacio "Lula" Da. Silva por haber conducido la campaña proselitista sin ataques personales, y elogió al presidente saliente Itamar Franco por haber abierto la posibilidad de que la prosperidad no quede en manos de unos pocos, "sino de la mayoría de los brasileños". Asimismo, adelantó algunas precisiones de lo que será su política económica, incluyendo algunas críticas implícitas a las privatizaciones argentinas.

Cardoso no disipó las incógnitas que obsesionaban a la mayoría de los periodistas, concernientes a la integración de su futuro gabinete y a la repartija de cargos con sus aliados de derecha; sostuvo que, en todo caso, "en nuestra alianza primero nos pusimos de acuerdo en materia de políticas, y los ministros que asuman se van a comprometer a llevar adelante esas políticas, y no las suyas propias".

Sin embargo, y en materia de política económica, se refirió numerosas veces al tema de las privatizaciones, de las que dijo que "no se harán con el criterio de salvar con ellas el déficit presupuestario", lo que pareció una alusión al proceso argentino. Según Cardoso, en esta materia Brasil adoptará "caminos propios", apuntando que "ni México privatizó la PEMEX (Petróleos

Menem se congratula

"Estamos muy felices aquí por el triunfo, y por el enorme grado de consenso con que te retiras de las funciones que te ha encomendado el pueblo", dijo ayer el presidente Carlos Menem en diálogo telefónico con su colega brasileño, Itamar Franco.

Franco.
Los detalles de la conversación fueron difundidos por la
Oficina de Prensa de la Presidencia argentina, que informó
que Menem aprovechó la ocasión para expresarle a Franco su
"satisfacción por el resultado de
las últimas elecciones presidenciales", por el cual se declaró
"muy feliz", considerando que
el triunfo de Cardoso babía sido "brillante".

el trunto de Cardoso habia sido "brillante".

La información agrega que, en el último tramo de la conversación, Menem invitó a Franco a que visite la Argentina, y ambos mandatarios quedaron en encontrarse en la reunión Cumbre de las Américas que se desarrollará en Miami, en diciembre próximo. Mexicanos) ni Chile su cobre", pero aseguró que el criterio a ser adoptado será el de "estimular el ingreso del capital privado, tanto nacional como extranjero".

Aunque confirmó su compromiso con las políticas de libre mercado, se manifestó partidario de mantener una participación importante en sectores estratégicos. "Es perfectamente posible resguardar los intereses públicos en una política exitosa de privatización. Hay procesos que se hicieron muy bien, como el de Chile". Indicó, también, que entre las privatizaciones "seguras" están las de 16 centrales energéticas que no pudieron ser terminadas por falta de fondos, pero dijo que el proceso "no quedará en manos de tecnócratas".

La conferencia de prensa de Cardoso contuvo muchas referencias a las desigualdades sociales de Brasil, como forma de mostrar que el futuro gobierno será especialmente sensible al tema. Volvió a sostener una tesis de sus obras sociológicas: que Brasil es una nación desarrollada "pero con mucha injusticia", y que es necesario "encontrar los caminos hacia la convergencia" que elimine las diferencias en el país. Tras subrayar que tendrá un papel de liderazgo firme, dijo que eso no significa "imposición auto-rática, sino la percepción de lo que es la sociedad" democrática. Como se esperaba, ratificó la continuación del Plan Real -del que es autor- para controlar la inflación; también confirmó la ruptura del mecanismo de indexación de precios y salarios, que calificó como el principal sustento del sistema que alimenta la inflación.

"Déjenme resaltar que el Brasil, en estos últimos años, se ha caracterizado por ser un país en que la democracia es un valor, que siempre abracé como intelectual y como político", dijo Cardoso. Comparó a Brasil, que volvió a la democracia en 1985 tras 21 años de gobiernos militares, con la España posterior a la muerte del dictador Francisco Franco, subrayando que España vivía en esa época un período de expansión económica, lo que no ocurrió en Brasil, "un país con tantas injusticias y desigualdades". Pero agregó que "el país se mantiene fiel a la democracia, a despecho de las enormes dificultades que enfrenta el pueblo".

Cardoso manifestó su voluntad de ejercer un fuerte protagonismo en la política internacional del futuro gobierno, considerando que en el mundo actual "son los mismos presidentes los que hacen la política externa", para después aclarar que "esto no quiere decir que Itamaraty (la cancillería) no vaya a participar muy directamente en este terreno". Sostuvo que Brasil va a tomar una "actitud más activa" en el escenario internacional, y citó como ejemplo el pedido formal de incorporación del país al Consejo de Seguridad de las Naciones Uni-

das.

Interrogado por un corresponsal
de la agencia rusa ITAR-TASS, dijo que Brasil está dispuesto a "profundizar" sus relaciones con otros
países de "porte continental", tales
como la misma Rusia, China o India, aunque también destacó que
mantendrá el buen nivel de relación



"Voy a ir a la presidencia por un gran margen de votos y en la primera vuelta."

Fernando Henrique Cardoso se proclamó ganador de las elecciones brasileñas.

que su país tiene con Estados Uni-

La victoria de Cardoso fue bien recibida por banqueros y empresarios, que señalaron especialmente las perspectivas de continuidad de la política de estabilización iniciada por el presidente electo desde el Ministerio de Hacienda que le confió el gobierno de Franco.

Ultimos resultados

Cuando recién se lleva escrutado el 56 por ciento de los votos emitidos en los comicios generales del lunes, Fernando Henrique Cardoso logró ampliar al 9,1 por ciento la ventaja sobre el resto de los votos válidos de los demás candidatos. De acuerdo al último informe del Tribunal Superior Electoral, esta es la situación de todas las fuerzas:

	V0103	Forcertage
Fernando Henrique Cardoso	19.276.183	54,5
Luiz Inacio "Lula" Da Silva	9.235.519	26,2
Eneas Carneiro	2.457.524	7,0
Orestes Quercia	1.707.932	4,8
Esperidiao Amin	1.317.847	3,7
Leonel Brizola	1.035.217	2,1
Carlos Gomes	186.861	. 0,5
Hernani Fortuna	117.497	. 0,3
Votos en blanco	3.889.043	
Votos nulos	3.952.726	

APLAZADO EN EL CONGRESO DE EE.UU.

El GATT se va a diciembre

(Por Antonio Caño, desde Washington/El País) Un puñado de congresistas norteamericanos preocupados por su suerte en las elecciones del próximo 8 de noviembre ha conseguido definitivamente retrasar hasta diciembre por lo menos la ratificación del GATT, un acuerdo comercial del que están pendiente 123 naciones. Al bloqueo del Senado, se unió ayer el de la Cámara de Representantes, donde el presidente no encontró suficientes votos para la aprobación.

La votación en ambas Cámaras

La votación en ambas Cámaras ha sido retrasada, en principio, para después de las elecciones, pero los cambios que pueden experimentarse como consecuencia de esos comicios en los que se espera una aplastante victoria de la oposición republicana crean incertidumbres sobre el destino final del GATT en el Congreso norteamericano. La Casa Blanca creía contar con respaldo suficiente para la aprobación del histórico acuerdo comercial. Sin embargo, la fuerte campaña desatada por los enemigos del GATT, entre ellos los ex candidatos presidenciales Ross Perot y Pat Buchanan,

ha asustado a algunos congresistas republicanos, que temen el impacto del tema en sus campañas electorales, y eso ha impedido formar la mayoría necesaria.

El presidente de la Cámara de Representantes, Thomas Foley, informó el miércoles por la noche al presidente Bill Clinton que había sido imposible conseguir un compromiso bipartidista para sacar adelante la votación. El líder de los republicanos, Robert Michel, dijo que el retraso de la votación en la Cámara baja no es tan grave, puesto que el GATT había sido ya bloqueado por el Senado.

El Congreso, que concluye hoy sus sesiones, no volverá a reunirse formalmente hasta el próximo mes de enero. Eso significa que la ratificación del GATT no podría producirse este año y, por tanto, el acuerdo comercial trabajosamente negociado durante siete años no podría entrar en vigor, como está previsto, en 1995. Consciente de la responsabilidad que Estados Unidos asume con eso, el presidente Bill Clinton ha obligado al Congreso a celebrar sesiones extraordinarias

despues de las elecciones para votar el GATT. En principio, la votación de la Cámara se llevará a cabo el 29 de noviembre, y la del Senado, el 1º de diciembre. La mayoría de los observadores cuentan con que, una vez superados los aprietos electorales, el GATT será aprobado, pero nada puede darse por hecho todavía.

cno todavia.

Gingrich, quien, como mínimo, será el jefe del grupo parlamentario republicano después del 8 de noviembre, encuentra que el GATT contiene algunos aspectos relacionados con el comercio de telecomunicaciones que podría perjudicar a la industria norteamericana. Otros congresistas se han quejado de los daños a la industria textil, otros del excesivo poder que se otorga a la Organización Mundial de Comercio. En definitiva, nadie quiere presentarse ante sus electores después de haber dado el visto bueno a un acuerdo que le podrían echar en cara sus rivales políticos. Indudablemente, otro de los objetivos de retrasar las votaciones es dejar al presidente Clinton con las menos cartas posibles de cara a la inminente y trascendental cita electoral.



Los laboristas ingleses no rompen su totem

El Congreso del Partido Laborista rechazó una enmienda a la Cláusula Cuarta de los estatutos, una especie de emblema programático sobre el compromiso nacionalizador del partido.

Página/12 (Por Marcelo Justo, desde Londres) En sólo dos

días el triunfo se convirtió en derrota para el nuevo líder laborista Tony Blair. La cruzada renovadora del socialismo que inicio esta semana en el Congreso anual partidario terminó sucumbiendo

A sólo dos días del triunfo, Tony Blair tuvo su primera derrota.

Los delegados laboristas decidieron mantener el "totem" de la Cláusula Cuarta. ayer en la votación propuesta por los tradicionalistas sobre la Cláusula Cuarta de la constitución partidaria que compromete al laborismo a socializar los medios de producción. Un 50,9 por ciento de los delegados decidieron mantener este "totem" que Blair había amenazado con borrar el martes, añadiendo una segunda derrota a la cúpula partidaria modernizadora al votar a favor de la eliminación del programa nuclear británico y por la reducción del gasto en defensa.

Nacido en 1900, el laborismo siempre contuvo un ala reformista y otra revolucionaria rebautizados ahora con una reveladora inversión semántica como modernistas los primeros y tradicionalistas o dinosaurios los segundos. A pesar de estas dos corrientes nadie hasta Tony Blair se había atrevido a cuestionar abiertamente el texto fundante par-tidario, y en especial la Cláusula Cuarta que transparenta los oríge-nes del laborismo cuando la nueva clase obrera de fines del XIX nece-sitó una expresión política que no le daban el clasemediero Partido Liberal o el aristocrático Partido Conservador. "Para asegurar para los tra-bajadores manuales o intelectuales el pleno fruto de su labor y una más igualitaria distribución proponemos la propiedad común de los medios de producción, distribución y cam-bio", reza la cláusula redactada en el inglés más alambicado de princi-

pios de siglo.

Coronado líder este julio tras la muerte de John Smith, Blair decidió que el congreso anual partidario que comenzó este lunes, uno de los acontecimientos políticos clave en Gran Bretaña, era el marco adecuado para demostrar al público hasta dónde el Partido Laborista babía cambia-

do. El discurso que dio el martes, televisado en directo a toda la nación,
consiguió transmitir la imagen de un
líder dinámico que miraba hacia el
siglo XXI y no hacía el XIX, tal como lo reconoció al día siguiente toda la prensa, incluida la más recalcitrantemente conservadora. El más
claro símbolo de ese cambio era la
promesa de iniciar una revisión de
la polémica Cláusula Cuarta. "Extraordinario político que los tories
deben reconocer como un enemigo
potencialmente devastador", sentenció el Daily Express, el más pro
Major de los diarios británicos.

No sólo la derecha reconoció una

amenaza en la figura de Blair. La izquierda laborista decidió pasar a la ofensiva presentando una moción en el congreso partidario para "reafirmar el compromiso partidario con la Cláusula Cuarta". El debate fue feroz. "Somos socialistas. Sin la Cláusula Cuarta esa palabra no tiene ningún significado", tronó uno el los representantes de la izquierda. "Somos un partido del pueblo, no una secta servidora de la Cláusula Cuarto", contestó uno de los blairistas. La izquierda ganó con menos de un dos por ciento de ventaja pero los analistas políticos coinciden en señalar que el proceso de cambio es irreversible y que en todo caso, en el próximo congreso partidario, conuna mayor organización, la cláusula terminará desapareciendo de la constitución partidaria. "El proceso de cambio y revisión sigue adelante. Lo que hemos hecho es abrir el debato", dijo Blair después de la votación. Por el momento los conservadores suspiran con alivio: el líder mirará al siglo XXI pero el partido sigue anclado en el XIX, podrán anunciar al país la semana próxima cuándo inicien su congreso anual partidario.



SOCIALISMO EN EUROPA

Italia y Craxi

El Partido Socialista Italiano (PSI) ha dejado de existir. Carece de Iíder, desde que Ottaviano del Turco, el último secretario general, dimitiera días después de las elecciones europeas del pasado mes de junio, cuando el PSI confirmó que caía desde su 14 por ciento tradicional de votos a poco más del 1 por ciento. Gino Giugni, todavía presidente en funciones, prepara la asamblea de noviembre en la que el PSI se disolverá definitivamente, dejando tras de si un cúmulo de procesos por corrupción, de deudas y hasta disputas internas por un patrimonio que, sin duda existió, pero que parece haberse difuminado tras pasar por las manos del último gran líder, Bettino Craxi. Ha potenciado estas polémicas la confirmación por el financiero Sergio Tradati, estrecho colaborador de Craxi, de da existencia en Suíza de dos cuentas cuyo paradero actual resulta desconocido. La oficina de prensa del PSI hizo saber ayer que las primeras noticias sobre la existencia de las cuentas suizas de Craxi le han llegado estos días, a través de la prensa, y añade: "De Craxi hemos heredado sólo deudas, con los bancos y el personal".

Francia y Delors

El Partido Socialista francés intenta reconstruir, con muchas dificultades, un proyecto ideológico coherente. El desastre electoral de 1993 abrió paso al socialismo tecnocrático, dialogante y supuestamente integrador de Michel Rocard. Esa vía quedó cegada con el mal resultado de las elecciones europeas de junio y la caída de Rocard. Ahora, con el mitterrandista Henri Emmanuelli al frente, se han alzado de nuevo los viejos estandartes; la reducción de la jornada laboral a 35 horas semanales, sin disminución de los salarios, como fórmula para combatir la desocupación. En el eterno juego de corrientes y tendencias que es el PS, son los actuales minoritarios quienes proponen un programa más comprensible; reforma fiscal, más impuestos sobre el capital y menos sobre el trabajo, aumento drástico de la inversión pública en la construcción y apuesta decidida por una Unión Europea. Tras estas propuestas está Jacques Delors, presidente de la Comisión Europea hasta diciembre y único líder en las filas socialistas. Recién en enero, oficializará su candidatura y propondrá un programa. Con Delors, es de esperar un PS tecnocrático aliado con el centro.

CAMBIAN LAS ELIMINATORIAS PARA FRANCIA '98

Todos contra todos

La CSF acordó que jueguen nueve equipos, todos contra todos, en partidos de ida y vuelta. Pedirán a la FIFA cinco plazas fijas, excluido Brasil.

El Comité Ejecutivo de la Con-federación Sudamericana de Fútbol (CSF) acordó que las elimi-natorias del próximo Mundial se disputen en un solo torneo donde se enfrentarán todos contra todos en enricharan todos contra todos en partidos de ida y revancha. La en-tidad, además, pedirá a la FIFA que le otorgue cinco plazas para sus afi-liados, además de la obtenida por Brasil al ganar el último certamen. La CSF, por otra parte, invitó a las selecciones de Estados Unidos y Mé-

stactoriores de sanatos fundos y nacional la próxima edición de la Co-pa América con sede en Uruguay. La resolución de la CSF debe ser homologada por la FiFA, en sus pró-xima reunión del día 27 en Nueva York. Los dirigentes sospechan que no habrá oposición sobre el sistema no habrá oposición sobre el sistema eliminatorio pero que sí habrá reparos por las plazas requeridas. En el Mundial de Francia habrá 32 participantes, 8 más que en el último torneo. Sudamérica tiene 4 plazas y una eventual quinta que en el Mundial pasado fige para la Argentira después de pa fue para la Argentina después de pa-sar por el angustioso repechaje con Australia, Ahora, el continente reclama que se le sumen dos plazas fijas y que sea eliminado el repechaje, ofre-ciéndole esa plaza directamente a Oceanía. La plaza de Brasil se des-Cocama. La piaza de Brasii se des-cuenta por ser el último campeón. Ar-gentina, Uruguay, Chile, Perú, Boli-via, Colombia, Ecuador, Venezuela y Paraguay deberían enfrentarse todos contra todos en 18 fechas y los cinco primeros -si la FIFA da su aproba-ción en los cupos-son los que irán al

ción en los cupos- son los que irán al Mundial francés.

La oposición llegará de los países de Africa y Asia, que tienen 3 y 2 plazas respectivamente y reclaman una mayor participación.

En relación con la Copa América a jugarse en Uruguay, se anunció que el sorteo de los grupos se realizará el 9 de diciembre en el balneario uruguay de Punta del Este Néstor Reguayo de Punta del Este. Néstor Be-nítez, vocero oficial de la CSF, aclaró que en ningún momento se barajó la alternativa de invitar a Japón para la alternativa de invitar a Japón para la competencia que se programa cada dos años. Sólo se había ofrecido una plaza a España, que por otra parte la desechó en virtud de un calendario que no pudo modificar. También Italia había sido tentada a participar en la Copa América, pero al igual que España, razones operativas

-"ya tenemos todo organizado y es
imposible a esta altura cambiar los
planes y concurrir", declaró el técniplanes y concurrir , deciaro el tecni-co Arrigo Sacchi-frustraron la posi-bilidad. Por otra parte, el presidente de la Asociación Uruguaya de Fútbol (AUF), Carlos Maresca, informó so-bre el nivel y la actualidad de las tareas organizativas que se están enca-rando en su país y afirmó que están en proceso de construcción muy ace-lerada los estadios de las ciudades de Maldonado, Paysandú y Rivera, que servirán como subsedes del torneo





Los rivales de Peckerman

Argentina tendrá como rivales a Perú, Uruguay, Ecuador y Venezuela en el torneo sudamericano Sub-17 a jugarse en Perú del 10 al 26 de febrero del año próximo, mientras que en el Sub-20, que se disputará desde el 10 de enero hasta el 29 del mismo mes de 1995 en Bolivia, Argentina integrará el Grupo A junto con Perú, Bolivia, Venezuela y Ecuador, según el calendario confirmado por la Confederación Sudamericana de Pútbol (CSE). Este pará el hacturir pod de fuero en Venezuela y Ecuador, según el calendario confirmado por la Confederación Sudamericana de Pútbol (CSE). Este pará el hacturir pod de fuero en Venezuela de Podresen director según de la confederación Sudamericana de Pútbol (CSE). Este pará el hacturir pod de fuero en Venezuela de Podresen director según de la confederación Sudamericana de Pútbol (CSE). Este pará el hacturir pod de fuero en Venezuela de Pútbol (CSE). Este pará el hacturir pod de fuero en Venezuela de Pútbol (CSE). Este pará el para el confederación Sudamericana de Pútbol (CSE). Este pará el para el confederación Sudamericana de Pútbol (CSE). Este pará el para el p (CSF). Este será el bautismo de fuego para José Pekerman, director técni-co de las selecciones juveniles de Argentina, que comenzaron a trabajar durante el transcurso de esta semana en el predio que la AFA posee en Ezeiza. Los certámenes son clasificatorios para el Mundial de Ecuador (dos plazas) y para el Mundial de Nigeria (tres plazas), respectivamente.

ORSANIC. Daniel Orsanic perdió frente al español José Martínez por 6-3, 3-6 y 6-3 en un encuentro de la segunda ron-da del Abierto de Atenas.

HOCKEY. Los seleccionados de hockey sobre césped de Ar-gentina y Australia se enfrentarán nuevamente esta noche en el Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo. El partido, que se jugará desde las 20, será el cuarto de los cinco programados. Hasta el momento, Australia está en ventaja por

YUGOSLAVIA. La Federación Yugoslava de Fútbol, in-tegrada por las Repúblicas de Serbia y Montenegro, quiere festejar el retorno a las competencias internacionales de las que no participa hace 29 meses, con un encuentro frente al se-leccionado de Brasil que ganó el Mundial de Estados Unidos el mes próximo en Belgrado.

ALZAMENDI. Antonio Alzamendi, ex delantero de la selec-ción uruguaya, Independiente y River, figura como primer su-plente en la lista de candidatos a diputados por el gobernante Partido Nacional.

PANAMERICANOS. Antes del 31 de diciembre se sabrá qué selecciones sudamericanas de fútbol participarán, además de las de Brasil y Argentina, en los Panamericanos que se dis-putarán en Mar del Plata en marzo del año próximo. Los cuatro clasificados se conocecuarro ciasinicados se conoce-rán luego de que se enfrenten Paraguay-Uruguay, Chile-Bo-livia, Perú-Ecuador y Colom-bia-Venezuela en partidos de

Hoy viernes en Canal 9

EL FINAL DE MAS ALLA PLATEA VIP PRESENTA DEL HORIZONTE EL PADRINO III



Usted vivió toda la emoción de esta historia, vea hoy el apasionante desenlace. Ultimo capitulo

de Más allá del Horizonte.

res: G. Glanc, J. Marin y M. V. Menis



Canal 9 inaugura su nuevo ciclo de estrenos cinematográficos con una verdadera joya de Francis Ford Cóppola, nominada a siete Oscarl.

Al Pacino, Dianne Keaton, Andy Garcia, en el estremecedor y deslumbrante final del imperio de la mafia.

El Padrino III, estreno absoluto para la televisión.

LIBERTAD LA FUERZA DE LA GENTE

Racing visita a Talleres

Racing, que alterna esporádi-cos triunfos con frustaciones, in-tentará encauzar el rumbo cuando esta noche, a las 21,10, enfrente al invicto Talleres de Córdoba, en el partido adelantado de sexta fecha del torneo Apertura que or-ganiza la AFA. El encuentro, que se jugará en Avellaneda, tendrá como árbitro a Juan Carlos Crescomo arbitro a Juan Carlos Cres-pi y será trasmitido por televisión en directo para el interior del pa-ís por el sistema satelital codifi-cado. El equipo de Luis Cubilla acumula dos triunfos, un empate y dos derrotas y viene de cose-char un pálido empate frente a San Lorenzo, en el Nuevo Gasó-metro. Talleres no conoce la derrota (cuatro empates, tres como local y un triunfo) y fue protagonista de buenos encuentros. En la última fecha remontó un resultado adverso (0-2) y empató con Huracán en dos tantos, en el final del partido

Atlético-Haig en el Nacional B

Atlético de Tucumán y Dou-glas Haig de Pergamino protagonizarán hoy, a las 22, el par-tido adelantado de la séptima fecha del Nacional B de fútbol. El encuentro se jugará en el estadio de Atlético y será controla-do por el árbitro Aldo Muñoz. Ambos equipos llegan tonifica-dos por sus últimas actuaciones y, mientras el local lleva una serie favorable de dos triunfos e igual número de empates en las últimas cuatro presentaciones. Douglas le ganó el sábado últi-Douglas le gano el sabado intro mo como local a Deportivo La-ferrère por 2-0. Después de su-perar a Quilmes como visitante, golear en su cancha a Central Córdoba de Rosario y rescatar un valioso empate con diez hombres en cancha de Estudiantes de La Plata, Atlético Tucumán tratará de progresar en la tabla de posiciones, en la que está ubica-do con seis puntos, uno más que su rival de esta tarde.

RIVER Y BOCA EMPATARON SIN GOLES EL

UN CLASICO OUE



Regular el de Boca. Ayala, de lo mejor.

Boca estuvo más cerca que River en el primer tiempo pero los locales aquantaron la presión y emparejaron durante la segunda parte. En algún momento, Gallego tenía seis delanteros v Menotti cuatro, sin embargo no encontraron el camino a los arcos. Ayala y Acuña fueron las figuras de un clásico disputado en un Monumental con muchos claros. Castrilli expulsó a Hemán Díaz, Arruabarrena y Fabbri. En siete días se viene la revancha en la Bombonera v si persiste la igualdad definen con penales.

Burgos; Hernán Díaz, Aya-la, Rivarola, Altamirano; Cedrés, Astrada, Berti, Francescoli; Ortega, Cres-po. DT: Américo Gallego.

ROCA:
Navarro Montoya; Vivas,
Gamboa, Fabbri, Arruaba-rrena; Acuña, Mancuso,
Marcico, Carranza; Marti-nez, Da Silva. DT: César Luis Menotti.

Cancha: River, Arbitro: Javier Castrilli. Cambios: 53m Corti por Crespo (R), 72m Pico por Carran-za (B), 82m Medero por Da Silva (B), 85m Amato por Astrada (B), Incidencias: 51m expulsado Hemán Díaz (R), 69m expulsado Arruabarrena, 81m expulsado Fabbri (B). Recaudación: 954 830 Fabbri 954.830.

(Por Carlos Stroker) Se habló durante toda la semana de este encuentro y se seguirá hablando hasta el jueves que viene cuando se juegue la revancha en la cancha de Boca. Pero ya pasó un capítulo de la historia que sólo uno podrá disfrutar, ya que el ganador será el que siga disputando la Supercopa. Por lo demostrado ayer en el esta-dio Monumental, fue el conjunto de César Luis Menotti el que se que-dó con un mejor posicionamiento: porque tuvo un nivel algo superior porque tuvo un nivel algo superior a River y porque de visitante vol-vió a mostrar su intención de ser protagonista, más allá del lugar donde se juegue. Por su parte, Américo Gallego, entrenador mi-llonario, optó por salir a jugar de contragolpe, pese a que dentro de los límites del campo de juego te-nía más delanteros que la visita. a Dentro de esis dos se volverán a Dentro de seis días se volverán a encontrar, será un nuevo clásico. unque esta vez el calor de la Bom bonera empujará a los de azul y

Boca sorprendió con su presión. Apenas comenzó el encuentro, Boca salió con todas sus fuerzas a buscar salió con todas sus fuerzas a buscar el partido. Estuvo más de diez minutos con el poder de la pelota y ya a los 3 minutos del encuentro había creado dos situaciones de riesgo para el arco de Germán Burgos. Una llegada fue por derecha y otra por izquierda. Cuando Boca subía por su izquierda, la manija era Márcico y cuando lo hacía por la derecha la creación pasaba por el volante paraguayo Robersaba por el volante paraguayo Rob to Acuña. River jugó con Ayala de lí-

GALLEGO VIO MEJOR A RIVER

(Por C. S.) Américo Gallego cree que el desempeño de su equipo fue algo superior al de Boca. Habló en el vestuario local por unos minutos y no quiso hacer referencia a la revancha. Sólo se ocupó del primer chico y del partido de ayer y el del domingo ante Independiente.

lo para la gente. Para mí fue un parti-do muy emotivo, la posibilidad de ganar estuvo más de nuestra parte. Creo que fuimos superiores a Boca. Yo me voy muy satisfecho por lo que hizo mi equipo adentro de la cancha."

"Me gustó River porque nunca se de sordenó, ni cuando nos expulsaron a Hernán Díaz. Nos faltó el gol, pero el orden en el equipo fue fundamental. No hay dudas de que teníamos que haber ganado nosotros. Pero haciendo un ba-lance final y me dicen que el empate está bien, yo digo que sí, pero insistió en que merecíamos tener más suerte.

"A mí me gustó mucho el trabajo de Ayala y el de Cedrés, aunque hay que decir que el arquero respondió bien cuando las ocasiones así lo requerían. No hay duda de que los dos propusimos un esquema ofensivo, pero vuelvo a aclarar que nosotros fuimos un poquito más. No hay que ol-vidarse de que estos son clásicos y muchas veces las cosas no salen co

"Me voy muy conforme con los muchachos. No se descuidaron en ningún momento. Acá no te podés descuidar, porque si lo hacés te comés un gol y te vas sin nada a tu casa. Por eso le dije a Hernán Díaz en el entretiempo que no se vaya mucho al ataque, que debía controlarse más, que se quedara un poco más. No quiero pensar ahora en la revancha, todavía falta una semana y primero está Independiente."

"No sé qué equipo va a jugar el do-mingo. Voy a esperar el informe de los médicos, pero Díaz va a jugar porque en la revancha no podrá estar. Quizá juegue con algunos suplentes. Pero no estoy seguro. Voy a esperar a ver qué hace Independiente. Supongo que hará lo mismo que yo."

"Independiente es un equipo duro y independente es un equipo turto y ellos tienen un esquema similar al de Boca. Puede llegar a salir un partido como el que salió hoy (por ayer), aun-que eso depende también de los juga-dores."

El Regalo para Mamá! Audio Televisión, Video.

pital Federal • Viamonte 826, Capital Federal • Lope Capital Federal • Córdoba Shopping Center, Local • Nuevo Centro Shopping, Local 2208, Córdoba aza Shopping Center, Locales 251/252, Mendoza

Y en las mejores casas de Electrodomésticos

MGRUNDIG

Para Menotti, **'Boca manejó el partido**'

(Por C.S.) César Luis Menotti estaba satisfecho por el partido que había jugado su equipo. En el balance final creyó ver superior a Boca, así como Gallego había visto mejor a River. Menotti rescató el manejo de la pelota y la convicción de sus futbolistas. También habló del árbitro Javier Castrilli, a quien le

dedicó un párrafo.

"No sé si River se sorprendió por cómo salimos a jugar en el primer tiempo, lo que sí creo es que Boca fue su-perior a River, porque Boca tuvo la pe-lota y tener la pelota es importante psi-cológicamente y eso es un factor importante en el trayecto de un partido, eso fue importante. Yo estoy contento con el rendimiento del equipo, porque tácticamente jugamos mejor que Ri-

"No sé si falta precisión en el equipo, pero en el segundo tiempo el cam-po de juego no estaba en buenas con-diciones y eso influye en el momento de entregar la pelota. En nuestra can-cha la cosa puede llegar a ser distinta por el apoyo y el aliento de la gente. Nosotros siempre salimos a buscar el partido, por eso creo que River no se sorprendió."

/amos a ver con quiénes vamos a jugar el domingo por el campeonato. Hay que esperar y ver cómo están los jugadores. Cuando decidí sacar a Cajugadores. Cuando decidi sacar a Ca-ranza lo hice porque lo vi un poco can-sado. Por eso hay que esperar para ese partido. Hoy jugamos bien, correcta-mente. Boca, después del partido de Banfield, jugó siempre parejo, pero un resultado favorable o no no significa que mejore o empeore el equipo."

"Lo que molesta son algunas cosas que hace el árbitro. No entendí la expulsión de Fabbri. En el penal a Mar-tínez no digo nada porque no lo vio, pero lo echa à Fabbri y unos minutos antes Rivarola hace la misma infracción y no le saca ni amarilla. Fabbri me dijo que no tuvo intención y yo le creo. Además te hace cambiar todo. No en-

Ademas te nace cambiar todo. No estiendo por qué lo expulsó."
"No sé qué se dijo en la semana sobre MacAllíster y Arruabarrena. Yo creo que Arruabarrena tiene un futuro extraordinario, tiene muchos partidos por delante."
"Me voy conforme y el balance que

hago es positivo, porque Boca mane-jó el partido durante casi los 90 minu-tos. No quiero hablar de la revancha, todavía falta una semana. Después ha-

PARTIDO DE IDA POR LA SUPERCO

NO TUVO DUENO



Sergio Martínez y Germán Burgos. Se terminaba el partido, ya era de noche

Fue la gran posibilidad de Boca para quedarse con el clásico. Rivarola cruzó al uruguayo y salvó la caída.

punta visitante, aunque Boca se paró en línea, pero sin hacerlo muy cerca del mediocampo. Boca casi no le prestó la pelota a River y los jugadores locales sólo creaban alguna situa-ción cuando a Ortega o a Berti se les prendía la lamparita. Inmediatamente reaccionaba el conjunto de Menotti y volvía a presionar y ponía a Ri-ver contra su propio arco. Márcico y Acuña ya eran los mejores hombres de la visita, pero a los dos les faltó decisión para poder encarar y quebrar a la defensa millonaria. Sólo se animó el capitán del equipo a los 21 minutos, quien pateó al arco y respon-dió Burgos. Los dos tenían ideas, pe-

ro no las pudieron concretar.

River responde a medias. Más allá de la sorpresa que se llevó el con-junto de Américo Gallego por la tremenda presión que sufrió su equipo durante los 15 minutos iniciales, River recién pudo responder y pararse mejor en el campo de juego ya pasada la medía hora. La primera llegada del local fue a los 16 minutos, un fiel reflejo de lo que fue el partido hasta ese momento. Si bien Boca fue netamente superior hasta ahí, River logró emparejar, aunque sin ser superior al visitante. A los 35, y tras recibir de un córner, cabeceó Ayala y sacó Acu-ña sobre la línea. Fue la más clara de River y la gran posibilidad de irse ganador al entretiempo. El defensor mi llonario demostró ahí su capacidad para ganar de alto en su propia área y en la visitante. Ayala pasaba a ser una de las figuras de River.

Pocos cambios en el segundo tiempo. Si Boca había sorprendido a River en los primeros 15 de la etapa inicial, el conjunto de Menotti se sorprendió apenas comenzó el segundo tiempo cuando un nuevo ca-bezazo de Ayala hacía suspirar a los simpatizantes de River. Fue de otro corner en el que el ex jugador de Ferro saltó más que el resto y conectó al medio del arco. Navarro Montoya, atento, desvió con su mano derecha, pero no logró sacar la pelota del área chica. Vivas, que estaba parado en el palo derecho del arquero, despejó. Pero a partir de ahí River retrocedió varios metros en el campo de juego. Tomó más precaución aún cuando le expulsaron a Hernán-Díaz. Boca se adelantó, aunque esta vez sin la claridad del inicio. Pero tuvo tres oportunidades de gol. Dos en los pies del uruguayo Martínez y una en Márcico. La más clara fue a los 76 cuando Martínez recibió en diagonal de Da Silva, en-caró al arco de River, eludió a Burgos y cuando estaba a punto de pa-tear y anotar Rivarola le sopló la pelota y desvió al corner. Nadie lo podía creer. Tampoco creyeron la salvada de Ayala en la línea cuando Martínez, esta vez tras recibir de Pico, remató y el defensor llegó justo para cruzar.

Empate y despedida. Termina-ron 0 a 0 y fue Boca el que mereció un poquito más de suerte. Tuvo más la pelota, arriesgó cuando quiso y no retrocedió cuando le expulsaron al marcador de punta izquierdo. Pero en la segunda parte, a Boca le falto de-finición. River eligió la espera y el contraataque. El jueves próximo se-rá la revancha y la posibilidad de Boca de definir mejor y la de River de cambiar la espera por la presión, pun-to que más le duele al equipo de Me-



Duelo oriental en el área de Boca. Cedrés se anticipa a Martínez y cabecea.

NINGUNO SACO GRANDES DIFERENCIAS

Ayala, en las dos áreas (6) Burgos. Respondió bien las veces que Boca llegó al arco. Co-

metió un error en el segundo tiempo que le pudo costar el gol, ya que se le escapó una pelota y casi se la deja a Pico. A veces, cuando tie-

ne que salir prefiere esperar.

(5) H. Díaz. Cometió muchas infracciones y no se animó a buscar la subida como argumento ofensivo. Cuando se soltó, rompió con el achique de Boca. Lo expulsaron a los 51 minutos por doble amarilla.

(7) Ayala, Fue el mejor de River. Nunca rifó la pelota y estuvo siempre atento a la llegada de los delanteros de Boca, una vez que dejaban a Rivarola en el camino. Le faltó un poco de claridad en los pa-

(6) Rivarola. Tuvo algunos problemas para cortar el circuito que crearon Acuña y Da Silva. A veces salió a romper con infracción cuando podía evitarlo. Fue el responsable de salvar a River en la jugada de Martínez.

(6) Altamirano. En la primera parte cubrió bien el sector y se fue

al ataque como descarga, aunque en el segundo debió cambiar de lateral por la expulsión de Díaz y se complicó un poco con la marca.

(6) Cedrés. Fue importante en el esquema de Gallego, ya que trabajó para evitar el toque entre Márcico y Carranza y la subida de Arruabarrena. Quizá tenga que jugar unos metros más ade-

(5) Astrada. No jugó un buen parti-do y erró en algunos pases. Hubiera sido más importante su tarea ya que en el medio se jugó gran parte del

(6) Berti. Jugó un buen primer tiempo, fundamentalmente cuando se juntó con Ortega y Francescoli. Hizo una buena jugada en la que habilitó a Crespo, pero en el segundo tiempo bajó el rendimiento.

Roberto Avala

(6) Francescoli. Estuvo algo parado en la etapa inicial, pero en el seguno jugó mejor cuando buscó entrar por el medio de la defensa de

Boca. Le faltó probar más desde afuera del área.

(6) Ortega. Como Berti, tuvo un importante primer tiempo, y cada vez que tenía la pelota, los jugadores visitantes tenían que parar-lo con infracción. En la segunda parte pareció algo cansado, sin mo-

(5) Crespo. No fue una buena tarde para el delantero. Sólo que siempre fue a buscar, pero casi siempre sin suerte. No encontró el camino para quebrar a la defensa de Boca.

(6) Corti. Entró por Crespo para ubicarse en el fondo por la expulsión de Díaz. En la primera jugada lo amonestaron por una infracción

Amato. Ingresó por Astrada cuando faltaban cinco minutos. Llamó la atención que casi no quiso hablar con la prensa al finalizar el

La base en Fabbri y Acuña

(6) Navarro Montoya. Cuando Boca necesitó de sus servicios, el arquero respondió bien. Sólo se equivocó cuando debió salir a cortar un córner y se quedó esperando el cabezazo, que luego salvó Acuña en la línea

(5) Vivas. Tiene la virtud de irse permanentemente al ataque, peros e equivoca cuando llega cerca del área y debe dar un pase. Se lo notó un poco indeciso en algunas jugadas que debió salir a cortar.

(6) Gamboa. Empezó bien, con claridad y seguridad. Sóló que qui-so demostrar en el Monumental que la gente de River se equivocó en dejarlo ir. Cometió algunas infraciones innecesarias

(7) Fabbri. Fue el más parejo de la línea de fondo. Siempre salió jugando con un compañero y casi nunca-se equivocó en la entrega. Borró a Crespo en el ataque de River.

(6) Arruabarrena. No le pesó la camiseta en el clásico, pero en algunas oportunidades no se animó a

mandarse al atauqe cuando las posibi-lidades eran claras para sorprender. (7) Acuña. Es importante en este esquema. Tiene maniobra y desequilibrio, pero le falta definción. Jugó un muy buen

primer tiempo, pero en el segundo se cayó un poco.

(6) Mancuso. Fue importante para

cortar las paredes entre los volantes de River. Se equivocó en algunas entregas y no probó desde afuera del área, uno de



Alejandro Mancuso

sus fuertes.

(6) Márcico. Coemnzó siendo importante para el equipo y por sus pies pasaron varias pelotas que terminaron en riesgo para Burgos. En la segunda parte se quedó un poco, quizá debió pedir más la pelota.

(6) Martínez. Al revés que Márcico. Martínez no encontró el camino en la primera parte, ya que Altamirano lo tapó bien. En cambio, en el segundo, tuvo dos claras oportunidades de anotar. Le faltó definción.

(6) Da Silva. Creó un par de jugadas en la primera parte. Recibió un rebote apenas iniciado el partido que no supo aprovechar. Se retrasó bastante en el segundo tiempo y no se juntó con Márcico para crear situaciones importantes en el área visitante.

(6) Carranza. Anduvo bien por su sector y complicó bastante a Díaz, quien recurrió a la infracción para detenerlo. Se equivoca en la elección final.

ción final.

Pico. Entró para reemplazar a Carranza, quien salió algo cansado. Fue importante en la última jugada de Martínez, pero no gravitó dema-

Medero. Sólo jugó ocho minutos. Entró por Da Silva para cubrir a Fabbri, expulsado

LA CAJA CUITA

POTASH, El historiador que escribió sobre el Ejército Argentino vendrá a la Argentina por estos días para asistir a la presentación de dos tomos que completan su obra más famosa: El ejército y la política en la Argenti-na 1962-1973 y De la caída de Frondizi ala restauración peronista. Serán publicados por Sudamericana en octubre, la primera parte, y en noviembre la segunda, y presentados el martes 18 de octubre en la sala Jorge Luis Borges de la Biblioteca Na-cional, a las 19, con la presencia del autor, de Carlos Floria y de Mariano Grondona. HISPANOHABLANTES. Por

un acuerdo entre las editoriales Alfaguara y Vintage Books se comenzarán a publicar a partir de 1995 unos 36 títulos anuales autores hispanoamericanos en el mercado estadounidense (incluyendo a Puerto Rico), dirigido a que la comunidad his-panohablante pueda leer a estos autores en su lengua. Entre los primeros escritores a publicarse estarán Carlos Fuentes (El naranjo), Julio Cortázar (Las armas secretas, que hace muy po-co fue traducido por primera vez al portugués, muy exitoso en Brasil), Onetti (Cuando ya no importe), Mario Benedetti (La tregua) entre otros. La lista incluve autores de México, Puerto Rico, la Argentina, Uruguay

y España. VELADA PAQUETA. Al mejor estilo de las veladas de bene-ficencia norteamericanas (esas que aparecen en "Dinastía") en la embajada de Chile se realizó una cena con diplomáticos, empresarios y funcionarios en la que se remataron obras de arte, artículos de plata, antigüedades y hasta un auto a beneficio de la Academia del Sur. Entre los que pujaron en los remates hubo re-presentantes de los principales grupos económicos locales. Antes de los platos, la titular de la Academia del Sur, Blanca Isabel Alvarez de Toledo, invitó al auditorio a "valorar el pensamien-to per se, aquel que no tiene una finalidad inmediata, el que pue-de parecer vano e infecundo, aquel que es ocio y no negocio"

Página/12 **EN SALTA Y JUJUY** Gustavo Saldeño Mensaje Publicidad

Santiago del Estero 340 Tel.: 087-222249 - (4400) Salta

"La Biblioteca Nacional es como el Mesias"

La Biblioteca Nacional contará con otras dos salas de lectura, diarios e incunables microfilmados y algunas computadoras más. "La culminación de la Biblioteca es como la llegada del Mesías: siempre está más adelante", dijo Héctor Yanover.

asumió como director de la Biblioteca Nacional, el librero y poeta Héctor Yanover pensó que iba a tener algo de plata para su gestión. Eso, al menos, le había prometido Jorge Asís. Hace un mes, sin embargo, debió reconocer que todo estaba como siempre. Sin plata, sin bibliotecarios, sin computadoras. Sólo la cáscara de siempre, el edificio de Libertador y Agüero inaugurado dos años atrás, impecable y casi vacío.

Pues bien; ahora hay una novedad: comenzó la informatización de la BN. lo que equivale a decir en buen criollo que la gestión de Cultura ha decidido invertir unos pesos y quizás algún día, alguien la termine.

Cuando se cita a los periodistas a la Biblioteca, lo primero a garantizar es que no se pierdan por los laberínticos pasillos. Así, el personal guió amable mente a los visitantes hasta el tercer pi so, donde el dueño de casa Héctor Yanover y el flamante secretario de Cultura. Pacho O'Donnell, agradecieron en un breve acto a la embajada de Ale mania por la donación de unos dos mil libros microfilmados pertenecientes al Tesoro de la Riblioteca Nacional, o sea. incunables ejemplares de mucha antigüedad y otros a los que mejor no manipular demasiado porque corren ries go de dañarse. El embajador de Ale-mania calificó de "pequeña ayuda" los aproximadamente 90.000 dólares que costó la microfilmación. En verdad se estaba celebrando una tarea consuma-da -los libros ya fueron microfilmados- así que además de obsequiar al gobierno alemán con una reproducción de la Biblia del Oso (hay cuatro ejem-plares en el mundo, uno de ellos en la BN) ayer en realidad fue la ocasión pa-ra que el nuevo secretario de Cultura hiciera los anuncios de informatiza-ción de la Biblioteca, la futura inauguración de los pisos quinto y sexto-has-ta ahora sólo utilizados para exposiciones-como salas de lectura, y la micro-filmación de los diarios, de la hemeroteca. Según Yanover comentó a Pági-na/12, ahora se abre una esperanza de que empiecen a resolverse algunos de los problemas más graves que encontró al asumir su gestión y a los que no podía dar respuesta por falta de presupuesto: carecer de bibliotecarios: sólo dos entre 190 empleados. Ahora tiene quince, afirmó. El depósito, entretanto, acumula unos 150.000 libros a los



La Biblioteca Nacional fue inaugurada durante el gobierno de Menem.

Pero sigue soportando penurias económicas y falta de personal

que no se puede acceder ni archivar por falta de recursos. Ahora contará con unas veinticinco computadoras en el sector de incorporaciones, lo que se supone redundará en una búsqueda mucho más acelerada del material. y la posibilidad de clasificarlo. "Pasamos a la informatización, lo que implica un cambio de mentalidad. Ahora habrá que adecuar al personal a las nuevas formas de trabajo", dijo Yanover. Una vez agradecida la donación del

gobierno alemán el secretario de Cultura hizo los anuncios presupuestarios y reincidió en su habitual costumbre de elogiar al Presidente: 'Esta biblioteca le reconoce a Menem un esfuerzo anasionado". O'Donnell anticipó también que a partir de noviembre volverán los recitales gratuitos (ver aparte) esos que caracterizaron en su momento la ges-tión cultural de los radicales y que aho-ra pasarán al menemismo. Si bien no quiso opinar directamente sobre el provecto de defensa del idioma que le costó el cargo a Asís, afirmó que no que-ría caer en "una actitud conservacioniscomo su antecesor

Al final, eso sí, hubo un breve intermedio para la ironía. "¿Está terminada la Biblioteca?", dijo O'Donnell dirigiéndose a Yanover, a lo que el director del monumento contestó que la Biblioteca Nacional es como la llegada del Mesías: "Siempre está más

AMBIGÜEDAD Y PORNOGRAFÍA

Un error gramatical puede anular los esfuerzos de los activistas contra la pornografía de Estados Unidos, de acuerdo con una decisión de la Corte Suprema, que aceptó discutir la constitucionalidad de una ley aprobada hace diez años por el Congreso, a la que una ambigüedad en el texto hace prácticamente inaplicable.
"Este es el momento de enseñar al

Congreso cómo se escribe una norma", proclamó Antonin Scalia, uno de los jueces más reaccionarios de la

La controvertida ley combate el aprovechamiento sexual de niños en publicaciones y películas condicionadas: hace dos años una empresa distribuidora de casetes hard core de Los Angeles, la X-Citement Video, fue llevada a juicio por uno de sus pro-

ron el subterfugio legal para superarla, al señalar que la ley no es clara en su referencia a los menores.

La norma legal de referencia sanciona a quien "conscientemente transporte o expida... materiales visuales mostrando a menores en actividades sexuales explícitas"

La tesis de los abogados de la X-Citement Video, aceptada en prime-

la ley está mal escrita porque el "cons-cientemente" se aplica sólo al transporte de películas o libros de luz roja, y no al conocimiento de la menor edad del sujeto. Ergo: la norma es anedad del sujeto. Ergo: la norma es an-ticonstitucional porque la pornogra-fía en general está protegida por la Pri-mera Enmienda, referida al derecho a la libertad de expresión.





DURAZNO DE GALA Monroe 2315 Auspicia Página /18



Anuncian en París los fastos por el centenario del cine

El ministro francés de Cultura, Jacques Toubon, y el actor Michel Piccoli presentaron esta semana un programa de actividades para la celebración del primer siglo de la invención del cinematógrafo por los herma-

Piccoli, presidente de la Asociación para el Primer Siglo del Cine, pidió en rueda de prensa la colaboración de todas las personas e instituciones intere-sadas en conseguir que 1995 sea un año dedicado al "honor y el placer de espectadores y actores del séptimo ar-

Toubon, por su parte, recordó que, al asociarse con otras disciplinas, el ci-ne fue durante un siglo "un medio de intercambio v de movimiento". El ministro explicó también que 1895 no fue mera proyección pública, y que el festejo pretende, ante todo, promover un

encuentro con los espectadores. La celebración del centenario se abrirá el 26 de octubre en el centro Beaubourg de París, con una exposi-ción de 1880 m2 dedicada a la firma cinematográfica Pathé que incluirá ar-

cinematogratica Pathé que incluirá archivos, documentos y un ciclo de pro-yecciones de 300 películas.

En los ciclos y conferencias progra-mados para el año próximo se discuti-rá en torno de tres ejes: la memoria, la fiesta y el segundo siglo.

Los archivos del Centro Nacional de la Cinematografía (CNC) restauraron ya 1404 de las 1425 películas de los hermanos Lumière para que puedan ser exhibidas. ser exhibidas.

ENTREVISTA A ISTVAN SZABO EN BUENOS AIRES

"Mi cine refleja lo que viví"

El director de "Mefisto" dialogó con Página/12 sobre los cambios políticos en Europa, que inspiraron sus films.

cómo los grandes

acontecimientos

afectan la vida

(Por Luciano Monteagudo) Lo primero que sorprende a István Szabó de Ruenos Aires son sus calles en las que encuentra inconfundibles rastros de Europa, que no sospechaba. Por momentos, se admira de la similitud de ciertos edificios con los de Pa-rís y cuando entra a la vieja Confitería del Molino, una auténtica sobrevivien-te de otros tiempos,

con su lánguido estilo art noveau, ya "La historia deja sus dice sentirse casi colecciones, y mis películas tratan sobre dapest hay un café muy similar, llamado New York", afir-ma. Acaba de llegar y ya quiere saber to-do sobre el país: pregunta por Perón, por el carisma de Evita, privada de la gente".

por la última dictadura militar, por los desaparecidos. Nada le es ajeno, y menos aún todo lo que tenga que ver con la historia. Al fin y al cabo, el director la historia. Al tin y al cabo, et director de Mefisto y Cornell Redl ha construido gran parte de su obra (que será revisada en la Sala Lugones desde el martes próximo y a la que vino a presentar) a partir de los tremendos cismas olíticos y sociales que han sacudido a Hungría y a toda mitteleuropa duran-te este siglo.

-¡Hasta qué punto siente que la his-toria de su país ha marcado su cine?

Solamente en el transcurso de mi vida (y tengo recién 56 años) se han sucedido siete u ocho cambios fundamentales en Hungría, en los que el nue vo régimen alude al régimen anterior como una banda de criminales y a sinos. Cuando nací, Hungría era todavía un reino, un reino sin rey, pero aún así un reino. Después le sucedió un régimen fascista, llegó la Segunda Guerra Mundial, y hubo un breve interregno en el que cientos de partidos se dis-putaron el poder. Fue un caos. En 1946 se instaló el comunismo, en su expre-sión más oscura, la dictadura stalinista. Tuvimos la revolución de 1956 y el aplastamiento de esa revolución, por parte de la Unión Soviética. Vino en-tonces un nuevo régimen comunista y ahora, hace unos años apenas, la caída de los socialismos de Europa del Este. Y yo no he hecho quizá sino reflejar lo

Los personajes de su trilogía, el actor de Mefisto, el coronel Redl y Hanussen, parecen haber quedado pri-sioneros de los engranajes de esa his-

-Se podría decir que Mefisto es un film acerca de un hombre talentoso pero demasiado dispuesto a aceptar com-promisos y que Redl es un hombre denasiado dispuesto a ser leal. Y a ser leal con una ideología y una causa que no son leales con él. El imperio sólo lo usa para sus propios fines. De hecho, yo creo que las estructuras políticas, lo único que hacen es usar a la gente pa-ra sus propios fines. El pobre Redl, ese estúpido, piensa que él se puede valer del poder. Lo mismo cree el actor de Mefisto, o Hanussen, que se cree más inteligente que todos en el poder y termina convirtiéndose en un personaje ridículo, para después morir sin dejar rastros. La historia deja sus lecciones y creo que mis películas tratan sobre la manera en que los grandes aconte-cimientos históricos afectan la vida privada de la gente.

-Mefisto trata en apariencia sobre un artista bajo la circunstancia del nazismo, ¿pero no se puede interpretar también el film como un espejo, en el que usted mira la condición de un artista bajo el stalinismo?

-Absolutamente. Pero pienso que mi película alude no sólo a los artistas sino también a los intelectuales y a los científicos. No sólo la gente que se de dica al arte tiene una responsabilidad en tiempos de dictadura. Pensemos por ejemplo en el caso del físico Werner von Braun, que creó para los nazis el

cohete V-2. La re-lación de esta gente con las dictaduras es más peligrosa que la de la gente común, porque el poder las puede usar mejor para sus propios intereses. Está además la tentación de los privilegios

La gettie . Legios.

- ¿Cómo fue recibida la película en Hungría?

- Muy bien, pero se debe saber que -Muy bien, pero se uese sauce que la dictadura stalinista ya había dejado paso en Hungría a una dictadura mucho más blanda. Y, de alguna manera, esta dictadura "blanda" necesitaba una política cultural abierta. Podíamos ha-cer películas que criticaban profundamente al régimen y el régimen era el que las pagaba, porque necesitaba una imagen de libertad. Nuestra situación, en este sentido, era mucho mejor que la de los cineastas de otros países del Este, como Checoslovaquia, Alemania oriental o la Unión Soviética

-Su película más reciente, Dulce Emma, querida Bobe, que se verá en la muestra, ¿está inspirada en la caída del socialismo?

-Sí, se trata sobre los cambios políticos en Europa del Este. El tema es muy similar al de todos mis films: la búsqueda de un lugar donde afirmar-se. Las heroínas, son dos profesoras de ruso en Budapest, que después de la caída del socialismo ya no encuentran trabajo. Pierden todo, no sólo su em-pleo sino también su identidad. La pregunta que plantea el film es cómo vi-vir en tiempos de cambios.



István Szabó, director de "Mefisto", en Buenos Aires. El martes comienza en la sala Lugones una retrospectiva de su obra

Una muestra retrospectiva

La retrospectiva István Szabó, organizada por la Cinemateca Argentina y el Teatro San Martín, se llevará a cabo en la Sala Leopoldo Lugotina y el rearo San Martin, se flevara a cabo en la Sala Leopolido Lugo-nes (Corrientes 1530) de acuerdo con la siguiente agenda: martes 11, Mi padre (1966), con Andras Bálint, a las 15, 17.30, 20 y 22.30 horas; miér-coles 12, Mefisto (1981), con Klaus Maria Brandauer, a las 15, 18 y 21; jueves 13, Coronel Redl (1985), también con Brandauer, a las 15, 18, 30, 20 y 21; viernes 14, Hanussen (1988), con Brandauer, a las 15, 17.30, 20 y 2.2, 20; debal 15 y deprises 16, Expuestras Mense (1900), con Class 21; Viernes 14, Hanussen (1988), con Brandauer, a las 15, 17.30, 20 y 22.30; sábado 15 y domingo 16, Encuentro con Venus (1990), con Glenn Close, a las 15, 17.30, 20 y 22.30; lunes 17, La edad de las fantasías (1964), con Andras Bálint, a las 15 y 22.30; martes 18, Calle de los bomberos № 25 (1970) a las 15 y 20 y Film de amor (1970) a las 17.30 y 22.30; miércoles 19, Cuentos de Budapest (1976) a las 15 y 20 y Confianza (1979) a las 17.30 y 22.30; jueves 20, Dulce Emma, querida Bobe (1991), ganadora del Oso de Plata en el Festival de Berlín, a las 15, 17.30, 20 y 22.30.

MASTROIANNI DEBUTA EN TV

Una de corrupción a la italiana

Créase o no, a los 70 años y des-pués de haber filmado ciento cincuenta películas, el actor italiano Marcello Mastroianni debutará en televisión. Será en un telefilm de dos levision. Sera en un teletiim de dos episodios dirigido por Nanny Loy (Audaz golpe de los desconocidos de siempre, Me manda Piccone), que la RAI emitirá el 15 y el 16 de diciem-

Escrita hace 15 años, la historia que hará debutar a Marcello se inspira en una novela v resulta sorprendentemente actual, ya que habla de corrup-ción, fraude y asesinato, dentro de una empresa automovilística. "Sin saberlo, nuestra novela anticipaba lo que ocurriría 15 años después en Italia con la "Tangentopoli", afirmó el binomio Fruttero-Lucentini, que escribió el libro original. Y aunque el telefilm aborda cuestiones urticantes para la sociedad italiana actual, la FIAT, que sociedad italiana actual, la FIAT, que podría haberse sentido aludida, no sólo no se opuso a que su nombre apareciera en la película; permitió además que se filmaran algunos exteriores en la puerta de su planta de Turín. En ese marco, Mastroianni, que

cumplió los 70 el 28 de setiembre, in terpretará al comisario Santamaria. un hombre apacible y de buen corazón, pero muy tenaz, que comienza a investigar el asesinato de un sacerdo-te. A partir de ese hecho, buscando la punta del ovillo, el policía descubrirá un escándalo mucho mayor. El actor lanzado internacionalmente por Federico Fellini en La dolce vita, simultáneamente volverá a hacer teatro en la próxima temporada. Interpretará el rol de un padre al que su hi-jo obliga a ir a un geriátrico, pero que

a cambiar su ritmo de vida. Además contar con Mastroianni, la pelícude contar con Mastrolanni, la pelicula de Nanny Loy será interpretada por un reparto internacional. Lo integran el sueco Max Von Sydow, la francesa Marie Laforet, y los acompañan los italianos Angela Finnocchiaro, Ennio Fantastichini, Alessandro Haber y Leo Gullota. Seductor aín contra castrocarena de deserva la deser mo septuagenario -tal como lo de-mostró en De eso no se habla, de María Luisa Bemberg-, Mastroianni no baja la guardia en ningún sentido.



ESTRENO URUGUAYO. El dirigible, de Pablo Dotta, el primer largometraje uruguayo en formato cinematográfico de los últimos 40 años, se estrenará en Buenos Aires en noviembre, después de haber recorrido con éxito varios festivales internacionales. La opera prima de Dotta muestra en sus primeros tramos las últimas imágenes filmicas de Juan Carlos Onetti, el escritor fallecido este año, e incluye en su elenco a Ricardo Espalter, el conocido actor que desembarcó aquí con "Tele-

ACUERDO ARGENTINO-CHILENO. En el marco del Festival Internacional de Viña del Mar, se firmó ayer un acuerdo de coproducción y fomento de la actividad cinematográfica entre am-bos países. Según el director nacional de Cinematografía, Anto-nio Ottone, el convenio considera "no sólo la coproducción, sino también la difusión, búsqueda de tambien la dirusion, busqueda de capitales y establecimiento de las cuotas de pantalla", con vistas a "aproximar a los países de Suda-mérica en ámbitos culturales, tal como los acercó el Mercosur en

TURTURRO DIRIGEDENUE-VO. Favorito de Spike Lee (Haz lo correcto) y de los hermanos Co-en (Barton Fink), John Turturro, que debutó en la dirección con Mac (aún no estrenada en la Argentina), comenzará a rodar en Italia su segundo film como realizador. Iluminada, se titulará, y será una his-toria de amor ambientada a principios de siglo en el ambiente teatral. Se cree que será una especie de farsa clásica, con elementos co-munes al cine de Fellini. En este momento, Turturro trabaja en el guión con Brando Cole.

REMAKE. Así se llama el ciclo

retrospectivo que comenzará el lu-nes en Filo-Espacio de Arte (San Martín 975), a las 21, en el que se verán distintas versiones de un veran distintas versiones de un mismo film. Comenzará con *La marca de la pantera*, de Jacques Tourneur (1942), y continuará al día siguiente con el film homónimo en color que en 1981 rodó Paul Schrader. En esa línea, las proyecciones continuarán todos los lunes y martes de octubre, Los siete samurais de Akira Kurosawa y su re-make, Los siete magníficos, de John Sturges. Se verán también las dos versiones de La tiendita del horror (Roger Corman y Frank Oz) y dos de *Macbeth*, la de Orson Welles en blanco y negro, y la de Roman Polanski en color.





Colaboración judeo - cristiana

Los judíos de América latina difundirán 100.000 ejemplares de un libro sobre Juan Pablo II en el ámbito de una estrategia de colaboración con la Santa Sede, dijo hoy a ANSA el rabino León Klenicki, director de relaciones interreligiosas de la Antidefamation League de Nueva York.

Esta nueva estrategia, dijo el rabino, que vivió muchos años en la Argentina después de huir de Polonia durante la Segunda Guerra Mundial para evitar la persecución nazi, se elaboró después del establecimiento de relaciones diplomáticas entre la Santa Sede e Israel y de un encuentro del Papa con los responsables de varios organismos judíos internacionales.

El libro, escrito por el italiano Gianfranco Svidercoschi, ex vicedirector del diario de la Santa Sede L'Observatore Romano, será publicado en castellano por Editorial Sudamericana de Buenos Aires y será difundido en América latina bajo el patrocinio de la Antidefamation League, de acuerdo con la Santa Sede.



an Página/12

Godard y el mundo de las comunicaciones

El viernes próximo se verá en estreno local el video "El poder de la palabra" concebido por encargo, cuyo contenido anticipa hoy **Página/12.**

(Por C. D. M.) El francés Jean Luc Godard siempre está en la mira de los amantes del cine, desde sus primeras obras hasta las últimas, y por lo visto también en su incursión en el mundo del video. Es el caso de El poder de la palabra (Puissance de la parole, 1988), trabajo al que Página/12 pudo acceder antes de su primera presentación pública en la Argentina, que se concretará el viernes 15 en el Centro Rojas (Corrientes al 2000), como cierre del III Festival Franco Latinoamericano de Video Arte. Presentado por el Servicio Cultural de la Embajada de Francia desde este lunes, a las 21, el festival se extenderá hasta el viernes, y en sus veladas se verán videos de los países por los que, a su vez, viaja el programa, es decir Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, Colombia y Francia.

El poder de la palabra fue concebido como "la comunicación de una empresa de comunicaciones", por encargo de la telefónica France-Telecom. Godard encaró en este trabajo el tema de la comunicación en el más amplio sentido que encierra esta definición, valiéndose de imágenes y sonidos que van más allá del mensaje. Godard rom-pió por completo el esquema de trabajo institucional y dio rienda suelta a su imaginación. Ante todo, El poder de la palabra es un registro en video pero, curiosamente, comienza con la imagen de una moviola por la que corre una película cinematográfica. Cine y video, que corren en paralelo, como la propuesta que encierra dos historias que también se tocan en el infinito. Una, la de un hombre que se comunica con la mujer que ama por teléfono en medio de la noche. El está en una estación de servicio, parecida a la de Yo te saludo, María, ella del otro lado del planeta lavándose, con otro hombre que observa pasivo. El le implora que vuelva a su lado. Sus voces y re-proches circulan por el espacio que, satélite de por medio (imagen que pare ce recortada de una enciclopedia inUno de los padres de la nouvelle vague francesa incursiona en el



fantil), las devuelve a la Tierra. Su frenesí se contrapone a la impotencia, su desesperación a la distancia que develve el eco. Godard subraya el enfrentamiento a propósito de esas palabras que pueden cambiar el curso de un drama de amor. La cámara, mientras tanto, pone atención en esos significantes que se escapan al entendimiento. Las nubes corren por el cielo detrás de los rostros angustiados, mientras Ravel, Bach y Beethoven chocan con Bob Dylan, John Cage y Leonard Cohen. En la otra historia las imágeness ey juxtaponen a los textos de James M. Cain, Edgar Allan Poe y Char-

les Baudelaire, donde una suerte de filósofo dialoga con una jovencita, en medio de una confusión de palabras que suenan, inexorablemente, poderosas y anteceden al discurrir del agua y al magma del Apocalipsis, como si sólo del enfrentamiento de fuerzas iguales, pero opuestas, pudiera darse el equilibrio de la belleza. En el cierre del festival, para el que

En el cierre del festival, para el que fue invitado el videasta Robert Cahen, también se verá Video Vacío (1994), del inglés David Larcher, íntegramente realizado con imágenes virtuales generadas por procesadores, acerca del vacío como explicación del universo.



Luis Alberto Spinetta no actúa en publico desde fines de 1992.

¿El fin del ostracismo?

"He visto cada cosa terrible y he escuchado cada desafinación, que realmente no sé si vuelvo", dijo Luis Alberto Spinetta a Página/12 hace dos meses, en una entrevista que concedió tras tres años sin contacto con la prensa. Ahora, todo parece en sincronía para que rompa sus propios votos de silencio y suba a un escenario después de casi dos años. Spinetta compuso en este lapso la banda sonora de la película Fuego gris, pero no quiso salir a defender la en vivo, disgustado con el mal manejo que la compañía hizo del material. Sin embargo, hoy su postura de ostracismo pareciera haber cambiado, ya que además de su actuación gratuita en la cancha de Platense está barajándose la idea de que antes de fin de año vuelva a tocar en un teatro céntrico. Esto más allá de que haya declarado que no extraña "el aplauso del público".



RECITALES POPULARES AL AIRE LIBRE

Vuelve, casi todo vuelve

El retorno de Luis Alberto Spinetta a las actuaciones en público, tras un parate voluntario de más de dos años, parece ser la frutilla sobre la torta de un proyecto por el cual durante el mes próximo volverán a concrearse los recitales de música popular al aire libre, con entrada gratuita, que caracterizaron hace una década la anterior gestión (municipal, entonces) del nuevo secretario de Cultura de la Nación, Pacho O'Donnell. León Gieco, Banana Pueyrredón, Alejandro Lemer, Valeria Lynch, Patricia Sosa y Mariano Mores son otros artistas que han comprometido su participación, y a la nómina se agregarían, entre otros, Mercedes Sosa y Víctor Heredia.

La iniciativa apunta a concretar, a partir del segundo fin de semana de noviembre en la cancha de Platense, en Vicente López, por lo menos tres encuentros populares multitudinarios de-

La cancha de Platense será escenario en noviembre del principio de una serie de shows gratuitos de músicos argentinos.

dicados sucesivamente al rock, la música melódica y el tango. Las fechas se concretarian con asiduidad en 1985, después de este lanzamiento. Los artistas confirmados, según confió el productor Pity Iñurrigarro —quien desde hoy tiene "una mesa, un teléfono y una silla" en la Secretaria de Cultura, funcionando como "asesor de espectáculos ad honórem"—, son, en el rubro rock, el mencionado Spinetta, que probablemente también actúe antes de fin de año en un teatro céntrico, y León Gieco, pero, obviamente, habrá otros. "Hablé primero con los dos y ya me dieno el OK", afirmó a Página/12 el pro-

ductor, quien también enumeró a Pueyrredón, Lerner, Valeria Lynch y Patricia Sosa como protagonistas de la jornada dedicada al género melódico y a Mores, entre otros, en la que corresponda al tango. O'Donnell, que en aquella etapa era

secretario de Cultura del municipio porteño, subrayó esta semana que su proyecto apunta a defender la música argentina, cuando se lo cruzó al aire en un programa radial con una grabación previa en la cual Antonio Tarragó Ros lo acusaba de haber sido un colaborador de la "invasión de artistas foráneos". El tema, en realidad, fue un colezzo de una polémica de antigua data, cuando en 1986 el funcionario defendió la realización del festival internacional de música Rock and Pop, en cuyo marco actuaron Nina Hagen, INXS y John Mayall, además de Sumo, Virus, Fito Páez, Zas, Los Abuelos de la Nada, Juan Carlos Baglietto, saliendo al cruce a la oposición que planteaba un grupo de folkloristas nucleados por Julio Márbiz.

Iñurrigarro, quien acaba de producir los polémicos recitales de Charly García en el Opera, anticipó que habará a la brevedad con Mercedes Sosa y Víctor Heredia para la segunda velada de noviembre y afirmó que la elección del estadio de Platense, como un lugar nuevo para este tipo de experiencias, "tiene que funcionar. Allí 15 o 20.000 personas tendrán la oportunidad de disfrutar gratis a sus músicos favoritos". La idea, además, apunta a trasladar esta estructura a todo el país, redescubriendo "bellísimos

FRENTE AMPLIO DEL
URUGUAY EN ARGENTINA
ZONA SUR
NO FOR HONO
CANTO POPULAR
URUGUAYO
SABADO 8 DE OCTUBRE 21 HORAS
A C T U A R A N =
GRUPO A MI GENTE
IMURGO I
CANTARES
(MURGO)
DE URUGUAY VIENECARLOS BENAVIDEZ
AV. RIVADAVIA 766 Y AV. GALICIA
AVELLANEDA

lugares, como el Valle de la Luna, el Pucará de Tilcara, las Cataratas del Iguazú o el Glaciar Perito Moreno". No será utilizado el escenario de Barrancas de Belgrano, donde entre 1984 y 1985 actuaron gratis Spinetta, Gieco, Lerner y Heredia, entre muchos

otros, porque eso genera a las autoridades problemas con los vecinos. Una

queja de ese tenor puso fin a aquella etapa en 1987, cuando Felix Luna reemplazó a O'Donnell, generándose

orra polémica de proporciones.

A pesar de que O'Donnell sostuvo ayer que se encontró con "un presupuesto muy comprometido, que ya fue gastado con anticipación", el productor concedió que por el momento el proyecto se apoya en el aporte de la Secretaría, pero que de todos modos "veremos de conseguir sponsors para bajar los costos, para que se pueda difundir la música argentina y que los músicos puedan cobrar por lo suyo. Por eso, cuanto menos le salga a la Secretaría, bárbaro. Pero, por lo pronto, creo que está en condiciones de invertir... y si no lo está, lo tiene que estar. Si no, habrá que darles una mano", remató linurrigarro, dueño de la agencia de pro-

ducciones Abraxas.

POCATA

DULCE INVASION. La avenida Corrientes vive en estos días una notoria invasión de artistas de corte melódico, que ocuparon las carteleras de sus principales salas. Este fin de semana, Alejandro Lerner presentará Permiso de volar en el Gran Rex -con el dúo Air Supply como invitados-, mientras en el Opera el rockero (y a la vez baladista) JAF dará curso al material de Hombre de blues. La próxima semana, en tanto, tendrá como protagonistas a Joan Manuel Serrat (quien comienza la serie de Nadie es per-fecto en el Rex) y a Valeria Lynch en la vereda de enfrente. En tanto, El Puma Rodríguez llegó ayer al país para presentar su Razones para una sonrisa, los días 20, 21 22 en el Luna Park Sumando las visitas de Luis Miguel y Ricardo Montaner, el clima toma un decidido tono dulzón. INOCENTE. Michael Jackson

INOCENTE. Michael Jackson quedó libre de culpa y cargo en un juicio por paternidad que se le seguía ante los tribunales de Los Angeles. Mediante una serie de pruebas genéticas, los defensores demostraron que James Hall, de 10 años, no posee parentesco alguno con el artista. Así se anuló la demanda entablada por Michelle Flowers, una mujer que ya había presentado otras cuatro denuncias, y ahora aseguraba haber tenido un affaire con el músico más meneado de los últimos tiempos. Otro tribunal de la misma ciudad, en tanto, condenó al cantante a una multa de 925 dólares por "incumplimiento de contrato" en un show benefico de Las Vergas

benéfico de Las Vegas.

WOODSTOCK FRANCES. Este fin de semana, el público de Francia tendrá ocasión de ver a dos héroes del Woodstock 1969, también participantes de la reciente segunda edición. Debido a una fortuita coincidencia en sus giras, Joe Cocker y Carlos Santana coincidirán en París para presentar sus nuevos discos. El mago chicano de la guitarra está girando con Brothers, obra en la que une esfuerzos con su menos famoso hermano Jorge. El inglés, por su parte, lleva adelante un disco llamado Have a litte faith, que cultiva sus habituales raíces de blues y soul.

EDUARDO DARNAUCHANS

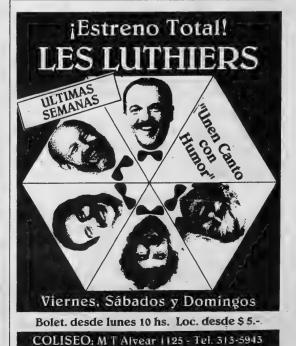
Un hombre sin memoria

(Por Martín Pérez) Detrás de Jaime Roos, y junto a Fernando Cabrera y Mauricio Ubal, Eduardo Darnauchans—que comienza hoy una visita—es uno de los cantautores uruguayos más populares de la generación posterior al Canto Popular. Autor de una extensa obra musical, con algunos temas legendarios como "Balada para una mujer flaca" o "Tristezas del zurcidor", el "Darno" es casi un clásico maldito dentro del folklore urbano de Montevideo. "Entenosotros, Cabrera o Roos son músicos con memoria urbana y pueden acordarse, porque son de aquí, de las calles que nacieron, del tablado de su barrio", declara Darnauchans. "Yo soy un hombre sin memoria. No tengo derecho a acordarme cómo era la calle Mercedes en el 50 porque no lo viví. Soy una persona de ninguna parte". Este admirador de la obra de Dylan y Borges se presentará hoy y mafiana en Oliverio, acompañado por los guitarristas Carlos Da Silveira y Bernardo Aguerre.

nardo Aguerre.
Nacido en 1953 en Montevideo,
Darnauchans pasó su infancia y adolescencia entre los pueblos de Minas
de Corrales y Tacuarembó. Sus hoy
inconseguibles primeros discos, Canción de muchacho y Las Quemas, datan de la primera mitad de la década
del setenta, y son de carácter casi folklórico. Con Sansueña (1978) y Zurcidor (1982), ambos álbumes apoyados en la guitarra de Jorge Galemire,

su figura se elevó casi hasta la categoría de mito. Durante la prohibición de interpretar sus temas en vivo por la dictadura, cuenta la leyenda que realizó un memorable recital con la boca cerrada con tela adhesiva, en el que el público se encargó de cantar las letras. Aunque su último disco de estudio data de hace ya unos cinco años (El trigo de la luna, 1989), sus últimos recitales han reunido ceremonioamente a todos sus fanáticos, en especial el realizado en el Teatro Solís en ocasión de sus veinte años con la música. Precisamente, de la grabación en vivo de ese show salió su último álbum, Noches Blancas.

Darnauchans dice que su obra ha sido más influida por la literatura que
por la música. "Lo mío es totalmente
al revés que lo de, por ejemplo, Daniel Viglietti", explica. "El es un músico culto, que siempre está pasando
cosas que parecen sencillas y no lo son.
Es el caso de la música de 'A desalambrar', cuyo texto en cambio es absolutamente claro y directo. Yo, en
cambio, opto por un mensaje cerrado,
que hecha un poco de humo sobre las
cosas, y uso un vehículo musical sencillo, porque si no uno confunde a la
humanidad y no nació para eso". Respetuoso del rock y del punk como pocos músicos de su generación, su música abreva más en intérpretes de los
sesenta. "Trato de buscar el sonido de
Dylan, así como el de Donovan o Simon & Garfunkel también".



VISTO Y OIDO

FDICION PLUS, El denartamento legal de Telefé resolvió que anoche no se emitiera el capítulo de "Edi-ción Plus" que se había anunciado como una investigación reveladora acerca de los sistemas de seguridad implementados en La Matanza, uno de los partidos más importante del país, desde el punto de vista polítipass, uesue el punto de vista políti-co. Lucía Suárez, productora gene-ral del programa, explicó a Pági-ma/12 que a último momento se de-cidió reemplazar el programa por una repetición del capítulo dedica-do a los nazis en la Argentina, debiuna repetición del capítulo dedicado a los nazis en la Argentina, debido a que "los abogados del canal pidieron unos días más para analizar
el material". El programa, dijo, va a
salir seguramente el próximo jueves.
Montalván adelantó que, entre otras
cosas, el programa contiene denuncias que relacionan la inseguridad de
ese partido con actuaciones de la Briese partido con actuaciones de la Bri-gada de Investigaciones del comisa-

rio Mario Rodríguez.

RANKING TV. Según IBOPE, empresa de mediciones de audiencia, el siguiente es el ranking de los programas televisivos más vistos en el mes de setiembre: "Especial de Midachi" (Telefé), 38,7 puntos de rating en hogares y 20,2 en espectadores indivi-duales; "Hola Susana" (Telefé), 25,8 duales; "Hola Susana" (Telefé), 25,8 y 9,0, respectivamente; "La marca del deseo" (Telefé), 24,7 y 10,4; "Grande Pa" (Telefé), 24,0 y 11,3; "Box Internacional" (Canal 9), 24,0 y 8,6; "Supercopa" (Canal 13), 22,8 y 9,8; "Más allá del horizonte" (Canal 13), 19,9 y 7,5; "Son de diez" (Canal 13), 19,9 y 7,0; "Supercopa" (Canal 9), 19,5 y 5,8; "Los Simpsons" (Telefé), 19,5 y 8,6; "Los Simpsons" (Telefé), 19,5 y 8,6; "Los Simpsons" nal 9), 19.5 y 5,8; "Los Simpsons" (Telefé), 19.5 y 8,6; "Un hermano es un hermano" (Telefé), 19.2 y 9,4; y "El mundo del espectáculo" (Ca-nal 13), 18,4 y 9,1.

Luces y sombras del Ballet de la Opera de París

La primera parte del espectáculo en el Teatro Colón fue floja. Las otras dos tuvieron el brillo que era de esperar.

(Por Débora Campos) Cuarenta años después la historia se repite: el Ballet de la Opera de París con sus tres siglos de historia volvió a decir presente en Buenos Aires, donde la temporada de danza es una de las mejores de los últimos años. El espectáculo que se estrenó el miér-coles bien podría desdoblarse en tres cotes nen poura desdonarse en tres partes y merecer sendos calificativos. Sin lugar a dudas aquel espectador que hubiera decidido irse en el primer intervalo habría disfrutado de una versión del clásico de Petina. Paquita, pobre y perfeccionable por todos los costados. La pieza de neto corte francés requiere de un trabajo espacial prolijo bien delimitado y la más precisa sincronización de movimientos: poco de eso se vio en las filas de bailarinas desprolijas a las que no podía unificar ni siquiera la música de Minkus, siempre la misma para todas. Así, aunque el trabajo de los primeros bailarines y solistas haya sido bueno (especialmente las variaciones de Monique Lourdieres), la sensación en la primera pausa era desalentadora. Tibios aplausos dela-tores de un público que había pagado mucho por ver algo más. Sin embargo, si aquel espectador

hubiese esperado al segundo inter-valo para reti-rarse de la sala, su opinión sobre el espectáculo habría cambiado bastante. El hijo prodigio de Balanchine,

totalmente alejado de los clásicos y académicos, retoma la parábola bíbli-ca del hijo que derrocha la herencia que su padre le regala y arruinado regresa para pedirle perdón. La historia contada con ritmo casi cine-matográfico sólo respeta (y bastante poco) el tono bíblico en el primero y último cuadro, ya que el segundo de ellos se arma como un gran diverti-mento en el que Balanchine aprovecha para acomodar varios eleaprovecna para acomodar varios ete-mentos del fabulismo ruso. En este trabajo la pareja central Patrick Dupond y Marie-Claude Pietragalla se lleva todos los aplausos. El, por el despliegue de saltos, la calidad téc-nica digna de su rol como "etoile" y director; ella, por las piernas/látigos que agita para cualquier dirección y por el manejo de una capa de dos met-ros aproximadamente, después de

BALLET DE L'OPERA DE PARIS. Bajo la dirección de Patrick Dupond la compañía presenta Paquita, de Petipa-Minkus, El hijo presenta raquita, de reupa-minkus, El nijo pródigo, de Balanchine con música de Prokofiev, y Los cuatro temperamentos, tam-bién de Balanchine sobre piezas para piano de Hindemith. Funciones en el Teatro Colón

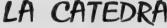
> El Ballet de la Opera de París dirigido por Patrick Dupond. La compañía se presentó por segunda vez en Buenos Aires. enroscarla v desenroscarla por todo

su cuerpo.

Pero todavía le resta una opción al hipotético espectador si se quedó hasta el final, como corresponde, sobre todo si pagó por una de las plateas caras doscientos pesos. En esta parte, el publico disfrutó en Los cuatro temperamentos, del neoclasi-cismo coreográfico de Balanchine más acabado. El trabajo está basado en la antigua noción, según la cual el hombre se compone de cuatro temperamentos: melancólico, sanguíneo, flamático y colérico. Cada uno de ellos será trabajado por parejas de

bailarines, solistas, tríos y cuartetos, para finalizar todos los bailarines con una pieza de conjunto realmente impactante por la precisión y el col-lage visual que se arma con tres gru-pos de bailarines moviéndose al mismo tiempo, pero con secuencias diferentes.

En Los cuatro... queda bastante más claro porque se habla de "una de las mejores compañías del mundo". Cada una de las variaciones es ejecutada con tanta prolijidad y acierto técnico, que las imperfecciones del primer trabajo se vuelven



RESTAURANT - PARRILLA

En el clásico comer porteño gana LA CATEDRA Parrilla - Cocina Internacional - Pastas

CERVIÑO Y SINCLAIR

Est. Vigilado - Ambiente Climatizado



La mejor cocina de la mano del chef Oscar Ledesma

Viernes y Sábados boleros en vivo Placer exclusivo de quienes cenan en Camila

Estacionamiento 1:30 sin cargo

Av. Santa Fe 2461 - Reservas al 823-4431





Heriberto es un Café. Heriberto es un Restaurant. Heriberto es una Pizzería. Pero sus dueños quieren que sea un lugar muy especial, uno donde la gente se sienta como en su casa. Que sienta que Heriberto estuvo aquí desde siempre. Para tomar un café durante el día. Para cenar con amigos y para los almuerzos de todos los días.

En Heriberto se cena con música clásica pero a la hora del Pub lo clásico es tomar tragos con los amigos. Heriberto es así, un poco Restaurant, un poco Café, un poco Pub, porque Heriberto está para ser todo lo que ustedes tengan ganas que sea. Hay menúes ejecutivos y estudiantiles. Envíos a domicilio. Precios muy accesibles.

Quique Roio



RESTAURANT

Alta cocina y las Mejores carnes asadas

Salón para Eventos

Martes Saxo y Guitarra

Sugerimos: Canasta de Mar Pollo en puerros y almendras Lomo 2020

Importante menú con bebidas \$ 19

Arcos 1984 • 783-6152 Est. Arcos 1926



Zur Linde

Restaurante Biergarten Casa de Té

UN VIEJO AMIGO EN MARTINEZ H. YRIGOYEN 66 MARTINEZ TEL. 792-6101



Pizza a la Piedra Pastas Caseras Salad Bar Carré de Cerdo a la Ciruela Pechuguitas de Pollo a la Estambul Envíos a Domicilio Almuerzos Ejecutivos \$ 7 Estacionamiento propio

Libertador 6168 788-4939/40



Parrilla al carbón - Salad Bar Cocina Intenacional Abierto todos los días noche

Sábados, domingos y feriados abierto mediodía y noche

de la Independencia 822 Tel.: 774-3431



Ambiente climatizado Estacionamiento sin cargo

Abierto de martes a domingo por la noche - sábados y domingos también mediodía AUSTRIA 2188 Tel.: 805-5116



PEPERONI

Inaugura la próxima semana BENJAMIN MATIENZO 1589 Tel.: 772-8730



Parrilla a Leña - Comidas Especialidad de parrilla uruguaya

Pollo al plomo - Chotos Pamplonas (lomo-pollo-cerdo) Además de variados platos de comida casera. Almuerzos de trabajo \$ 9 aprox. (inc. bebida)

Arribeños 2393 (esq. Blanco Encalada) Tel.: 786-8423 - Martes cerrados Estacionamiento vigilado - Ambiente climatizado

La Chaumière

Restaurante Francés Cenas de lunes a sábado en un ambiente especial

Estacionamiento vigilado ARCOS 2522 Tel.: 470-8263 775-9788

SE VIENE "CON ALMA DE TANGO"

Ella es médica, él arrabalero

El martes comienza la novela que debería heredar el rating de "Más allá del horizonte"

(Por Paula Espel) La telenovela "Con alma de tango" saldrá al rue-do televisivo la semana que viene con la difficil misión de reemplazar en la lu-cha por el rating televisivo nada menos que el boom del año, "Más allá del horizonte", que concluye mañana. La nieva tira, que incluye otra cuidadosa reconstrucción de época, es el cuarto producto concretado por el empresa-rio Omar Romay asociado nuevamen-te con el zar de la televisión italiana, Silvio Berlusconi, y está protagoniza-do por Luisa Kuliok y Gerardo Roma-

no, una pareja de química extraña.

"Con alma de tango" sera una especie de carta secreta que Canal 9 tenía guardada para poner en pantalla en ene-ro repitiendo la fórmula de "Más allá del horizonte": arrancar en pleno ve-rano sin las comedias que a lo largo del año ocupan semanalmente el horario de las 21 con muy buen rating y así arrasar con los números. Pero la conmoción que generó la virtual censura en otro canal, Telefé, de una tira con Romano, "La marca del deseo" deci-dió a los responsables artísticos a mandarla al aire sobre caliente, bajo la suposición de que por un lado aprove-chará la publicidad generada en torno de Romano y por otro heredará un ra-



"Malevo"

La nueva producción de Omar Romay, "Con alma de tango" tie-ne algunos puntos en común con el exitoso teleteatro "Malevo", es-crito por Abel Santa Cruz para lu-cimiento de Rodolfo Bebán. "Malevo" se emitió por Canal 9 a principios de la década del 70, los jueves por la noche y no faltará quien la relacione con esta nueva historia de amor en tiempos de male-vaje. "No miro televisión y, con respecto a 'Malevo' no lo miro porque me avergüenza bastante ver mi imagen en el televisor. Es algo así como una sensación de pudor que me impide verme", re-cordó Bebán en una entrevista realizada en 1973, refiriéndose al éxito de aquel teleatro en que compartía cartel con Gabriela Gi-lli y Oscar Ferrigno.



ting importante, en un horario clave de casi simultá-

neamente en Italia a través de la RT-4, la cadena que emitió a prin-cipios de los 90 con gran éxito "La extraña dama". el primer cule-brón de Omar Romay que lo-gró que las revistas italianas bautizaran

Luisa Kuliok como "la donna del mis terio". Página/12 pudo confirmar ayer que aquí saldrá al aire con sólo veintidós capítulos grabados, pero con un pa-norama amplio por delante. La versión oficial del canal es que la telenovela de Alberto Migré "El rencor que nos separa" que protagonizará Miguel Angel Solá y que en principio iba a salir al ai-re para esta fecha debió suspender sus re para esta recha deno suspender sus grabaciones a rafz de inconvenientes climáticos en la provincia de Tucumán donde se está filmando. El lunes pró-ximo el 9 emitirá en directo el avant première de "Con alma de tango" des-de un teatro con los actores presentes.

Así las cosas, los dos millones y medio de espectadores que en Capital Federal y Gran Buenos Aires se habituauerai y Gran buenos Aires se nantua-ron este año a seguir en el horario de la cena los encuentros y desencuentros de Catriel y Milagros en "Más allá..." no tendrán tiempo de reponerse si se prenden a la nueva propuesta. "Con al-ma de tango" tiene como protagonis-tas a una parsia que sin duda desestas a una pareja que, sin duda, despertará interés en los televidentes ansio-sos de meterse en historias amorosas: Romano y Kuliok, son dos actores ma-duros profesionalmente y exitosos en materia de rating. El argumento fue ideado por el mismo guionista de la exitosa historia de amor que interpretaron Grecia Colmenares y Osvaldo Laport con un promedio de más de 20 Laport con un promedio de más de 20 puntos de rating, Guillermo Glanc, y un elenco de figuras de renombre. Víctor Hugo Vieyra, Ana María Picchio, Hugo Arana, Perla Santalla, María Concepción César y Marcelo Alfaro, entre otros. Viviana Saccone y Juan Palomino serán los coprotagonistas de esta nueva bistorio que se inicia en al esta mueva bistorio que se inicia en al esta nueva historia que se inicia en el siglo XX cuando un grupo de inmigrantes desembarca en estas tierras, se instala en diversos conventillos de Buenos Aires donde muchos de los "jailaifes" (bacanes) quieren ser fran-ceses y visitan asiduamente los pirin-

Ella, Luisa Kuliok, será en la fic-



Luisa Kullok y Gerardo Romano son una pareja de química extraña.

ción Alma Echagüe, una señora per-teneciente a la alta sociedad. Valiente para demostrar que una mujer puede ser médica pero con un costado frágil, su imposibilidad y temor por amar. El, Gerardo Romano será Víctor Santos, un hombre noble, un verdadero orillero, al que el destino le puso en su camino un hermano discapacitado (que interpretará Hugo Arana) en el papel de Anselmo. Respondiendo a la fórmula que el género requiere Alma y Víctor se encontrarán, claro, sin saber que tendrán un futuro en común y que. que tendran un truturo en comun y que, además, con el correr del tiempo irán descubriendo poco a poco hechos del pasado que los unen. Ellos, nunca lo sabrán pero siempre, el amor, será el encargado de llevarlos tanto a la cum-bre del poder como a la miseria absoluta. "Con alma de tango" comenzó a

grabarse en los Estudios Ronda el 3 de agosto. Con un gran porcentaje de exteriores filmados en Gualeguaychú, Pilar y el Tigre, Canal 9 jugará simo con el nuevo producto de Romay hijo ("Cosecharás tu siembra"), que con el éxito anterior le ganó una batalla a su propio padre. Todo indica que, las historias de amor a las nueve de la noche empezarán a ser clásicos, hecho que Omar Romay festeja en la intimidad ya que fue quien se arriesgó con la exitosa "La extraña dama" repo-niéndola a las 21, con notable suceso



 El Padrino III (Francis Ford Coppola, 1990). Tercer film dedicado a la peligrosa familia Corle-one en un cuidada producción que one en un cuicada producción que no ahorró en gastos. Fundamen-tal: la música del film y su esce-nografía. A las 22 por Canal 9. • Scanners (David Cronenberg,

1980). Un experimento ocasionó sus poderes y ahora son capaces de destruir con el pensamiento (te-lepatía que le dicen). Son dos hermanos y por supuesto uno es más malo que el otro. Film escalofriante del director de Video Drome y La Mosca. Cuidado con el principio del film, explota un cerebro, burr!!. A la 1.40 Cine Visión.

• Juguetes (Barry Levison, 1992). La lucha por la dirección de una fábrica de juguetes. Producción al servicio de la creatividad en un servicio de la creatividad en un film que pasó sin pena ni gloria por los cines. A las 20 por HBO. • El exorcista (William Friedkin, 1973). Una preadolescente comienza a demostrar un comporta-miento extraño. Luego de los médicos y los análisis, le toca el turno a un sacerdote que cruz en mano inicia su lucha personal con el demonio que habita el cuerpo de

demonio que naona el cuerpo de la chica. A las 24 por Space.

• Nueve semanas y media (Adrian Lyne, 1986). Un yuppie obsesivo su atractiva novia y en el medio el sexo (ocurrencias varias) y el estilo, con una estética netamente publicitaria que posterior-mente utilizarían otros films del

mente unizarian otros minis dei rubro. A las 22.45 Por ISat. • El ente (Sidney J. Furie, 1983). Basada en un hecho real de la dé-cada del 70, el de una mujer que es violada y golpeada por un ser invisible. A las 0.15 por Canal 13.

 Help! (Richard Lester). Comedia delirante en manos de la mitológica banda inglesa the Beatles. A las 23.30 por América 2.







FIN DE SEMANA LARGO

La Ciudad lo in

La Dirección General de Turismo de la Municipalidad de Buenos Aires pondrá a su disposición tres **Centros de** Información Turística, a partir del sábado 8 y hasta el lunes 10 de octubre, de 10 a 20 hs.

A través del Sistema de Información Turística

Computarizado, usted podrá obtener datos y asesoramiento Computanzado, usted podra obtener adros y asesoramiento en materia de hoteles, espectáculos, visitas guiadas, restaurantes, exposiciones y muestras, entre otros rubros.

Los Centros de Información funcionarán en:

Recoleta, Av. Quintana y Roberto M. Ortiz, Tel. 805-4291.

Galerías Pacífico, Av. Córdoba y Florida.

Centro Cultural Gral. San Martín, Sarmiento 1551, 5º piso.

SERVICIO GRATUITO DE VISITAS GUIADAS A PIE

Sábado 8 SAN TELMO Domingo 9 RECOLETA Lunes 10 AV DE 1 Lugar de encuentro Horario RECOLETA Puerta Iglesia Del Pilar AV. DE MAYO Perú y Av. de Mayo 15 hs.

Servicio Especial de Información Telefónica: 40-1856 / 374-7533 / 476-7651 49-3929, de 10 a 20 hs.

Buenos Aires, sin ir más lejos.



Walt Disney en castellano. Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18, 20

CUANDO UN HOMBRE AMA A CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER - P/M/16-Con Meg Ryan y Andy García. Cineptex Lavalle 27. Lavalle 72. 232-6967. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25. Lossuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20. -

CUATRO BODAS Y UN FUNE-RAL -P/M/13-Con Hugh Grant y Andie McDo-

Con Hugh Grant y Andie McDowell.
Also Palermo 1, Av. Santa Fe 3251.
821-6800. A las 15.30, 18, 20.30 y
23. Vier y Sh. brasn.: 1,10.
Ambassador. Lavalle 777. 3229700. A las 1325, 15.35, 18, 20.30 y
23. Sáb. trasn.: 1,20.
Atlas Santar Fe 1. Av. Santa Fe
2015. 822-7878. A las 14.50, 1730,
20.15 y 22.30. Sáb. trasn.: 1,15.
Paseo Aleoria 4. Salguero y Aleoria.
80-5-665. A las 13.15, 15.45,
18.15, 20.45 y 23.20.
DISPUESTO A TODO -APTA-

DISPUESTO A TODO -APTA-Con Nick Nolte y Albert Brooks. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.45.-

EL CLIENTE - P/M/13De Joel Schumacher, Con Susan Sarandon y Tommy Lee Jones.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 8033313. A las 15.40, 17.55, 20.20 y
22.50.Normandie 3. Lavalle 855. 322Normandie 3. Lavalle 855. 322Normandie 3. Lavalle 855. 322Normandie 3. Lavalle 855. 325Paseo Atenta 1. Salguero y Alcorta
1. 806-5665. A las 13.15, 15.45,
18.15, 20.45 y 23.20.Premier 1.A. Corrientes 1565. 462113. A las 15, 17.30, 20 y 22.50.
Sib. trasn.: 1.EL HOMBRE SIN BOSTRO EL CLIENTE -P/M/13-

EL HOMBRE SIN ROSTRO

P/M/13-De y con Mel Gibson. Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.

EL REY LEON -APTA-EL RET LIGON - APTA-Walt Disney en castellano. Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30-Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16, 18, 20 y 22. Sáb.

EL TELEGRAFISTA -P/M/13-Con Bjorn Floberg y Marie Richard-

nier 3 Av Corrientes 1565 46.

Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1. -FILADELFIA - P/M/13-Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.30, 18.30 y 22.30.-

22.30. FOREST GUMP - PM/13-FORREST GUMP - PM/13-De Robert Zemeckis. Con Tom Hanks y Sally Field. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.30, 17.20. 20.15 y 23. Ver. a Dgo. trasn-Metro 1. Cerrito 570. 384-219. A las 14.10. 17.10. 20.10 y 23.05. Vier. y Sab. trasn.: 1.40. -Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40. Vier. a Dgo. trasn. -Paseo Alcorta. 3. Salgueroy Alcor-ta. 805-5665. A las 14.20, 17.20, 20.15 y 23. Vier. a Dgo. trasn.

20.15 y 23. Vier. a Dgo, trasn.-Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16.30, 19.20 y 22.15. Sáb. trasn.: 0.50.-

22.15. Sáb. trasn.: 0.50PRESA Y CHOCOLATE
P/M/13De Tomás Gutiérrez Alea. Con Jorge Perugorria y Vladimir Cruz.
Atlas: Lavalle. Lavalle 869, 322396. A las 13.20, 15.45, 18.10,
20.35 y 22. Sáb. trasn.: 1.25.
2379. A las 14, 16. 18.20, 20.40 y
25. Sáb. trasn.: 1.10.
Gaumont. Rivadavia 1635.
40.300. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y
23. Sáb. trasn.: 1.10.
HIRASSIC PARE ... P/M/13.

JURASSIC PARK -P/M/13-De Steven Spielberg. Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

KIKA -P/M/16-De Pedro Almodóvar. Con Veróni-ca Forqué, Victoria Abril y Peter Co-

yote. América. Callao 1057. 811-3818. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

1.15. -Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

Sab. trasn.: 1.20.LA CRISIS - P/M/13De Coline Serreau. Con Vincent Lindon y Patrick Timsit.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727.
322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.:
1,30.-

1.30. - **Lorca 1**, Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10. Sáb. trasn.

LA FLAUTA MAGICA -APTA-De Ingmar Bergman. Lorca 2, Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20: "Sopa de Ganso", con los Hnos. Marx.

LA FUGA - P/M/16-Con Kim Basinger y Alec Baldwin. Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.25, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. a Dgo. trasn.-

LLUVIA DE FUEGO -P/M/13-Con Jeff Bridges y Tommy Lee Jo

nes.
Premier 4, Av. Corrientes 1,565, 462113. A las 15,10, 17,40, 20,10 y
22, 30, Sāb. trasn.: 1.Trocadero 4, Lavalle 820, 322-1455.
A las 14,15, 17, 19,50 y 22,45. Sāb.

LOBO -P/M/13-Con Jack Nicholson y Michelle Pfeif-

fer. Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.20, 17, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -

LOS AMANTES DE PONT-NEUF -PM/16-De Leos Karax. Con Juliette Bino-che

che. Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. Alas 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15. - LOS PICAPIEDRAS - APTA-

Con John Goodman y Rick Moranis. Trocadero 3. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.

21.10 y 23.10. Sab. trasn: 1.30. — M. BUTTERFLY P/M/16-Con Jeremy Irons, Bárbara Sakowa y John Lone. Attas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-878. A las 14.10, 16.15, 18.35, 20.50 y 23. Sab. trasn: 1.15. Max 1. Carlos Pellegrini 657. 326-822. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 (Mar. 15.15, 17.50 y 23.10).-Patio Bullrich I. Posadas 1245. 815-823. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. Sab. trasn: 1.

MAXIMA VELOCIDAD
PIM/13Con Keanu Reeves, Sandra Bullock
y Dennis Hopper.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A
las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.
Vier. y Sab. trasn.: 1.20. -

MENTIRAS VERDADERAS

P/M/13-Con Arnold Schwarzenegger y Jamie Lee Curtis. Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1,10-Metro 3. Cernito 570. 382-4219. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 140.

Sáb. trasn.: 1.40. -Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 16.30, 19.40 y 22.40. Vier.

y Sáb. trasn.: 1.30.-Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. a Dgo. trasn.-

MI VIDA -P/M/13-Con Michael Keaton y Nicole Kid-

man. **Monumental 4.** Lavalle 780, 393-8865. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.50. Vier. a Dgo. trasn.

PELIGRO INMINENTE -AP-TA-Con Harrison Ford, Willem Dafoe y

Ann Archer. **Iguazú**. Lavalle 940. 393-9931. A las 14, 16.55, 19.45 y 22.40. Vier, a Dgo.

trasn.- **Metro 2.** Cerrito 570: 382-4219. A las 14.40, 17.30, 20.20 y 23.10. Vier.

Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14-30, 17-20, 20.15 y 23. Vier. a Dgo. trasn.-Santa Fe I. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14-30, 17-20, 20.10 y 23.

PERROS DE LA CALLE P/M/18-Con Harvey Keitel y Michael Mad-

sen. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 22.50. Sáb. trasn.: 0.50. -2113. A Isas Sáb. trasn.: 0.50. -Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A Isas 13.10, 15.45, 18, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30. -

PERSEGUIDAS -P/M/13-Con Andie McDowell y Madeleine

Stowe. **Trocadero** 5. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.15, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.

PULGARCITA -APTA-De Don Bluth y Gary Goldman. En

castellano. **Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30. SINTONIA DE AMOR -P/M/13-Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 16.40 y 20.40.-

TESTICO -P/M/13-Con Madeleine Stowe y Aidan Quinn. Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. Alas 14, 16, 18.15, 20.40 y 23. Madeleine Stowe y Aidan

Vier, a Dgo, trasn. TIERRA DE SOMBRAS

P/M/13-Con Anthony Hopkins y Debra Win-

ger. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 0.45.-UNA VIDA CADA DIA -P/M/13

C/Res,-Con Danny Glover y Matt Dillon. Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1,30.

UNO CONTRA OTRO -APTA-Con Julia Roberts y Nick Notte. Trocadero 2.1.avalle 820. 322-1455. A las 13, 15:30, 18, 20:30 y 22:55. Sáb. trasn.: 1.15. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.45, 17.15 y 21.35: En el Nombre del Padre - P/M/13-11, 15.15 y 19.35: Rocky V.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 19: Sombras en la Escalera, de R. Lederman; 20.15: El Espiritista, de B. Vorhaus; 21.30: Estrangulador de Londres, de J. Loder.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. Roger Corman: sus Primeros Filmes: A las 15, 17,30, 20 y 22-30: La Criatura del Mar En-cantado -P/M/13-Dir.: Roger Cor-man. Con Antony Carbone y Roger Corman, P1, \$ 3.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO, Av. Cabildo 2165, 781-7200. A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10: Fresa y Chocolate -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. A las 14.30: Los Cuentos de Andersen -S/R-16: Tobi el Niño con Alas. En castellano. Niños \$ 3.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23: Forrest Gump-P/M/13- Vier. a Dgo. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50: Peligro Inminente -S/R- Vier. a Dgo. trasn.: 1.30. Miér.

50% desc.
BELGRANO 3. Obligado y
Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.40,
19.40 y 22.30: Mentiras
Verdaderas - P/M/13- Vier. a Dgo.

trasn.; 1.20. Miér. 50% desc. CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23: Lluvia de Fuego -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.40, 15.40, 18, 20.30 y 23; Kika -P/M/16- Sáb. trasn.; 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: El Cliente -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.10. Miér.50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702, 781-1412. A las 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55: Cuatro Bodas y un Funeral -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.20: M. Butterfly -P/M/16-Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér.

MIGNON, Juramento 2433, 784-3899. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50; Mentiras Verdaderas -P/M/13-Vier. a Dgo. trasn.:1.30. Miér. 50%

desc.-SAVOY 1. Av. Cabildo 2829, 781-6500. A las 13,20, 15,40, 18,05, 20,35 y 23: Cuatro Bodas y un Funeral -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829, 781-6500. A las 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.10: La Crisis -P/M/13- Loc. numer. Sab. trasn.; 1.20. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16, 18, 20.15 y 22.15: El Rey León en castellano-S/R-Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: Cuando un Hombre ama a una Mujer -P/M/16- Sáb. trasn.:



COLON. Libertad 621. 382-0554.
VIERNES 7 a las 21: Org. por la Asociación Wagneriana. BALLET
DE LA OPERA DE PARIS. Dir.:
Patrick Dupond. "Paquita", de
Minkus-Petipa." El Hijo Pródigo", de
Prokofiev-Balanchine; "Los Custro
Emperamentos", de HindemithBalanchine. SABADO 8 a las 17: Org.
12.130. DOMINGO 9 a las 18: Org.
12.130. DOMINGO 9 a las 18: Org.
12.130. DOMINGO 9 a las 13: Org.
12.130. DOMINGO 9 a las 10: Org.
12.130. DOMINGO 9 a las 10: Org.
13. DOMINGO 9 a las 10: Org.
14. DOMINGO 9 a las 10: Org.
15. DOMINGO 9 a las 10: Org.
16. DOMINGO 9 a las 10: Org.
17. SECTION 10: ORG.
18. DOMINGO 9 a las 10: Org.
19. DOMINGO 9 las 10: Org.
19. DOMINGO 9 las 10: Org.
19. DOMINGO COLON. Libertad 621. 382-0554

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530 274 MARTIN. CORTIENTS 130. 374-8611. SALA MARTIN. CORONADO: BALLET CONTEMPOS.
NEO DEL TMGSM. Dir.: Oscar
Aráz, Doris Petori y Renate
Chotlelius. Ser. prog. Coroog. "El Unicornio, la Gorgona y la
Manticora", coroog.: Oscar Araiz,
"Lovers", coroog.: Oscar Araiz,
"Lovers", coroog.: Oscar Araiz,
"Cantares", coroog.: Oscar Araiz,
"Cantares", coroog.: Oscar Araiz,
"Cantares", coroog.: Oscar Araiz,

"Lovers" coreog.: Jennifer Muller, y "Cantares", coreog. Sear Ariaz. Juve. a las 20. Vier. y Sab. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. SALA CASACUBERTA: VIEJOS CONOCIDOS, de Roberto Cossa. SALA CASACUBERTA: VIEJOS CONOCIDOS, de Roberto Cossa. Con Uliese Dumont, Tony Vilas, Márgara Alonso, Ana María Colombo y elenco. Dir.: Daniel Marcove. Juev. (pop. \$ 6) a las 22. Vier. a Dgo. a las 20. Pl. \$ 12. SALA CONILL CABANELLAS. LOS DIAS FELICES, de Samuel Excett. Dir.: Alfredo Alcón. Con Juna Hidalgo y Oscar Escobar. Juev. (pop. \$ 6) a las 22. Pl. \$ 12. Hasta el 23 de Octubre. Loc. en via. con 5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESI-DISCEPULO - TEATRO PRESI-DENTE ALVEAR. Corriente 1659, 374-6076. Vier. a Dgo. a las 19 (últimas funciones): Javier Portales en ASI ES LA VIDA, de Portales en ASI ES LA VIDA, de Malfatti y De las Llanderas. Con Roberto Carnaghi y las act. esp. de L. Soriano, R. Mosca y elenco. Dir. Gral.: Osvaldo Bonet. Pl. \$ 10.-TEATRO REGIO. Av. Córdoba 686. 723.356. Sób. ab. 21. Dec.

TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056, 772-3359. Sán a las 21, Dgo, alas 19 30-ARGENTINA A PURO RITMO. Tango y Folklore: Ballet Salta, Tango 2x4 Judith y Fernando, Los Gauchos de Orán y Carlos Rossi. Los 310, Jub. 50% en contingente. TEATRO SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. 802-8507. Vier. a las 22: A LAS 10 EN PUNTO. Ciclo de jazz: "LULLABOP", Gral \$ 3.— AMACIONAL.

de jaz: "LULLABOP", Gral. \$ 3.NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 476-4224. \$ALA
MAYOR-Miér, a Vier. a las 21. \$30.
a las 21. 30. Depo a las 21. AQUI NO
PODEMOS RACERLO, un musical de Pepe Cibrián Campoy. Mús:
M. Serra. Arr. mus: A. Mahler.
Corcog: R. Pashkus. Dis: de luces.
biro, letras y dir. gral.: P. Cibrián
Campoy. Pl. \$ 15.\$ALA ARGENTINA'. Juev. y Vier.
a las 21. \$6b. a las 22. Dgo. a las 20:
"A. Rio Revuelto, Ganancia de
Pescadores", de J. C. Varela. Con V.
Carreras, O. Pini, A. Bigati y eleno. Dir: \$3 maiga Doria Los. \$ 10.-

co. Dir.: Santiago Doria. Loc. \$ 10.-Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: "Dancing Tango Show". Bailarines: M. Tango Show" Bailarines: M. Picasso, J. Andino, E. Krujoski, R. Krasinski, D. Ocampo y P. Allera. Banda sonora, guión, coreog., puesta y dir.: Juan Andino. Loc. \$ 10.

la y dir.: Juan Andino. Loc. \$ 10.

ANDAMIO '90, Paraná 660, 3728386, 374-1484. Vier. a las 20.15:
"La Fiesta del Hierro", de R. Arlt.
Dir.: R. Corrae y A. Bazzalo. A las 22.15: "Medea", de J. Anouilh. Dir.: E. Riva. Sáb. a las 20.15: "Maiacovsky Dir.: J. M. Paolamonio. A las 22.15: "Nekaracov", de J. P. Sattre. Dir.: J. Baccaro. Dgo. a las 21: "Juana de Lorena", de M. Anderson. Dir.: A. Boero y O. Lovero, P. 151. Desc. a jub. y est. Amb., climat.

ARTE BELGRANO, Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: LA TEMPES-TAD, de W. Shakespeare. Dir. Gral.: E. Demaestri. Vier. y Sáb. a las E. Demaestri. Vier. y Sáb. a las 23.30.-SALA 2: ROMMER, LOS ULTI- MOS CRIMENES, de H. Levy-Daniel. Con F. Martín, J. Sánchez y L. Andino. Dir.: H. Levy-Daniel. Vier. y Sáb. a las 22.-SALA 3: SIGLO 30 TANGO SIN

IANGO SIN omassini, Inv.: J. López Ruiz, Vier Sáb. a las 22,30. I IMITE O Reb SALA 4: LOS TAPMANGOS en

"ENTRE CHAPAS Y Q BRADAS", con O. Cisneros y Wila. Dir. Gral.: Los Tapman Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.-LA CARCAJADA JUSTICIERA (VARIETE). El show para el espec tador argentino. Sáb. a las 23.30.-

tador argentino. Sab. a las 23.30-ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. Miér, y luev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sab. a las 20.30 y 22.30. Dgo, a las 19.30: THE IAZZ COM-PANY presenta NEW YORK NEW YORK SWING & BLUES. Espectacular musical con 40 artistas en escena Bailarines, coro, cantantes y orquesta en vivo. Dir.: Sebastián Durcal y Héctor Basso. Desc. a jub. y men. de 21 años.

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Sáb. a las 20: RICARDO SCHIARITI TE AYUDA A QUE

TE AYUDES.-Sáb. a las 22: CARICA. Un recital de novela. Loc. en vta.-

de novela. Loc. en vita.ATENEO, Paraguay 918. 328-2888.
¡4ª año de la Comedia Récord de Espectadores! Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casín, Graciela Dufauen: BRUJAS
De Santiago Moncada. Dir: Luis
Agustoni. Mar. a Vier. a las 21.30.
Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prob. Men. 16 años. Domingo 30 Despedida. 30 Despedida .-

30 Despedida AUDITORIO GOLDEN SHOPPING, Acoyut 52, 902-6900, Juev. a
las 21. Vier. a las 22: "EL MENEMFREGAZO". Dir.: Laura
Mazzini. Sâb, a las 22. Dgo. a las
20.30: Alberto Mazzini pta,: "EL
ENFERMO IMAGINARIO"."
de Molifer. Dir.: A. Modin. Dgo. a las
20: "LA BOLSA DE AGOLA
CALIENTE" de Carlos Somigliana
Dir. Gral: M. De Luca.AUDITORIO DEPRONAL SUPE.

AUDITORIO PERSONAL SUPE-RIOR DE SEGBA, San José 225. 383-089/0080 Vier. y Sáb. a las 22. Dgo, a las 21. Grupo Manikómicos en "LOCOS". Dir. Art: Divino Vivas, Loc. S 10. Jubil. \$ 5.

AUDITORIO U P B. Ciudad de la Paz 1972, 784-9871. El estreno más esperado: Sáb. a las 0.45: LOS VEResperado: Sáb. a las 0.43. 200 GARA ptan. su nuevo espectáculo "PEOR ES TRABAJAR". Ultimas

AUDITORIUM SANISIDRO. AV Libertador 16138, 747-9585, Sáb. a las 21 y 23, Dgo. a las 19: China Zorrilla y Luisina Brando en "EVA Y VICTORIA", Loc. en vta.-

Y VICTORIA", Loc. en vta.AVENIDA. Avenida de Mayo 1222.
381-0662 Miér. y Juev. a las 20. Vier.
y Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 18.
LUISA FERNANDA. Comelia Lírica en tres actos, de Federico Komero y Guillermo F. Shaw. Mús.; Federico Moreno Torroba, Con C. Díaz, A. Cascini, L. Gaeta, O. Carrión, M. Alvarez, C. Duarte, I. Pons y V. Parra, Dir. de Orq.: G. Brizzio, Pl. S. 40. Tert. § 30. Paraíso § 15.

b 15.BABILONIA, Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 21: ROJOS GLOBOS ROJOS, de Eduardo Pavlovsky. Con E. Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y E. Onetto. Dir.: R. Correa y J. Margulis.

R. Correa y J. Margulis-BLANCA PODESTA. Corrientes 1283, 382-2725/2592. De Edward Albee (premio Pulitzer 1994): TRES MUJERES ALTAS, con María Rosa Gallo, Leonor Benedetto y Carola Reyna, Dir.: Inda Ledesma. Miér. a Vier. a las 21, 36b. a las 20.30. 2 22.30. Dgo. a las 20.30. Loc. dde. § 15. Reservas telefónicas.

y 22.50 y 500 A das 2.50 y 500 Y 500

CAFE PLAYERS. Humberto 1°
528. 475-1382. El Sábado 29 cumplen 100 funciones: Vier. a las 24. Sáb. a las 23 y 1, FLOR de espec-

Las Barbis

CALLEJON DE LOS DESEOS.

CALLEJON DE LOS DEMEUS. Humahuaca 3759, 862-1167. Sáb. a las 21:30: SE BUSCA ESPEC-TACULO. 5º ensayo con partici-pación del público. Con Miguel Angel Solá, O. Righi, D. Giménez, A. Leloutre, A. Lavin, M. Dobryzs y

Cela. Loc. \$ 8. Sáb. a las 24: Las Ricuritas vuelven en: EL
PEQUEÑO PARAISO 1994, Dgo.
a las 21: DE COMO NI SE INTENTA HABLAR DE LO SUCEDIDO. Por el grupo de teatro Los
Susodichos, Dir.: N. Moseinco.

CASONA. Piedras 728. 823-0542. Sáb. a Lun. a las 19: "EL TANGO CUENTA SU HISTORIA". Musical porteño con libro y dir. de Ricardo Aldemar. Pl. \$ 10. Jubil. \$ 6.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre CATIOCASI ILLO-Bille. Muer 970, 345-2774. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.45 y 23. Dgo. a las 20. Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: EL PATIO DE ATRAS. Canadora de 4 Premios ACE. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza. Loc. en via. c/5 d. de antie-

CENTRO CULTURAL GENER-CENTRO CULTURAL GENERA AL SAN MARTIN, Sarmiento 1551, 374-1251/9, AUD. ENRIQUE MUNO: A las 18.30: "ROMEO Y JULIETA". Dir.: Omar Aita, Loc. \$ 3. A las 22: "EL ALMA SECRETA DE LAS COSAS". Dir.: Sergio

D'Angelo. Loc. \$ 5.-SALA A-B: A las 20.30: Ciclo Jazzología: Homenaje a Enrique Villegas. Coord.: C. Inzillo. Loc. \$

CENTRO CULTURAL RECO-LETA, Juni 1930, 803-1940, Vier. y Sáb. a las 21: MATANDO HORAS (coproducción con el T. Gral. San Marún). De Rodrigo García. Con M. Bellotto, L. Rodríguez y M. Driollet Pla y Dir: Susana Torres Molina. Loc. \$ 6.

Susana Torres Molina Loc. 5 6.-CENTRO CULTURAL RICAR-DO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. y Sáb. a las 21: "Company". Dir: M. Guerberof. Sáb. a las 22: "Desconcierto". Dir.: J. C. Pérez Sarre. A las 23: "Las Viejas Pattas", de Copi. Dir.: M. Pitter. Dgo. a las 21: "Un Trágico a Pesar Suyo", de A. Chéjov. Dir.: L. Cano.

COLISEO, Marcelo T. de Alvear 1119, 313-5943, ¡ULTIMAS SEM-ANASI

ANAS!:
LES LUTHIERS
UNEN CANTO CON HUMOR
Viernes a las 21, Sábado a las 21 y
23.30. Domingo a las 20, Loc. en vta.
dde. \$5. Bolet. dde. el lunes a las 10

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958.581-6094. Vier. a las 21.30: JUAN MOREIRA "EL ARGENTINO". Libro y Dir.: G. Pensavalle, Sáb. (estreno) a las 23: AMOR, AL BORDE DEL AMOR AMOR, AL BURDE DEL AMOR (Conferencia Ilustrada), Gran elen-co. Libro y Dir.: César Franco. Dgo. (única función) a las 21: BAILAN-DO EN LA BALDOSA. Música-fusión con magia-danza-teatro. Desc. a jub. y est.-

a jub, yest.CONTAINER. Bmé. Mitre 1525.
476-2843. Vier. y Sáb. a las 21.30:
CORAZON DISPARADO.
Textos: Adelia Prado. Dir.: Helena
Tritek. Loc. \$ 10. Ultimas semanas.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier, y \$ab. a las 21: "RUBEN DARIO LOCO DE ARMONIA". Un Creador Triste de Fiestas; de María Teresa Forero. Dir.: Carlos Rodh. Loc. \$ 10.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. 22 años triunfales Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: LA LECCION DE ANATOMIA, de

LECCION DE ANATOMIA, de Carlos Mahus. Desc. a jubil. Res. telef. Tarj. Créd-DE IA. COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Vier. y Sâb. a las 22. Dgo. a las 20.30: Dorys del Valle y Juan Vitali en TAXI A BAGDAD, de M. C. Vermier. Dir.: Hugo Gregorini. Pl. \$15. Jub.: \$10-Hugo (regonni, F. 3.13, 100. s v. 1 DE LA RIBERA, Pedro de Mendoza 1821, 28-8866; Sab. a las 21, Dgo, a las 20,30; "VENIMOS DE MUY LEIOS", por el Grupo Catalinas Sur. Dir.: Adhemar Bianchi, Loc. \$3. Sec. de Cult. de la Nación.

DEL CENTRO, Sarmiento 1249 DEL CENTRO. Sammento 1297.

\$372-9919. 8º año de éxito: Vier. y
\$3b. a las 23 y 1: El Genial Humor
de PABLO MISACANTANO en EL
ESPERMATOZOIDE ALIENADO ¡El fenómeno cómico de
Bs.Asl Casi 1.000 funciones y80.000
espectadores. Jo garantizan. Prec.
propul.

popul. popul.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear
1155. 393-8351. Juev. y Vier. a las
21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.
Jorge Luis y Conchita España en:
LAS COPLAS DEL QUERER. 4
vincas semanas Con Luis Alberto y únicas semanas. Con Luis Alberto y Enrique de Córdoba. El más españolísimo de los espectáculos. Loc. en vta. Desc. a jubil.-

Lóc. en via. Desc. a jubilDEL SUR. Venezuela 1286. 3835702. Vier. a las 21: "TANGO
VARSOVIANO", de Alberto F.
Alberto. Com M. Riveros, A.
Figueros, E. Capussi, L. Tenewicki.
Co-producción con el TMGSM.
Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21:
"LA PASAJERA", de Alberto F.
Alberto. Con M. Riveros y elenco.
Sáb. a las 21: EEL MARINERO", de
Alberto F. Alberto. Con C. Quiroga.

A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen.-

DIE SCHULE. Alsina 1671. Sáb. y Dgo. a las 21.30: ASTERION, unipersonal de Guillermo Angelelli. Superv.: I. Nagel. Asist.: B. Godoy. Desc. a actores, jubíl. y estud.-

EL ANGEL. Gascón 1222. 862-9500. Vier. y Sáb. a las 22: EL HOM-BRE DE LA ESQUINA ROSADA, de Jorge Luis Borges, Con L. Solanas, V. Villamil y C. Santamaría, Dir Gral.: Mónica Viñao.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115.953-1181. Sáb. a las 21.30: EL FANTASMA. Dir.: Luis Agustoni. Pl. \$ 10. May. de 65 y Men. de 25 años \$ 5. Octubre Despedida.

EL SUBURBANO. Guardia Vieja 4283. Vier. a las 21.30. Sab. a las 22: EL SEÑOR GALINDEZ, de Eduardo Pavlovsky. Con F. Allende, D. Rivera, E. Zanabria y elenco. Dir.: Gabriel Szulewicz-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450 825-8914. Vier. a las 19: LA NONA EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450A, de Roberto Cossa. Gran elenco. A das 22.45 · Al estilo Vera Valdor: FEDERICO, PRESTAME TU DUENDE. Dir.: Aldo Ventura. Sáb. alsa 21, bg. o. a las 20: NOCHE FLAMENCA. 10º mes de éxto. Ausp. Emb. de España. Dir.: A. D. Stéfano. Sáb. a las 23: Grupo Rapsodia Azul pta: TUTTE CABRERO, de R. Cossa. Dir.: P. Alonso.

Alonso.EL VITRAL, Rodríguez Peña 344.
40-0948. SALA 1: Lun. a las 20.30:
LA DAMA DEL PERRITO, de A.
Chéjov. Dir.: G. Molinelli. Vier. a las
23.15: HAY QUE APAGAR EL
FUEGO, de C. Gorostiza, Dir.: M.
Adiamifo.

FUEGO, de C. GOUSBIZA, D.H., DIA, Adjemián.
SÁLA 2: Vier, a las 21: Grupo Metateatro en: ¿QUE TE PASA, LOCO?, Libro y Dir.; P. Gonsález Casella, Vier, a las 23: AL SUR DEL PARA ISO, aux. y Dir.; C. Merelli. Sáb. a las 0.30: DECIR SI, de G. Gámbaro, Dir.; J. Burgos.—
214. 4.2. Vier, v. Sáb. a las 21; EL.

Gámbaro, Dir.: J. Burgos.-SALA 3: Vier. y Sáb. a las 21: EL ACOMPAÑAMIENTO, de C. ACOMPANAMIENTO, de C. Gorostiza Dir: M. Calo, Vier, a las 23.30; TODAS TENEMOS LA MISMA HISTORIA, de D. Fo. Dir.: I. Ferreyra, Sáb. a las 22.30. Dgo, a las 21; SEÑOR SADE, de P. Gorojovsky, Diri; A. Sacchi, Sáb. a las 1; SOBRE WALDOS Y. EDC. HIDOS. EDGARDOS, por el Grupo El Gallo

ESCUELA CENTRAL, Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 1.30. Sáb. y Dgo. a las 22.30: "La Venus de la Pieles". Vier. a las 0.30. Venus de la Pietes" Vier. a las 0,30. Sah. a là 1,30. Dgo. a las 19,30: "Psico Psexion". Vier. y Sáh. a las 0,30. Dgo. a las 19,30: "La Dixputa" Vier. a la 1, Sáb. a las 2,30. Dgo. a las 22,30: "En Ropa Interior".-

Interior".

ESMERALDA. Esmeralda 425, 322-3600. 12.000 personas ya la aplaudieron: R. Cristofani pia. a G. Andreu, A. Anchart, P. Caron, M. Gallegos, N. Herrera y D. Medina en: DOS SENORES ATOR. RANTES. Dir.: Edgardo Cané. Vier. y Sås. a las 19-30 y 21.45. Dgo. a las 18.30. PL \$15. Jobil. \$10.

163.0.1.13 In June 2016

FORO GANDHI, Corrientes 1551.

374-7510. Vier. a las 21.30. Cristina Banegas en EVA PERON EN LA HOGUERA. Dir: Jris Scaccheri. Sáb. a las 22: Grupo La Lupa pla: INTERNAS, shextes de R. Arlty F. Pessoa. Sáb. a las 23.30. LOS MELLI, Loc. en via.-

FUNDACION BANCO PATRI-FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312. 49-0556. Presenta: VIEJO CABARET, de Susana Poujo J Miguel Rottenberg. Con C. Zebergs, M. Grajer, A. Alessandro, M. Testa y elenco. Cpo. Die ballarines y músicos. Mús.: F. Otero. Coroog.: S. Zimmenmann. Dir.: Franco Guitli, Jaev. a 84b. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. \$15 (Sáb. 5 20).

J F T, Boulogne Sur Mer 549, 962-9420, SALA 2: Sáb, a las 22. Elenco SEC presenta: LOS COMPADRI-TOS, de Roberto Cossa. Dir, Gral, y Pta.: Rómulo Dillac. Pl. \$ 10.-

Pa.: Rómulo Dillac. Pl. 3 10.

LA PLAZA. Corrientes 1660. 498781. Sala Pablo Neruda. Kompel
Prod. y Mandala Films ptan:
CALIGULA, de Albert Camus. Con
Imanol Arias, Manuel Callau, P.
Vega, J. Suárez, J. M. Gutiérrez, P.
Vena y gran elenco. Dir.: R.
Szuchmacher. Miér, Juev. (pop.) a
sa 21. Vier. a las 21.30. 85a. a las
20.30 y 23. Dgo. a las 21.
Sala Pablo Picasso. Hugo Arana,
Darío Grandinetti, Juan Leyrado y
orge. Marrale en: LOS MOSOUETEROS. Dir.: Manuel
González Gil Vier y Sáh. a las 21.
Gerardo Romano en: SEXO,
DROGA Y ROCK'N ROLL, de E.
Boghossián. Dir.: B. Alfaro, M.

DROIGA Y ROCK.'N ROLL, de E. Boghossián, Dir: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher; S. Torres Molina. Coord. E. Alfaro, Vier, y Sáb. alas 23. Dgo. a las 21.30-Sala Roberto Arlt. Emesto Acher se presenta con: HUMOR CON ACHER (RECICLADO?2?). Vier. y Sáb. alas 21.30-

Mercedes Morán en: ANGELES PERDIDOS. Texto y Dir.: Carlos Rivas. Vier. y Sáb. a las 23.15. Dgo.

Rivas. Vier. y Sau. a mara la sa 21.-sala Julio Cortázar. Osvaldo Papaleo presenta el unipersonal de Fabio Posca: EL PERRO QUE LOS PARRO. Vier. a las O. Sáb. a las

NO NUNCA SABE, s/textos de ostanarrosa. Premio ACE al Mejor spectáculo de Humor '93. Juev. a s 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las

ias 21.30. Vier. a ias 22. Sao. a ias 21 y 23. Dgo. a ias 21.30.-Café Homero en La Piaza: Vier. y Sáb. 23.30: RAUL LAVIE, SILVIA GAUDIN y el CUARTETO HOME-RO. Bailan: Juan y Karina.-

LA RANCHERIA. México 1152. JA RANCHESIA. MERISTI 1283-7887. O producciones Teatro San Martín: Juev. y Vier. a las 21: CIRCULO CERRADO. Libro y Dir: Julián Gavero. São. a las 21: 30. Dgo. (despodida) a las 20: 30: AQUE-LAS CARTAS, de Eduardo Bonafede. Dir: Conrado Ramonet. Loc. \$ 10. Est. y Jub. 50% desc.-

Bonatoce. Dir.: Corrano Framone.
Loc. \$10. Est. ylub. 50% desc.—
LA SCALA DE SAN TELMO. Pjc.
Ginffra 371. 362-1187. Vier. a las
11. Sah. a las 18.30. Re-acciones
Interiores (especticulo multimedia).
Companiia de Missica Imaginaria.
Grupo de Missica (Maginaria.
Grupo Coord. M Missante. Vier. a las
23.30. "Tango Cervo". Recita de
Patricia Launde. Sób. a las 21.30. "I
Laptin", ossia "I Genetil
Incestines". Opera ridicula de
Miguel Angel Rondano. Con Maria
I Percyra, Eduardo Cogerno y
Eurique Prémoli. Dir.: Estre
Fernando. Als 23.30. "GEI Trastica".
Tango contemporáneo con Néstor
Crespo, Jivan D'Argenton.
Laptin" Rolando D'Helleumes.
Obras de Schumann. Deb. usa 18. Olga
Galperín y Rolando D'Helleumes.
Obras de Schumann. Debussy,
Gussatvino, Weber y Poulasc.

Liberarite. Corriente: 1555.

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. a las 24: SIRENAS. Aut. y Dir.: M. Salas. Vier. a las 21.30: FRAGMENTO...HISTO-PRAGMENTOLITISTO TEATRO-Danza de Maria José Goldín. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: TINIEBLAS DE UN ESCRITOR TINIEBLAS DE UN ESCRITOR ENAMORADO, de E. Rovner. Dir.: A. Mangani. Vier. a las 24: Vuelve Pierrock con CAMBALACHE SHOW. Idea y Dir.: D. Zaballa. Sáb. a la 1:30: LIBERARTE VARIETE. Con Merpin, Federman, Campi, Tangachas, D'Andrea y Pereira-Lumburdini. Dgo. a las 21.30 y 23 (func. espec.): EL PROCESO, de F. Kafka. Dir.: M. Rovera. LICEO, Rivadavia y Paraná. 381-4291, ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argenti-na! ENRIQUE PINTI y gran elenco en SALSA CRIOLLA Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. \$ 10. Desc.

esp. a gruposLORANGE. Corrientes 1372. 3727386. CARLOS ANDRES CALVO
en RISAS EN EL PISO 23, de Neil
Simon. Con Rudy Chemicof,
Alejandra Da Passano, Jorge D'Elia,
Norman Erlich, Jorge Sassi, Maria
Carimbula, Fabisin Gianola y José
Maria López. Dir: Cardno OfficienMar. a Jucv. a las 21. Vier. a las 21.30.
Sib. a las 21 y 23.15. Dgo. a las
20.30.-

LYF. Perú 823. 362-3348/6824. Vicr. a las 21.30: "MES DE LA DANZA". Coreog.: L. Cepeda, M. Fracchia, E. Kruk y M. Strada. Loc.

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. NORMA ALEANDRO 4882/566/. NORMA ALEARDRO y ALFREDO ALCON er: ESCE-NAS DE LA VIDA CONYUGAL La magistral obra de Ingmar Bergman, Miér, a Vier, a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo, a las 20. Loc. en vta. e/5 d. de ant. Res. telef. de 12 a

19.

MANZANA DE LAS LUCES, Peri
244, 342-9930. SALA DE LA
RANCHERIA: Sâb. a las 21.15: EL
SUSTITUTO, de J. Bravo. A las 23:
PICNIC, de F. Arrabal. SALA
SIRIPO: Sâb. a las 22: CULPA, de
J. C. Geac. COULPA, de
J. C. Geac. Con A. Bornelli, E.
Gómez Costenla y elenon. Dir: A.
Sacchi. Dgo. a las 20: NN. HOMICIDA, de S. Eichelbaum. Dir: R.
Fernández Silva.

MARCA PITA.

MARGARTA XIRGU.
Chacabuco 875. 26-839. Sib y
Dgo, a las 21-8 L. PASADO, de
Florencio Sánchez. Con C. Belloso,
F. Khabie, H. Diaz, L. Goodbar, M.
Aldaburi y D. Saek. Dir. Pompeyo
Audivert. Desc. a est. y jubil.
MAXI. Carlos Pellegrini 657. 3261822. A las. 15 30, 18, 20.30 y 23.

THE BRATTES. 1943.

THE BEATLES - 1963 CRONOLOGIA MUSICAL 1969 Audiovisual en Pantalla Gigante de Alta Definición. Vier. a Dgo. trasn.:

MERLYN CAFE TEATRO, Cuba y Olazábal. 786-3349. 479-8285. Vier, y Sáb, a las 22: Gabriela Acher er, y MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE. Loc. en vta. c/antic. Res. telef.

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Si vió Broadway I y II no deje de ver: BROADWAY FOLLIES Toda la Fantasía de un Show Musical. Miér., Juev. y Dgo.

a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. PL \$ 15. Loc. en vta.-

y 23. Pt. \$15. Loc. en vla-METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Tina Serrano, Gustavo Garzóa, Antibal Silveyra, Marzenia Novaky Andrea Politi en: HEEMANOS DE SANGRE, de Willy Russell. Adapt. China Zorrilla. Dr.: Martín Blanco. Mier. (50% de desc.) a Vier. a las 21. São. a las 20.30 y 23.30. Dgo. a las 21.

y 23.30. Dgo. a las 21.

MICHELANGELLO. Balcarce 433.
334-432/1/2. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30: PORQUE SOMOS
TANGO. Con JOSE COLANGELO. RAUL LAVIE, MARIA
GRANA, Jukian Plaza Scub,
Carlos e Inés Borques y Roberto
Herrera y Vanina Bilous \$35 Copa.
\$60 Ceans-Show.
Vier. a Dgo. (finicas presentaciones)
a las 23.30: MARIA MARTHA
SERRA LIMA. \$50 Copa. \$80
Ceans Show.

MUSEO LARRETA. Mendoza 2248. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 20:30: JOYAS DE ESPAÑA, con la soprano Inés Maurel.

PAYRO, San Martín 766, 312-5922, Juev. a las 21,30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20,30:

RAYUELA

,de Cortázar, Dir.: Jaime Kogan, Con Raúl Rizzo, Virginia Innocenti, Héctor Beacon, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Esc.: Tito Egurza, Vest.: Graciela Galán, Desc.

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Miér. a Sáb. a las 21 30: Ultimas 8 semanas del mejor nusical: CHICO NOVARRO y SIL-VANADILORENZO en: ARRAN-CAME LA VIDA, de Novarro y CAME LA VIDA, de Novarro y Gambartes, Dir.: Santiago Doria, Dir. Mus.: Juan A. Pugliano. Miér. y Juev. Pl. \$ 15. Reservas telefónicas. PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Dgo. a las 17: "POR LA VIDA", recital de Carlos Kreisler. Dir. Mus.: M. Maslo, Dir. Gral.: C. Kreisler. Pl. \$ 12.

SALA EMAD I. Perú 374, 342-9416/1798, Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19: EL CLASICO BINOMIO, de J. Rizzi y R. Bruza. Dir.: D. Viola.

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Sáb. (estreno) a las 21.30. Dgo. a las 20: "POR DONDE EMPEZO A COLARSE EL AGUA". Creación colectiva. Dir.: Enrique Dacall.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Madonna, Pavarotti, Michael Jackson, no lo vas a poder creer! Desde Italia: ENNIO MARCHET-

TO. Mar. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530, 374-8611, SALA MARTIN CORONA-DO: Sab, y Dgo, a las 15-30: "La Be-lla y la Bestia", de A. Bufano. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. \$ 5.-

PLS 3.5.

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO SAR-MIENTO. Av. Sarmiento 2715.

RO2-8507. Sab. y Dgo. a las 16: "El Cuento de los Buenos Cuentos", con C. Birgin, R. Bloomfieldy Gl. López Dir. Gral.: G. Ricardes y M. López Carilo, Loc. \$ 3.-

NACIONAL CERVANTES. Li-bertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: "Samdokán, Una de Pira-sas", vers. libre de Héctor Presa, s/ la novela de E. Salgari. Por el Grupo La Galera Encantada. Pl. \$10.-

AMANECERES. José Hernández 2716, 783-5900. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: "Yo me Arregio Solo", de Héctor Presa. Dir.: Agustín Loza-

AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Sáb. y Dgo. a las 16: "El La-drón de Margaritas". Comedia mu-sical.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP-AUDITORIO GOLDEN SHOP-PING. AO9UE 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a. las 15: "Con Sabor a Gelatina". A las 15: "Con Sabor a Gelatina". A las 17: "Lor Sabor Mágicos de Pino-cho y Blancanieves". A las 17:30: "EL Circo Sabo Io Todo". EN EL OPEN: Sáb. a las 17:20. Dgo. a las 18:20: "EL Circista Encanitado de Peter Pam". Dgo. a las 17:30: "Un Cuento con Sibidos y Serpiente".

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. SALA C. PA-RRILLA: Sáb. y Dgo. a las 16,30. Grupo de Teatro Bs. As. presenta: "Que las Hay...las Hay", de M. Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza.

com. Drr. Carlos de Urquiza.-CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-4399. Sáb. y Dgo. a las 1 6 y 17-30: Las Titeres del Submarino Amarillo cr. "Cuidado... se Escaparon los Ti-teres", con J. Beruethy S. Fernando. Pl. \$ 7. Jubil. gratis.-

Pl. \$ 7. Jubil. gratis.—
CORRIENTES. Av. Corrientes
1632. 49-3465/3485. Sab. y Dgo. a
las 16: "La Travessa de Manuela",
de Ana Alvarado. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. \$ 5.—

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16: "Ding Dong Clown", de H. Malamud. Pl. \$ 10.

Abuelitos gratis.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendo-za 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Saltimbanquis". Fábula Musical. Dir.: Roberto Palandri. Loc. \$3. Jubil. gratis.

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Dgo. a las 16:
"Dale que te Canto". Musical creado y dirigido por Santiago Doria.
Pl. \$ 6.-

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 17.30: "Pim Pam Pum". Autor y Dir.: L

Damiano.EL VITRAL.R. Peña 344.40-0948.
SALA 2: Dgo. a las 16: "El Hada
Reina y el Payaso Saltarín". Aut.
y Djr.: Rosina Papas.SALA 3: Dgo. a las 16.30: "El Hada
Maldía". Aut. y Dir.: Pablo Cor61:

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1551, 374-7501. Sáb. a las 16: Gru-po Bochinche en "El Susto anda en la Luna". Dir.: Susana Rivero.-

GALERA ENCANTADA. Corrien GALERA ENCANTADA. Cornen-tes 3671. 89-6589. Dgo, a las 16.30: "La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente", vers. libre de H. Presa. Pta. y Dir.: Héctor Presa. Loc. \$ 8. Jub. acomp. gratis.-

Jul. acomp. graus-JARDIN DE MARIPOSAS, Paseo Alcorta Terraza. Salguero 3172.775-0966. Exóticas mariposas yolando a u alrededor. Visita guiada a un ver-dadero jardín ecológico. Todos los días de 10 a 18. Loc. \$ 3.-

ulas de 10 a 16. Ecc. 3/2.

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Neruda. Sáb. y Dgo. a las 17: "Cuatro Vientos y el Saxo Mágico", con Leo Heras, Marcelo Barragán, Jorge Polamuer y Julio Martínez. Locución: Lalo Mir. Dir.: Claudio Hochman. Loc. \$ 10.-

LYF, Perú 823, 362-6824/3348. Sáb. LYF, Perú 823, 362-6824/3348. Sáb. y Dgo. a las 15: TEATRO NEGRO SOLAZUL en "Amor en el Cielo", comedia musical de muñecos anima-dos para toda la familia. Pl. \$ 5.-

MANZANA DE LAS LUCES, Perú 294, 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 16.30: "El Amigo Fiel", de O. Wil-de, Títeres y actores.

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17: Sabandijas Creativos pta: "Ar-te y Cuento", de Graciela Scandu-rra. Espectáculo-experiencia.

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con gui-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Sáb. a las 22: COCO RO-MERO y el CENTRO MURGA YO LO VI anticipando su CD MURGA, VUELO BRUJO. Murgueada con el Trío de Tango de La Plata. Gral. \$ 8. Afil. \$ 4.

Am. 34BAR SUR, Estados Unidos 299. 3626086. Look Belle Epoque Mágicos
Años '20: Ricardo Montesino presenta: FAST-SHOW, Tango-Varieté-Baile. BAFFA-BERLINGIERI.
Lunch Buffet. Tarj. Créd. De 21 a 5.

Res. telet.CAFE DE LOS MUSICOS. Jufre
201 esq. Julián Alvarez, 582-1294.
Vier. a las 22: BALCANES. Música de Bulgaria, Grecia y Latinoamérica. A las D: LUIS SALINAS. Compresiciones dritmos arrentinos. Sáb posiciones s/ritmos argentinos. Sáb. a las 24: CARLOS ANDINO-RI-CARDO TERRAGNO "Canciones como Boomerang"

CAFE HOMERO, J. A. Cabrera 4946, 773-1979/1358. Vier. y Sáb, a las 23.30: TANGO: Recital exclusi-vo de RUBEN JUAREZ. Bailan: Ricardo y Nicole. Res. dde. las 17

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: "EL VIA-JE DE INVIERNO", de Schumann. Javier Zentner y Hernán Bonadeo. A las 0.30: "THE JAZZ CORNER" las 0,30: "THE JAZZ CORNER", con T. Turano, J. Citello, D. Oliver, R. Scaglione y E. Muñoz. Sáb. a las 18: ópera "RITA", de Donizetti, con Cecilia Laiseca, Pablo Cameselle, Mirko Tomas. A las 0,30: Tango con PATRICIA BARONE y LA YAPA m-"Amasando otra Historia". Loc. a todos los espect. \$ 10.-

CAFE TORTONL. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.30: 11 829.342.4328. Vier. a las 23.30; 11 años consecutivos: Toda lamagia del jazz con la CREOLE JAZZ BAND, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. cli-mat. Pl. \$12 (últ. vier. de c/mes \$7).mat. Pl. \$12 (últ. vier. de c/mes \$7).CASA BLANCA. Balcarce 668.
331-4621. 334-5010. Presenta:
"4.05 MKJORES" con QUINTETOD E REYES, ROBERTO ACHAVAL, JIJAN CARLOS COPES Y
MARIA NIEVES, SUSANA ROJO
Y HECTOR FALCON, ECOS ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL
TANGO, MALON PAMPA. ALEX
NEBUR. CARLOS GALVAN y su
conjunto. Dir. Art. Roberto Erbín.
Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sab. a las
21 y 23.15. Loc. \$40, con Camilia Liber y Estac. Grantio. bre y Estac. Gratuito.

CONTAINER. Bmé. Mitre 1525. 476-2843. Sáb. a las 23: LEO MAS-LIAH vuelve a Bs. As. con "CAN-CIONES Y CUENTOS", junto a Ali-na Gandini y Gustavo López Man-

TINISTERRA, Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a las 19: "GENTE DE PALABRA". Encuentro de narración oral, Vier. y Sáb. a las 22: "MU-JER DE PALABRA". Vier. a las JER DE PALABRA . VIET, à las 23.30: CHIVO BORRARO CUAR-TETO (Jazz), Sáb, a las 23.30: "ED-SON TRIO". Música do Bahía. Dgo. a las 21: "LA RAJA". Rock.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23; EL ME-IOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLKLORE. Cena-Show-Copas-Baile. Con Roberto Rufino, Lila Mal-brán, Osvaldo Peredo, Ricardo Agui-lar y elenco. Pres.: M. Aguilar.

lar y elenco, Pres.: M. Aguilar.

LA CASONA DEL CONDE. DE
PALERMO. Honduras 3852. 8318795. 862-5215. 13 años a la vanguardia del Café Concert. Vier. 7:
MIGUEL CANTILLO. Sáb. 8:
0PUSA y MARILINA ROSS. Vier.
14: Ignacio Copani. Sáb. 15: Homenije al "Polaco" Governeche con Litto Nebbia y Adriana Varrala. Sáb.
22: Silvina Garré. Sáb. 29: Tria
Laurel. Estac. propio. Aira acond.
Sonfrie, el Conde te Ama-

LA CUMPARSITA, Chiley Balcar LA CUMPARSITA. Chiley Balcarea. 361-689. Lun. a Dgo. ddc. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con R. Ayala, A. Podestin, R. Martin, A. Hidalgoy M. R. Giménez. Juev. a Sáb. act. est. de A. Morán. Danza: Mariana y Juan; Sofia y Eduardy; Liliana y Ramón. Miss: Osvaldo Rizzo "Pichuquito". Res: 28-3387. COS MACOCOS. "GEOMETELA DE IN VIAITE".

en "GEOMETRIA DE UN VIAJE"

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555 40-7098. Vier. ala 1.30: SUR ACUS-TICO (Blues y Rock). Loc. \$ 5.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 749-8285. Sáb. a las 0.30: BARBARA Y DICK: "En Tren de Cantar". Dgo. a las 22: "ALGO TAN JOVEN" con D. Fer-nández, A. Altieri, S. Allievi, V. Nicvas y elenco.

KING **C®ĪMŠØN**

Hoy 22hs Sabado, 22 y 01hs

BROADWAY Corrientes 1155 Tel: 382-2345

5.00

MC-AVISOS EN LA MADRU-GADA ATC-ATC 24. Noticiero

7.00 III-HORA SIETE 8.00

ARE-VIVIR MEJOR CON EL DR. CORMILLOT

MELIA MAÑANA 10.00

2-DONNA. Femenino

11.00 2-DIBUSHOW

ATC-33 MILLONES DE CONSU-

MIDORES 11.30 TTOP KIDS

12.00 2-COMEDIAS DEL MEDIODIA. Taxi y Webster, un gran chico.

ATC-BOSQUE CHOCOLATE. In

fantil.

• NUEVEDIARIO. Noticiero.

11-TELEFE NOTICIAS.

12-EL SHOW DE LA PANTERA
ROSA.

13.00

2-AMERICA NOTICIAS. ATG-ATC 24. Noticiero. 8-ALMORZANDO CON MIRT-

HA LEGRAND. 11-FER PLAY. Conduce: Fernan-

18-3.60 TODO PARA VER.

14.00 2-VIVA LA TARDE.

AR-LA TARDE DE MAURO VIALE.

15.00

1-INDISCRECIONES. 11-DEJATE QUERER. 18-EL DIA QUE ME QUIERAS.

15.55

ATC-VIDEO MODA.

16.00

TR-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara.

-YO ME QUIERO CASAR...Y
USTED?. Conduce: Roberto Ga-

lán. 11-UTILISIMA. 13-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán.

2-TARDES DE SOL. ATC-REINA EN COLORES. 5-EL ROSTRO DEL AMOR. 11-JUGATE CONMIGO. 13-BEVERLY HILLS 90210.

18.00

2-SIN VUELTAS, Conduce: Lía Salgado.

ATC-SIN VERGUENZA.

S-INCONQUISTABLE CORA-

20N. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 18-NANO. Telenovela.

19.00

2-EL PERISCOPIO.

#IE-ATC 24. Noticiero. B-BATI-DO.

11-TELEFE NOTICIAS.
13-MONTAÑA RUSA. Comedia.

20.00 2-LO MEJOR DE STEVEN

ATC-POLEMICA EN EL BAR.

NUEVEDIARIO. 2da Edi

11-HOLA SUSANA. Entreteni-18-TELENOCHE, Noticiero.

21 00

2-AMERICA NOTICIAS, Noti-

ATC-TESTIGO EN VIDEO.

S-MAS ALLA DEL HORIZON-TE. Telenovela.

11-MI CUNADO. Serie.

18-APRENDER A VOLAR. Co-

22.00

22.00
2-GRAN HOTEL CASINO.
ITE-PROGRAMA ESPECIAL.
Homenaje a Osvaldo Pugliese.
8-PLATEA VIP
Hoy: El Padrino III. Dirección:
Francis Ford Coppola. Con Al Pacino, Andy García.
11-CINE FANTASTICO. Hoy:
Cazador de serpientes. Dirección: George Erschbamer. Con Lorenzo Lamas, Josie Bell, Robert

18-EL PALACIO DE LA RISA. Con Antonio Gasalla. 23.00

2-CINE DE VIERNES. Hoy: Hepl!. Dirección: Richard Lester. Con The Beatles.

24.00

ATC-ATC 24. Noticiero.

-BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS. 11-VIDEOMATCH. Conduce: Marcelo Tinelli. 18-EN SINTESIS.

00.10

18-ESE AMIGO DEL ALMA. 00.15

13-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: El ente. Dirección: Sidney J. Fu-rie. Con Barbara Hershey, Ron Sil-ver.

Provincia

ATC-TE ESCUCHO.

2.00 ATC-CLASICOS EN SUIDIOMA Hoy: Sayonara. Dirección: Jo-shua Logan. Con Marlon Brando, James Garner.



Quiniela matutina (Letras U-K-P-R) 2070 6587 3806

7453 7466 1257 7273 1747 5315 3288 0135 16 0286 17 1553 3161 0082 9407

(Vespertina-Letras L-T-T-T)		Provincia (Vespertina)						
	6226	11	1891		1	613	11	023
	7330	12	1000		2	659	12	151
3	2855	13	0156		3	015	13	932
1	7812	14	4532		4	120	14	599
	7058	15	8027		5	437	15	730
5	6411	16	6176		6	238	16	139
1	6271	17	6483		7	402	17	352
3	7098	18	7653		8	648	18	256
)	8833	19	9496		9	299	19	707
0	2058	20	0942		10	245	20	027

(Nocturna- Letras A-B-H-J)					
1	2637	11	7050		
2	0602	12	5515		
3	1903	13	1492		
4	2632	14	3365		
5	9479	15	9031		
6	0724	16	2078		
7	6199	17	1047		
8	3112	18	2260		
9	8230	19	3784		
10	1229	20	1197		
10	1229	1 20	119		

Quiniela

	-(Noc	tuma)	
1	825	1 11	474
2	486	12	319
3	883	13	149
4	234	14	619
5	296	15	401
6	502	16	058
7	706	17	267
8	137	18	565
9	673	19	534
10	659	20	364

1	14474	111	40692
2	39388	12	9407
3	27506	13	22389
4	18710	14	25534
5	20048	15	3059
6	13117	16	48068
7	38292	17	25111
8	1785	18	7510
9	15869	19	49922
10	40908	- 20	19537





Ahora, juegue a la Quiniela de Montevideo en cualquier Agencia Oficial de Lotería Nacional. Sortea de lunes a viernes a las 18 hs.

ESCOLASO

Página/12









C 0 T A

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Neblinas matinales. Poco cambio de temperatura. Vientos moderados del Este, rotando al Nordeste. Mínima: 13°. Máxima:

000

19.00: Concierto del Cuarteto ARS. Obras de Beethoven, Waldo Sciamarella, Brams. Salón de Ac-tos de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, 25 de Mayo 347.

Entrada gratuita.

• Javier Zentner canta Viaje de invierno. Café Mozart, Esmeralda

20.00: Conferencia: Investigación periodística, por Jorge Lana-ta. En el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, Entrada gratuita.

• Las propuestas económicas del Frente Grande, debate, en Nogoyá 3134.

• Homenaje a la palabra, a la vida, a los afectos, textos e inter-pretación a cargo de María del Carmen Estrella, en Opera Prima. Paraná 1259. Entrada gratis.

21.00: Carmen, Tangos, Suite de Don Quijote. Con Julio Bocca y Eleonora Cassano. En el Luna Park, Corrientes y Bouchard.

21.30: La trampa. Obra a cargo del Teatro Universitario de Psicología, dirigida por Miguel Forza de Paul y Nora Mezzano. Auditorio la Facultad, Independencia

22.00: Presentación de Chango Farías Gómez y La Manija. A las 0.30 Eduardo Darnauchans. En Oliverio, Paraná 328.

Poemas decorados por Alejan-dro Urdapilleta y Humberto Tor-tonese. Club del Vino, Cabrera

4737. Entrada 20 pesos.
23.00: La lección de anatomía de Carlos Malthus. Reposición en el Teatro de La Comedia, Rodrí-

el teatro de La Comedia, Rodri-guez Peña y Santa Fe. 24.00: Las Barbis en Cortitas Las Barbis. Mariana Briski y San-dra Monteagudo. Café Players, Humberto I, 528. Entrada 7 pesos. • El Signo, en Living. M. T. de Alvear 1540.

De

(Por Osvaldo Bayer, desde Berlín) El Patronato Federal de la Infancia acaba de dar su informe anual: "Actualmente en nuestro país, cada séptimo ni-ño vive en pobreza. A medio millón de niños les toca vivir en viviendas inadmisibles. De acuerdo con las esta-dísticas de la policía laboral, por lo menos medio millón de niños trabajan en oficios prohibidos para ellos, por ejemplo, a las 5 de la madrugada en los grandes mercados de abasto de las ciudades". Este informe no corresponde a México, Perú o Bangladesh. No, corresponde a Alemania Federal y fue publicado en primera página de los diarios de este último martes. El mismo día, en un gráfico bien claro se ofrecía -con no disimulado orgullo- que el PBI por habitante en Alemania era el tercero más alto en el mundo, después de Estados Unidos y de Luxemburgo y por delante de Japón. La prime-ra asociación de ideas que le asalta a uno es: si el tercer ra asociación de neas que le asana a unió es: si el refeer país del mundo tiene esas condiciones deprimentes en aquello que el hombre más debiera cuidar y proteger: los niños, ¿cómo serán las condiciones en el resendados países del mundo?

La organización benéfica evangélica Pan para el Mun-do ha calculado que mueren más de doce millones de niños por año hasta los cinco años de edad, por hambre y enfermedad. Doce millones. Por año. Veinticuatro millones de pequeños ojos que nos miran y que se juntan a los millones del año pasado y a los de pasados años.

Pero sigamos leyendo los documentos de los organis-mos oficiales de esta semana. Nada menos que el Banco Mundial nos informa: "Aproximadamente la mitad de la población del mundo vivirá en la próxima década en ciudades. En especial en los países en desarrollo (aqui tengo que interrumpir la cita para preguntarme a qué de sarrollo se refiere) muchas personas deberán sufrir el

aumento de la contaminación ambiental y de la concentración de basura, un desarrollo que impide el progreso económico y pone en peligro la salud pública". La cuarta parte. Y sigue la descripción de ese propio mundo que el Banco Mundial ayudó a conformar pese a las ad-vertencias de todos aquellos que fueron acallados a tiros, con el exilio o con la resignación del silencio: y sigue: "Más de mil millones de habitantes de ciudades se ven obligados a respirar aire insano, 170 millones viven sin agua potable sana y 350 millones no tienen insta-laciones sanitarias".

Otra estadística más de semana, elaborada por organización Ayuda Contra el Hambre del Mundo, de la que es titular el propio presidente de

Alemania advierte que: "El agua contaminada provo-ca por día la muerte de 25.000 seres humanos. Una fa-milia europea consume 150 litros de agua por día; en la India, sólo 25 litros. Si se tiene en cuenta la indus-tria y la agricultura en el Primer Mundo, el consumo es de 700 litros diarios. Al mismo tiempo, mil millones de personas en las regiones más pobres de la Tierra sufren la aguda falta de este líquido vital".

En este sentido, esta semana se firmó en Bonn el "Tratado de las Generaciones", por el cual los alemanes se comprometen a usar sólo el agua necesaria, pensando en las próximas generaciones. Buena intención, pero apenas un ínfimo paliativo ante la conducta perversa del apenas un immon panativo ante la conducta pervessa del consumismo en el Primer Mundo como lo demuestran estas otras cifras: "Sólo una cuarta parte de los seres humanos—los que viven en el Primer Mundo—provocan la producción del 75 por ciento del anhídrido carbónico causante del 'efecto invernadero', y el 95 por cien-to de las sustancias que destruyen la capa de ozono. Un poblador del Primer Mundo destruye el medio ambiente más que cien habitantes del Tercer Mundo

Todo esto se publica, sí. No podemos quejarnos de la libertad. Una libertad que da para todo. Porque tamla libertad. Una libertad que da para todo. Porque tam-bién esta semana llegó una noticia satisfactoria para fa-bricantes, traficantes de armas y militares. El Centro de Informaciones de Defensa, de Washington, integrado por almirantes y generales retirados, informó que "La exportación de armas ha aumentado fuertemente. En 1993, el gobierno de Estados Unidos firmó contratos para exportar armas por 40 mil millones de dólares, mientras que el año anterior había sido de 18 mil mi-llones".

Una solución sería seguir el ejemplo de la población de Hemer, en Westfalia. Allí hay una calle en cuyo tra-

mo norte vive la gente de bien, y en el tramo sur, alemanes vagabundos, gitanos y extran-jeros. La gente de bien se quejó ante la intendencia porque para ellos es un deshonor vivir en la misma calle que to-da esa morralla. La concejala socialdemócrata Schulte encontró la gran solución: cambiarle de nombre al tramo norte de la calle. Ahora la calle de la gente de bien se llama Brahms. La de los pobretes sigue denominándose Lange Rute. Es decir, es como si vi-vieran en otro lado. Como si la gentuza no existiera. Es una forma de ignorarlos, de sacárselos de la conciencia. Enton-ces: segundo método, ignorar los problemas del Tercer Mundo, aunque estén en nues-tra ciudad. El tercer método es sentirse responsable de la his-toria y actuar. Porque los problemas de los demás son tam-bién los nuestros. Claro, esto no es fácil.

Justicia

Cuando aún no se acallaron los ecos de la sentencia del ingeniero Sainos, nuevos hechos de j'usticia (?) por propia mano" nos sacuden. Les ofrezco este hecho que ocurrió en un pueblo muy populoso. Allí Alberto G.M.—doble apellido—(18 a.) desseperado de amor por su vecinita Laura R. (16 a.) tuvo la peor idea de su cortíssima vida y lue la de escribir en las blancas paredes recién pintadas de la casa de enfrente de su enamorada "Laura te quiero". Juan Pérez, propietario de la casa en cuestión, pudo observar en forma casual desde el baledon del primer piso y vio cómo el acroso inegro teñía las paredes blancas recién pintadas —por segunda vez en el año—y a un costo de US\$ 3500. Fue así que totalmente enojado por lo que acababa de ver tomó el revólver de su mestia de luz, salió corriendo de su domicilio, persiguió dos cuadras a Alberto G.M. y le dio muerte de un certer dispane. Beta lugar, democrático como pocos, reunió al jurado integrado por vecinos que tuvieron que resolver entre los distintos bienes jurídicos en juego:

a) La actividad ilegal de Alberto G.M.,

resolver entre los unatures personales personales en juegos a) La actividad ilegal de Alberto G.M., configurativa del delito de daño. b) El costo económico, USS 3500, que dammificaba a Juan Pérez. c) La muerte de Alberto

to económico, USS 3500, que dammiticaba a Juan Pérez, e) La muerte de Alberto
G.M.

El jurado resolvió y condenó a Juan Pérez a 12 años de prisión porque "nos sacó a Albertito". En aquel pueblo pedían
castigo, más allá de la Justicira, para el que
"nos sacó a Albertito", aquí los desinformadores piden castigo para el "nos sacó
el stereo", porque es lo único que realmente les duele. Hoy aparace otro caso,
ayer también y la morbosa actividad de algunos medios tiende a subestimar la grayedad de las muertes que van quedando
en el camino y el riesgo social del "gatillo fácil". El silencio, justificación y/o
compleacencia significan compticidad con
alguien que en un momento se cree Dios
y como tal puede decidir sobre la vida y
la muerte de un semejante, sea ladrón o
pintor-enamorado. Nadie, absolutamente
nadie, se detiene siquiera a pensar y/ocitar los nombres de las reales víctimas de
esta sinración y que murieron y que en definitiva pasan a ser inexistentes, anónimos,
N.N. o Juan Pérez. He aquí el rol de la desinformadores por sus bolsillos y valores, y no por la justicia, es que reaccionan
y dan su mensae, porque les afectó el stereo que ven como propio y la venganza
como reflejo de su cobardía, a ninguno le
dolió el valor vida porque era de dos delinicuentes, y en la era del mereado... ¿a
cuánto se cotiza hoy la vida de un delincuente?...

Valentín Héctor Lorences "Juez Justicia Municipal de Faltas M.C.B.A. DNI 11.534.878

THE THE PART OF BUILDING

LOS MILLONES DE OJOS



SUME TRANQUILIDAD Y BIENESTAR.

UNA PROTECCION SIN FRONTERAS.

OSDE BINARIO es la más completa cobertura médico-asistencial dentro y fuera del país. Con el respaldo de 22 años de respeto por el afiliado.



Av. L. N. Alem 1067 - 6º Piso - Cap. Fed. - Tel.: 313-1021 y 312-3778

UNA RENTA MENSUAL DE POR VIDA.



Todos los aportes que Usted canaliza a través de una AFJP, suman y se multiplican una y otra vez. Al jubilarse, opte por una Renta Vitalicia Previsional.

Av. L. N. Alem 1067 - 8º Piso - Cap. Fed. - Tel.: 311-7776 y 311-8018